



NOUVELLE CHANSON

Das Aufblühen der Lehrerin

Frankreich feiert die 29-jährige Rose (Foto: Muffatwerk) bereits als neuen Star und Ausnahmeerscheinung in der Riege des Nouvelle Chansons um Benjamin Biolay und Coralie Clément. Denn Rose ist zugleich Songwriterin, tritt, wie frühere Folksängerinnen, meist nur mit der Akustikgitarre auf, und bezeichnet als ihre größten Idole Bob Dylan und Janis Joplin. Der Film *The Rose* mit Bette Midler inspirierte die Lehrerin aus Nizza zum Künstlernamen, und ihre Konzerte beendet sie sehr oft mit einer eigenwilligen Version von „Mercedes Benz“, obwohl sie ansonsten nur in ihrer Muttersprache singt. Ihr Debütalbum und die Single „La Liste“ wurden in Frankreich auf Anhieb vergoldet, inzwischen rotiert die zweite Single „Ciao Bella“ auch kräftig im deutschen Radio. Ganz nach dem Klassiker „La vie en rose“ wird auch das Chanson beim Auftritt von Rose am Donnerstag, 21. Februar, 20.30 Uhr, im Ampere (Zellstraße 4) eine große Rolle spielen. Karten unter Telefon 21 83 91 82. INS