

- **LA MALADIE DE LA VACHE FOLLE**
par Jean-François Chich, chercheur à l'INRA.
mercredi 14 novembre 2007, Salle de la Châtaigneraie, 19 h

L'image de la « Vache folle » nous est devenue familière. Mais se souvient-on comme, il y a peu d'années, chaque jour apportait son lot d'informations sur la progression de ce mal, en de sinistres communiqués allongeant inexorablement la liste des troupeaux abattus, tandis que les autorités s'efforçaient de prendre des mesures propres à juguler l'épizootie ? La connaissance du public s'est alors enrichie d'aux moins deux éléments, l'un et l'autre peu rassurants : l'existence des « prions », ne ressemblant pas aux agents pathogènes conventionnels ; plus frappant encore, la réalité d'une extension de la maladie au-delà de la barrière des espèces sous des formes propres à l'homme.

Après deux périodes de fortes tensions en 1996 et en 2000, le calme est revenu dans l'opinion et dans les médias, et l'on ne parle plus guère aujourd'hui d'encéphalopathie spongiforme bovine...

Cette crise, spectaculaire, a attiré l'attention sur un problème de santé publique, des pratiques économiques et des thèmes de recherche fondamentale. Jean-François Chich, chercheur à l'INRA (Institut National de la Recherche Agronomique) nous expliquera le point de vue du biochimiste, spécialiste des *prions*.

- **REDECOUVRIR LES MATHÉMATIQUES**
par Christian Horsot, professeur de Mathématiques.
Jeudi 22 novembre, Salle du Champ de Foire, 19 h

Il s'agit de poursuivre le cycle qui l'année passée se donnait pour tâche de ré apprivoiser, faut-il dire désensorceler, ceux qui ont pratiqué dans la douleur une discipline restée à jamais dans leur souvenir sévère voire écrasante, faute d'une bonne fée dispensatrice du don, de la fameuse bosse ! mais aussi d'entraîner ceux-là et les autres dans un parcours rigoureux et souriant. Il y a en effet un réel plaisir à se laisser aller au jeu d'un abord aimable et stimulant des mathématiques, comme l'a déjà montré cet atelier. Ces nouvelles séances seront aussi l'occasion d'incorporer quelques réflexions portant sur la didactique.

- **LE TEMPS DE LA TERRE**
par Françoise Debrenne, Directeur émérite de recherche en Paléontologie.
Mardi 4 décembre, Auditorium Rudolph Nouriev, 19 h

La notion du temps est difficile à définir tant elle relève d'approches différentes, philosophiques autant que scientifiques. L'an dernier nous avons été amenés à mieux mesurer la spirale du temps biologique grâce à des gisements fossilifères remarquablement conservés permettant d'établir des relations entre les premiers animaux et leurs équivalents actuels, notamment quant à leur mode de vie. La seconde conférence montrera que la recherche du temps est fondamentale en géologie car l'histoire de la Terre découle de la chronologie des événements qui l'ont formée. Notre notion du temps a évolué à travers diverses mythologies et religions, au fur et à mesure du progrès scientifique. Actuellement la conjonction de différentes disciplines aboutit à une meilleure définition de l'histoire de la Terre.

- **HISTOIRE NATIONALE : LAVISSE ET LES ENFANTS DE LA REPUBLIQUE**
par Michel Groulez, historien.
Mercredi 12 décembre, Salle du Champ de Foire, 19 h

Ernest Lavisse est passablement oublié de nos jours. Ceux qui le connaissent l'associent forcément à une façon d'enseigner l'histoire à tout point de vue démodée. Son influence fut pourtant considérable, et il est à l'origine d'une construction étonnante qui, maintenant bien décrépite et objet de dérision, n'en a pas moins marqué en profondeur plusieurs générations : la mise en forme d'une histoire nationale devant être enseignée à tous les enfants de l'école primaire et susceptible d'être le moule civique dont la Nation avait un besoin vital. On se propose ici de revenir sur le chef d'œuvre des manuels d'histoire du primaire, le « Petit Lavisse », et de se demander ce qui, de la Troisième à la Cinquième république, a changé – ou non - dans l'histoire scolaire de la France.

- **LE DEVENIR DU LIBÉRALISME : UNE PERSPECTIVE PHILOSOPHIQUE**
par Vincent Sullerot, Professeur de Philosophie.
Mercredi 19 décembre 2007, Salle de la Châtaigneraie, 19 h

« Le libéralisme, voilà l'ennemi ! » : de Jacques Chirac s'inquiétant des dangers du libéralisme aux nouveaux antilibéraux de gauche, les forces politiques les plus diverses semblent d'accord. Cet improbable consensus masque en réalité plus d'un malentendu. D'une part, parce que c'est le seul libéralisme économique qu'on stigmatise, au détriment du libéralisme politique, historiquement premier. D'autre part, si l'on s'inquiète des dérives de l'économie libérale, c'est peut-être justement au nom d'un libéralisme politique qui s'ignore.

On voudrait donc d'abord restituer le sens philosophique du libéralisme et sa place dans

l'histoire des idées. Dans quel contexte cet idéal a-t-il été conçu ? Quelles sont les formes politiques qu'il a prises ? On réévaluera ensuite les rapports entre libéralisme politique et libéralisme économique. Enfin, on présentera le renouveau de l'idéal de liberté politique dans la philosophie politique contemporaine.

- **FAITES VOS VŒUX !**

La construction des vœux présidentiels sous la Cinquième république

par Nicolas Desfontaines, juriste.

Jeudi 10 janvier 2008, Auditorium Noureev, 19 h 30

Le 31 décembre de chaque année à vingt heures, la présentation des vœux du chef de l'Etat est devenue un moment décisif de la vie politique française. Depuis 1958, au moment où de Gaulle inaugure ce qui deviendra un des rituels de la Cinquième république, les chefs d'Etat successifs se sont prêtés à cet exercice de représentation publique – acte social d'une extrême banalité à première vue, mais ici inscrit dans une théâtralité significative. Que gagne le Président à se produire chaque année à l'écran pour souhaiter la bonne année aux Français ? Est-ce là une manière d'affirmer son autorité ? La mise en scène audiovisuelle reconduit-elle une habitude ou reflète-t-elle la personnalité particulière de l'orateur ? Ne découvre-t-on pas, par ces allocutions, une certaine symbolique du pouvoir ? La figure du chef de l'Etat se définit-elle par le premier passage, le cérémonial crée-t-il un cadre et une atmosphère immuables tout au long du mandat ?

- **REDECOUVRIR LES MATHEMATIQUES (II)**

par Christian Horsot.

Jeudi 17 janvier, Salle du Canal, 19 h

- **ABC DE L'INFORMATIQUE (I)**

par Jean-Michel Leyrie, Informaticien.

Vendredi 25 janvier, Salle de la Châtaigneraie, 19h

Ce cycle a pour objectif de vulgariser l'informatique grand public. En comprenant la base du fonctionnement d'un ordinateur, vous aurez toutes les armes nécessaires pour choisir le votre et pour décortiquer les publicités alléchantes mais qui cachent beaucoup de choses. Vous y verrez qu'un ordinateur n'a rien de magique et que la compréhension de ses fondamentaux en permet une meilleure utilisation au jour le jour. Ce cycle est ouvert à toutes les personnes désireuses de comprendre les ordinateurs ; aucune compétence n'est nécessaire si ce n'est la curiosité.

1^{ère} conférence : Le fonctionnement des différents composants matériels d'un ordinateur.

- **L'ACTRICE, MYTHE LITTERAIRE (I)**

par Philippe Scheinhardt, docteur en littérature.

Mercredi 30 janvier, Salle de la Châtaigneraie, 19 h

Le mythe de l'actrice a pris une singulière place dans la littérature depuis le XVIII^e siècle, puisque la comédienne a le plus souvent été rêvée sous la figure d'une Muse de l'absence, soit messagère de l'au-delà, telle Eurydice, soit poupée, marionnette en mal de vie et d'amour, telle Galatée. Ce mythe, apparu dans l'histoire littéraire à la faveur d'une méditation de Diderot sur l'autonomie de la nature et de l'art, de la femme et de son double théâtral, a inspiré maints écrivains au XIX^e siècle et au XX^e siècles, soit dans la figure romantique de la messagère de l'infini, soit dans la figure symboliste de la statue de l'idéal. On se propose de présenter quelques variations littéraires de ce mythe, à travers les textes de quelques grands auteurs, surtout Nerval, Baudelaire et Verne.

- **LE FABULEUX DESTIN DES DINOSAURES**

par Emilie Lang, paléontologue.

Vendredi 8 février, Salle de la Châtaigneraie, 19 h

Dans l'histoire de la Terre, peu d'acteurs sont aussi célèbres auprès du grand public que ces grands reptiles qui ont dominé la planète avant de disparaître presque complètement à la suite d'un mystérieux cataclysme. Emilie Lang, doctorante, qui soutiendra sa thèse en janvier 2008, a consacré ses recherches à certains de ces individus du jurassique moyen, sur des sites en France et en Algérie. Elle assure les visites guidées du Muséum et du Palais de la Découverte. Elle évoque, pour le public de l'université populaire, le destin - à coup sûr fabuleux - des dinosaures.

- **ABC DE L'INFORMATIQUE (II)**

par Jean-Michel Leyrie.

Mercredi 13 février, Salle de la Châtaigneraie, 19 h

Cette seconde conférence montre ce qu'est un système d'exploitation, un logiciel.

- **L'ACTRICE, MYTHE LITTERAIRE (II)**

par Philippe Scheinhardt.

Mercredi 20 février, Salle de la Châtaigneraie, 19 h