



Collection « **Poker Expert** » <http://www.over-pair.com/article-7218384.html>
Sous la direction de François Montmirel

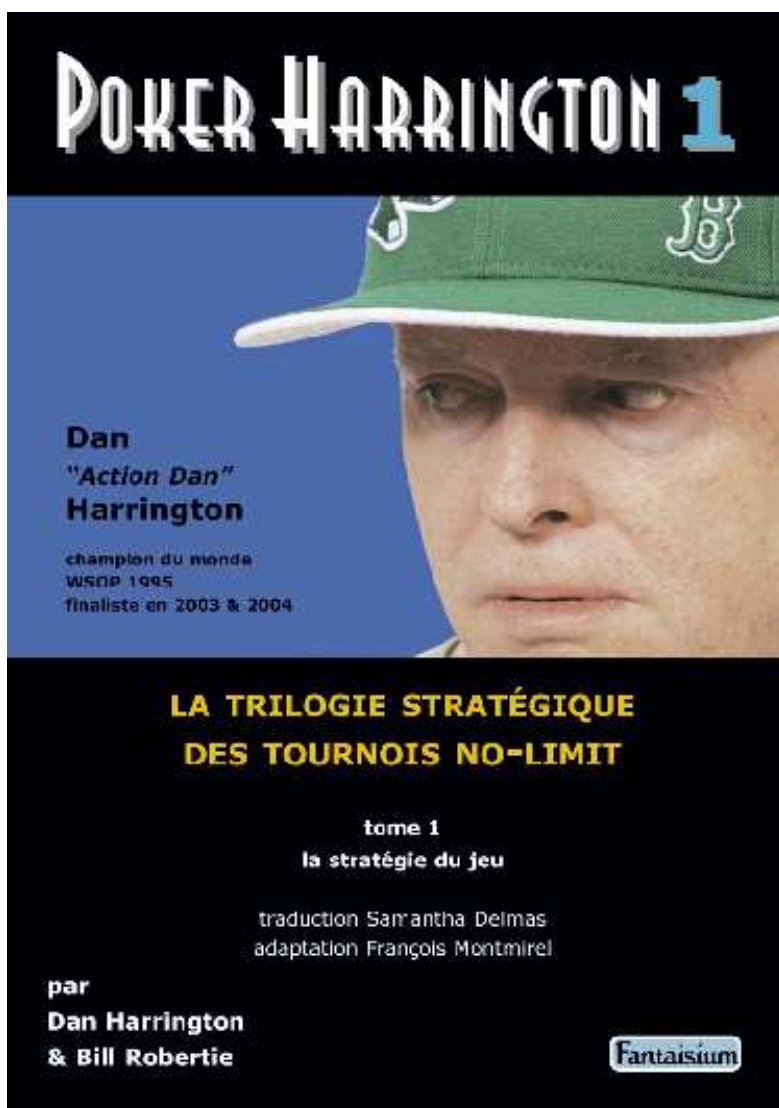
Parution 15 mars 2008

Poker Harrington 1

LA TRILOGIE STRATEGIQUE DES TOURNOIS NO-LIMIT
Tome 1 : La stratégie du jeu

Par Dan Harrington & Bill Robertie

Titre original : Harrington on Hold'em, volume 1



Sujet

Le Texas hold'em no-limit est le poker le plus répandu aujourd'hui. 9 joueurs sur 10 le pratiquent. C'est aussi le poker des grands tournois mondiaux.

Les enjeux sont colossaux : en 2007, les 55 tournois des World Series of Poker (Las Vegas) ont drainé plus de 54.000 inscriptions et distribué près de 160 millions de dollars aux gagnants.

Et internet n'est pas en reste. Les plus gros sites organisent chaque semaine des tournois dotés d'un million de dollars. Ils organisent de grands festivals de tournois online.

Ce manuel se consacre uniquement au hold'em no-limit de tournoi. C'est la pratique « noble » du poker. Les champions s'affrontent pour l'argent mais aussi pour la gloire.

Bill Robertie et Dan Harrington, champion du monde 1995, passent au crible les techniques les plus fines du hold'em no-limit de tournoi : intimidation, « lectures », cotes, position, tapis, enchères...

Chaque partie est suivie d'une série de problèmes. Autant de « quiz » réalistes qui mettent en pratique les concepts étudiés. Une immense leçon de poker de compétition.

A paraître : « Les fin des tournois » (tome 2, en avril 2008) et « Exercices » (tome 3, en juin 2008).

Les auteurs

Dan Harrington et Bill Robertie sont tous les deux champions d'échecs et de backgammon. Dan s'est plus particulièrement illustré en poker en remportant le Championnat du monde de poker WSOP, et en se classant finaliste en 2003 et en 2004, ce qu'aucun autre champion n'a réussi à faire depuis l'explosion du nombre de participants, en 2003. Bill est réputé pour sa rigueur d'esprit et ses manuels de backgammon qui font autorité.

La traductrice

Samantha Delmas a travaillé comme floor à l'Aviation Club de France. Elle a été traductrice du Magazine *Poker Europa*.

L'adaptateur

François Montmirel a écrit, traduit ou adapté plus de 20 livres de poker depuis 1984. Il est directeur scientifique de l'École Française de Poker.

Argumentaire

- ***Poker Harrington 1*** est le premier tome d'une trilogie stratégique du poker no-limit de tournoi qui s'est vendue à des centaines de milliers d'exemplaires aux Etats-Unis.

- ***Poker Harrington 1*** est le premier d'une série de traductions très attendues qui paraîtront au fil de 2008 de 2009 aux éditions Fantaisium.

- ***Poker Harrington 1*** est un des quelques livres fondateurs de la technique élaborée dans le domaine du poker de compétition. De nombreux champions se prévalent de sa trilogie stratégique.

Titre : ***Poker Harrington 1***

Auteur : Dan Harrington & Bill Robertie

Traduit par Samantha Delmas

Adapté par François Montmirel

ISBN : 978-2-917425-02-2

Format : 17 x 24 cm

464 pages – 42 chapitres – 71 problèmes illustrés

Prix public : 35 euros

TABLE DES MATIERES

Première partie

Le jeu du Hold'em no-limit

1. La Cadillac du Poker
2. En quoi consiste un coup ?
3. Les composants d'un coup
4. Un exemple de coup
5. La part cachée de chance au Hold'em no-limit

Deuxième partie

Les styles de jeu et la sélection des mains de départ

6. Style 1 : l'approche conservatrice
 7. Style 2 : l'approche agressive
 8. Style 3 : l'approche super-agressive
 9. Les origines des styles agressifs
 10. L'art de la défense
 11. Montrer ses cartes
 12. La gestion du tournoi
 13. Rapide aperçu des différents types de tournois
- Problèmes (de 2-1 à 2-8)

Troisième partie

La lecture de la table

14. Les "tells" physiques
 15. Les modèles de mises
 16. L'auto-observation
- Problèmes (de 3-1 à 3-5)

Quatrième partie

La cote du pot et l'analyse d'un coup

17. La double réalité d'une mise au poker
 18. Analyse d'un coup
 - Tableau des outs
 - Loi du bluff d'Harrington
- Problèmes (de 4-1 à 4-10)

Cinquième partie

Miser avant le flop

19. La stratégie de base
20. 1er cas : le coup n'a pas été ouvert
 - Fréquences des hauteurs de mise
 - Le Gap Concept et l'Effet Sandwich
21. 2e cas : le 3e joueur relance 3 fois, vous êtes le 5e
22. 3e cas : le 3e joueur suit, vous êtes le 5e
23. 4e cas : le 3e joueur relance 3 fois, le 5e joueur relance 9 fois, vous êtes au bouton

24. 5e cas : 3 joueurs paient le surblind, vous êtes au bouton
 25. Adapter son jeu au monde réel
 26. Réagir à une relance faite après vous
 27. Payer le surblind sans relancer
 28. Exploiter l'Effet Sandwich avec le Squeeze Play
 29. Faire all-in avant le flop
- Problèmes (de 5-3 à 5-23)

Sixième partie

Miser au flop

30. La texture du flop
 31. Analyse de flops pour des mains standard
 32. Le value bet
 33. Le continuation bet
 34. Le probe bet
- Gérer des scénarios plus complexes
35. Bien jouer "avant" ou "après" le flop ?
- Problèmes (de 6-1 à 6-18)

Septième partie

Miser à la turn et à la river

36. Jouer pour gagner le plus possible d'argent
 37. Le continuation bet à la turn
 38. Jouer les tirages
 39. Contrer les tirages
- Tableau des cotes offertes à l'adversaire
40. Quand arrive la carte maudite
 41. Misez seulement pour gagner de l'argent
 42. Faire all-in à la turn et à la river
- Problèmes (de 7-1 à 7-7)