



La cie La Vache bleue et la
Ferme d'en haut présentent

Du 21
au 29
juin
2014

à Villeneuve
d'Ascq

6^{ème}
édition

Les Minuscules

*Le minuscule festival des
petites et des grandes oreilles*

Tout le programme sur www.vache-bleue.org



Des
Spectacles
pour les
tout-petits
et leurs
parents



Les Minuscules, le minuscule festival des petites et des grandes oreilles, 6^{ème} édition à la Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq, ça se précise (Du 21 au 29 juin 2014)... Avec au programme, sachez qu'il y aura, entr'autres et sans compter les surprises...

Un stage autour des arts du récit encadré par Daniel Fatous (le vendredi 20 juin au soir, les samedi 21 et dimanche 22 en journée et le 28 juin au soir).

Une journée de formation, intitulée « Esprits curieux », mêlant conférence et ateliers d'expérimentation, autour des comptines, de la musique, des arts du récit et du théâtre d'objets le mardi 24 juin (intervenants : Pépito Matéo, Marie Prete, Amalia Modica et Thomas Milanese).

Des spectacles :

« **Sans les mains et en danseuse** », par **Pépito Matéo** le mardi 24 juin à 20h,

« **Les tabliers comptines** » au Forum des sciences de Villeneuve d'Ascq le 21 juin,

« **Mains tenues** » (petite forme pour les tout-petits, création 2014 de la compagnie) par Marie Prete le mercredi 25 juin,

« **Dada Blues** » par **Thomas Milanese (Cie Mélocoton, Nancy)** le vendredi 27 juin à 19h,

« **Dix objets** » par **Marina Le guennec (Cie Les becs verseurs, Rennes)** et « **Laissez votre ange au bestiaire** », par **Daniel Fatous et David Linkowski (Aubusson)** le samedi 28 juin

et enfin, le 29 juin un *Doux dimanche à la ferme* avec « **P'tit bidon** » (**Cie Chabotis, Lille**), « **Le petit chaperon jaune, blanc, vert** » (**Ma super compagnie**), « **Mains tenues** » (**Cie La vache bleue**), « **Dix objets** » (**Marina Le guennec, Rennes**) et **Arséne Lupunk Trio (Cie La roulotte ruche, Lille)** et des surprises.

Un festival co-organisé par la Cie La Vache bleue et la Ferme d'en Haut, en partenariat avec le Service petite enfance, la Médiathèque municipale et le Forum des Sciences et avec la participation de la Médiathèque départementale du Nord.

LES SPECTACLES

Mardi 24 juin à 20h, Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq. **Arts du Récit.**

Sans les mains et en danseuse / Pépito Matéo / Tout public A partir de 11 ans.



Tout est arrivé à cause d'une satanée histoire, à l'aube, alors qu'il quittait une fois pour toute l'enfance et qu'il s'engageait sur son chemin de Compostelle... À l'heure qu'il est, Pépito Matéo n'en est toujours pas revenu. Faut dire qu'entre temps on lui a piqué son vélo... Une magnifique quête autobiographique à pédalage déjanté par un bavard impénitent et un menteur patenté...

Pépito Matéo est à la fois auteur, conteur et grand diseur. Il a écumé les scènes de toute la France avec des spectacles magnifiques comme «Itinéraire bis » (un incroyable récit à tiroirs) ou le « Le petit Cépou » (une revisitation urbaine et déjantée du petit poucet). C'est aussi un homme généreux, de ceux que l'on a l'impression d'avoir toujours connu dès la première rencontre... A ne pas manquer !

Mercredi 25 juin, 10h et 11h, Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq. Histoire contée et chantée.

Mains Tenues / Marie Prete, cie La Vache bleue / A partir de 0 mois, pour bébés non-marcheurs et leurs parents. CREATION 2014 LA VACHE BLEUE



Du dedans on est arrivé, des mains nous ont cueilli, accueilli posé, bercés et puis petit à petit on grandit... maintenu, on a appris à marcher. On a envie de faire tout seul, tout seul on lâche la main qui savait. Et puis de sont les premiers faux pas au premières chutes, on tombe, une main nous relève et doucement on apprend, on avance avec les pieds.... Et si la vie, c'était un peu comme ça tout le temps, marcher, tomber, se relever et se remettre en route ? Un spectacle qui raconte les mains. Celles qui nous ont portés, celles qui se doivent de nous lâcher un jour pour laisser grandir pour laisser partir...Un spectacle où l'image nous raconte autant que la parole.

Marie Prete signe cette année sa cinquième création pour le très jeune public. Un spectacle où il sera question de naissance et surtout de fragilité. Elle a été accompagnée autour de cette nouvelle création par le regard extérieur d'Amalia Modica, les jolies marionnettes et accessoires d'Anne Legroux et les costumes de Sandrine Zimmer.

Vendredi 27 juin à 19h (séance scolaire à 14h). Récit musical.

Dada Blues / Thomas Milanese, Cie Mélocoton, Nancy / Tout public à partir de 8 ans. Durée : 45 mn.



C'est l'histoire d'une musique, le blues, qui s'est fabriquée autour de multiples influences, de nombreux métissages. Mais c'est aussi l'histoire imaginaire d'un homme, « Dada blues », qui rassemblerait toutes sortes d'histoires, qui porteraient en lui une multitude d'individualités, et qui, à force de rencontres, ne sait plus qui il est, noir ou blanc, gai ou triste...

Thomas Milanese est comédien et musicien. Avec ce spectacle, il revient, avec justesse et subtilité sur l'histoire du blues, une histoire qui se confond immanquablement avec celle du peuple noir depuis ses premiers pas en Amérique jusqu'aux combats de l'émancipation. Un récit musical qui s'adresse aux plus jeunes dès huit ans...

Samedi 28 juin à 15h et 16h30. Petite forme de théâtre et d'objets.

Dix objets / Marina Le Guennec, Cie Les Becs verseurs, Rennes / Tout public à partir de 5 ans. Durée 15 mn.



Une table où trônent 10 objets : une cassette, une bouteille, des brocolis, un torchon... Les objets sont les protagonistes de l'histoire qui va être racontée. Quelle sera-t-elle ? Une histoire de vie ? Une histoire remplie de suspens, d'émotion ? Et si c'était un peu de tout cela ?

Dix objets est une petite forme pour une comédienne... Et dix objets.

Une histoire singulière, où le jeu et la manipulation d'objets se répondent, un récit sensible et drôle...

Qu'est ce que c'est court ! Et en même temps qu'est ce que c'est bien... Marina Le Guennec, rencontrée sur les routes des tournées réalise là une très jolie petite forme émouvante et drôle en même temps, tout en intimité et en douceur...

Attention : Réservations pour ce spectacle à la Médiathèque : 03 20 61 73 03.

Samedi 28 juin à 20h / Ferme d'en Haut / Promenade contée et chantée.



Laissez votre ange au bestiaire / Daniel Fatous, David Linkowski, Aubusson

« L'homme n'est ni ange ni bête, et qui veut faire l'ange fait la bête » Pascal.

Du sauvage au familier, de la bête famarine aux bêtes de somme, qui nous enseignera ce que c'est qu'être humain ? Car ici-bas chacun tient du loup et du chien, passe du coq à l'âne, du rire aux larmes, de la joie d'être debout au malheur de n'être pas suffisamment bête pour cesser d'ergoter et vivre malgré tout...

Pour ce spectacle, une participation est demandée au public : un légume par spectateur pour la soupe aux cailloux qui suivra le spectacle...

Daniel FATOUS et David LINKOWSKI ont « l'amour des mots et la patience de sages-hommes. » Nous avons déjà accueilli le premier à plusieurs reprises lors des précédentes éditions des Minuscules et le second l'année dernière, et ça nous avait diablement plu. Ça tombe bien, les deux énergumènes ont créé un drôle de spectacle buissonnier et déambulatoire, à deux, à découvrir à plusieurs endroits dans la ferme d'en haut....

En « première partie » de soirée, Restitution du stage « Conter, ou l'art de la conversation » encadré par Daniel Fatous à 19h.

Dimanche 29 juin de 11h à 18h / Doux dimanche à la ferme



C'est presque devenu une tradition : le dernier dimanche des Minuscules, la Vache bleue investit tous les espaces de la ferme, de la cuisine au grenier, de la salle de spectacle au cube, du jardin au cartile pour y proposer spectacles et autres surprises qui viennent rythmer la journée. Sans oublier un pique-nique à la Ferme avec tiramisu maison, et le plaisir de profiter d'un soleil forcément radieux dans un cadre champêtre....

Au programme de ce doux dimanche à la Ferme :

11h et 16h : Mains tenues (Cie La Vache bleue) Du dedans on est arrivé, des mains nous ont cueilli, accueilli posé, bercés et puis petit à petit on grandit... "Maintenu", on a appris à marcher... Tout-petits de 0 à 10 mois et leurs parents. Durée : 20 mn.

14h, 15h et 16h : Dix objets (Marina Le Guennec). Une table où trônent 10 objets et où ceux-ci sont les protagonistes de l'histoire qui va être racontée. Quelle sera-t-elle ? Une histoire d'amour ? Une histoire de vie ? Une histoire remplie de suspens, d'émotion ? Et si c'était un peu de tout cela ? Tout public à partir de 5 ans. Durée : 15 mn.

15h et 17h : Le petit chaperon jaune, le petit chaperon blanc, le petit chaperon vert (Ma super compagnie, Torcy). Une comédienne apparaît. D'une drôle de boîte, elle tire toutes sortes d'images et même quelques marionnettes de papier. Elle nous raconte, avec douceur et humour, trois fois, l'histoire d'un certain petit chaperon, mais cette fois-ci pas le rouge... Tout public à partir de 4 ans. Durée 30 mn.

16h et 17h : P'tit Bidon (Cie Chabotis, Lille). P'tit bidon vit à l'usine avec ses parents mais un jour ces derniers disparaissent. P'tit bidon prend alors son courage à deux mains et décide de partir à leur recherche dans ce monde qu'il n'a jamais vu : l'extérieur. Tout-petits de 10 mois à 3 ans et leurs parents. Durée 20 mn.

Vers 17h45 : Arsène Lupunk Trio (Cie La Roulotte ruche). La révolte et la musique punk n'ont pas d'âge ! Arsène Lupunk Trio revisite à l'intention des petites têtes blondes et de leurs parents les standards punks français de ces trente dernières années... De quoi s'initier dès le plus jeune âge aux joies du pogo avec raffinement... Tout public à partir de 4 ans. Durée : 1h environ.

Pour tous ces spectacles, réservation plus que conseillée au 03.20.61.01.46.

Et puis aussi dans la journée... Un **doux Pique-nique** à partir de midi : Vous apportez votre manger, on vous sert le café et le dessert (Tiramisu maison) / La très jolie expo d'Erika Vaury à la Ferme d'en Haut « **De la cabane aux motifs** » / Les **tapis de lecture** de la médiathèque départementale du Nord / Les interventions inopinées des **colporteurs pouëtiques (Cie La roulotte ruche)**... / Des surprises / Et en plus il fera beau.

Les temps de débat et de formation...

Esprits curieux / Rencontre, ateliers, débat...



« **Esprits curieux** » ce sera donc le **mardi 24 juin...** Une journée de formation réservée aux professionnels du livre et de l'enfance et qui nous amènera, sous une forme ludique et interactive à écouter mais aussi à faire... Entre ateliers et conférences, entre pratique et théorie, chacun et chacune seront amenés avant tout à s'adonner à la curiosité : pas de recettes toutes faites pour des animations à venir, pas une grande leçon magistrale, mais une incitation, d'un atelier à l'autre, à essayer des choses, à partager, à échanger et à découvrir et à se nourrir...

Avec des comédiens de la compagnie (Marie Prete et Amalia Modica) et des intervenants extérieurs (Thomas Milanese de la cie Mélocoton de Nancy et le conteur *Pépito Matéo*), les participants seront amenés à se partager en trois ateliers différents...

Un atelier autour du théâtre d'objets, animé par Amalia Modica. Un atelier autour du théâtre d'objets, animé par Amalia Modica. Comédienne, elle est aussi regard extérieur pour de nombreuses petites formes de théâtre d'objet... Avec elle, les participants s'interrogeront sur cette étrange forme de spectacle qui utilise le pouvoir évocateur des objets, l'œil du public comme une camera, le rapport d'échelle entre les éléments scéniques comme un zoom... pour raconter des histoires.

Un atelier autour de la musique avec Thomas Milanese. Comédien et musicien, Thomas Milanese travaille beaucoup sur l'improvisation musicale. Au-delà des appréhensions du tout à chacun par rapport à la musique et au chant, il expérimentera avec les participants une exploration vocale tournée vers le ludique et le sensible, une expérience individuelle et collective, une proposition réservée aux chanteurs et surtout aux non-chanteurs !

Un atelier autour des comptines avec Marie Prete. Conteuse, Marie Prete entreprend depuis déjà quelques années des collectages de comptines dans le Nord et le Pas-de-Calais et est par ailleurs formatrice au CNFPT où elle anime des modules de formation ou des conférences autour des comptines. Des jeux de doigts, aux rondes et berceuses d'ici...on s'amusera à jouer avec le répertoire et à interroger la question de la transmission...

Les participants seront donc amenés, entre 9h30 et 12h30, puis de 13h30 à 15h à suivre successivement les trois ateliers avant de se retrouver vers 15h30 pour une conférence contée de Pépito Matéo (Durée 1h30).

Pépito Matéo est conteur mais pas seulement, tant ses spectacles bousculent les frontières entre l'art de raconter et les autres arts du spectacle. Ses spectacles s'appuient beaucoup sur la dynamique induite par les jeux de mots et de langage. Avec la conférence contée, sorte de jeu de questions et réponses (sous forme de contes et d'histoires) entre le public et le conférencier-conteur, on abordera la question du conteur et de l'imaginaire et l'on sautera allégrement de la théorie à l'histoire racontée, au gré d'une parole libre et qui fait la part belle à l'improvisation.

Esprits Curieux / Mardi 24 mai, de 9h à 17h30. Gratuit, réservation indispensable pour la journée. Possibilité de manger sur place le midi en apportant son pique-nique). Le soir, représentation du spectacle de Pépito Matéo « Sans les mains et en danseuse », à 20h.

Formation

Le conte ou l'art de la conversation / Daniel Fatous



« Si je suis capable, au cours d'une conversation, de raconter une histoire, c'est que l'ayant vécue, en ayant été le témoin ou le simple acteur, j'en vois les rouages. Alors, dans l'élan de la parole, les mots me viennent assez naturellement et comme disait Picasso « Je ne cherche pas, je trouve ! »... Ramener la parole au niveau de sa propre langue et le conte à l'art de la conversation, ce n'est pas réduire le conteur à la banalité mais le libérer des faux enjeux qui l'inhibent. »

Daniel Fatous est conteur, comédien, lecteur à voix haute et metteur en scène. Compagnon de route de la Vache bleue depuis des années, c'est aussi un formidable metteur en confiance qui accompagnera les participants dans une découverte sensible et ludique du conte et de l'art du récit... Durant les Minuscules, il présentera sa dernière création (avec David Linkowski) « Laissez votre ange au bestiaire » le samedi 28 juin à 20h à la Ferme d'en Haut.

Le stage se déroulera le vendredi 20 juin de 18h à 21h, samedi 21 juin de 14h à 18h, dimanche 22 juin de 10h à 18h à la Makina (29 rue Jules Ferry à Hellemmes). Restitution contée de l'atelier le samedi 28 juin à 19h à la Ferme d'en Haut dans le cadre des Minuscules.

Le stage est ouvert aux amoureux du verbe et du conte et aux esprits curieux, professionnels ou amateurs éclairés. Participation aux frais (assurance, etc...) : 10 euros par participant.

Renseignements et réservations : Les makinistes associés au 03 28 37 06 13.

Plein les yeux et les oreilles...

Cette année, outre la Médiathèque de Villeneuve d'Ascq (qui accueillera le spectacle « Dix objets), le Forum des sciences s'associe également aux Minuscules, autour de ses deux expositions thématiques "Croque-couleurs" et "Monte le son". Ateliers, lectures et spectacles se dérouleront également au Forum des sciences....

Samedi 21 juin à 15h30 et 16h30 – Les tabliers comptines

Il y a les tabliers, clin d'œil aux univers graphiques de Kveta Pakovska ou Anne Herbauts et les doudous qui surgissent des poches du tablier, et il y a Marie Prete la conteuse qui raconte, chante, caresse, chatouille... Il y a aussi le public, les tous petits et leurs parents, dans une relation intime et une grande proximité...

Pour les tous petits (dès 6 mois) avec un adulte accompagnateur / entrée gratuite, sur réservation – 45mn

Mercredi 25 juin à 14h et 15h30 – Histoires de voir... en couleur, Racontées d'histoires

Des rouges, des bleus, des vertes et des pas mûres, mais aussi du blanc du noir, des nuances... Un mezza de jolis albums jeunesse comme un clin d'œil au thème de l'exposition « Croque couleurs ».

Pour tout public à partir de 3 ans avec un adulte accompagnateur – entrée gratuite – 45mn

Mercredi 25 juin à 14h30 – Blues toujours, Atelier musical

Alors, c'est quoi ce fameux blues ? En lien avec le spectacle « dada Blues » (récit et musique au cœur du peuple noir), qui sera présenté au festival les Minuscules le 27 juin, Thomas Milanese nous invite à retracer l'histoire de cette musique, à grands renforts de dobro, banjo et autre harmonica, dans une ambiance chaleureuse et interactive.

atelier parent/enfant à partir de 6 ans – entrée gratuite sur réservation – 1h –

Forum Départemental des Sciences, Place de l'Hotel de Ville à Villeneuve d'Ascq (M° Hotel de Ville VDA). Informations au 03 59 73 96 00 et sur le site : www.forumdepartementaldessciences.fr

ON RECAPITULE...

Vendredi 20 de 18h à 21h, samedi 21 de 14h à 18h et dimanche 22 juin de 10h à 18h : Stage Daniel Fatous / La Makina à Hellemmes.

Samedi 21 juin à 15h30 et 16h30 / Les tabliers comptines / Forum des sciences**.

Mardi 24 juin de 9h à 17h30 / Journée ateliers-conférence / La Ferme d'en Haut.

Mardi 24 juin à 20h / Sans les mains et en danseuse, spectacle Pépito Matéo (11 ans et +) / La Ferme d'en Haut.

Mercredi 25 juin à 10h et 11h / Spectacle Mains tenues (0 à 1 an et leurs parents) / La Ferme d'en Haut.

Mercredi 25 juin à 14h et 15h30 / Racontée d'histoires / Forum des sciences**.

Mercredi 25 juin à 14h30 / Blues toujours, atelier musical / Forum des sciences**.

Vendredi 27 juin à 19h / Dada Blues, spectacle Thomas Milanese (8 ans et +) / La Ferme d'en Haut.

Samedi 28 juin à 15h et 16h30 / Dix Objets, Marina Le Guennec, Médiathèque municipale de Villeneuve d'Ascq*.

Samedi 28 juin à 19h / Restitution atelier conte Daniel Fatous / La Ferme d'en Haut.

Samedi 28 juin à 20h / Laissez votre ange au bestiaire, D. Fatous et D. Linkowski (8 ans et +) / La Ferme d'en Haut.

Dimanche 29 juin de 11h à 18h30 / Doux dimanche à la Ferme, spectacles dans toute la Ferme , détails au verso.

Attention : Tous les spectacles sont gratuits, mais il est fortement conseillé de réserver à l'avance... Renseignements et réservations à la Ferme d'en Haut au 03 20 61 01 46, sauf pour les spectacles se déroulant à la Médiathèque (Res. au 03 20 61 73 03) ou au Forum des sciences** (Rens et reserv. au 03 59 73 96 00).*

Les Minuscules, un évènement organisé par la compagnie La Vache bleue et la Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq, avec le soutien de la Ville de Villeneuve d'Ascq, la Médiathèque municipale, du Service Petite enfance et du Forum Départemental des sciences.