



Arts, Cultures, Territoires et Populations

Parcours universitaire

(voir annexes Direction opérationnelle de projets, compétences acquises, Personnes rencontrées)

2005-2006	Master 2 Professionnel Métiers de la Culture, spécialité : Projets Culturels dans l'Espace Public Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
2004-2005	Diplôme d'Université « Préparation aux fonctions d'encadrement de l'administration » Institut de Préparation à l'Administration Générale, Poitiers
2003-2004	Diplôme d'Etudes Approfondies (Master 2 Recherche) Histoire et Civilisations : Sociétés, Cultures et Religions « Les manifestations culturelles en Charente de 1959 à 2001 ou l'évolution de l'extériorisation de la culture d'un territoire », mention TB UFR Sciences Humaines et Arts. Poitiers
2002-2003	Maîtrise d'Histoire contemporaine « La Bande Dessinée à Angoulême de 1977 à 1990 : culturisation de la politique ou politisation de la culture », mention TB UFR Sciences Humaines et Arts. Poitiers
2001-2002	Licence d'Histoire , option Histoire contemporaine et Histoire des Arts UFR Sciences Humaines et Arts, Poitiers
2000-2001	Khâgne , spécialité Histoire et Géographie , obtention d'équivalence pour entrer en licences d'Histoire, d'Histoire de l'Art et de Géographie Lycée Descartes, Tours
1999-2000	Hypokhâgne Lycée Camille Guérin, Poitiers
1998-1999	Baccalauréat littéraire , option Histoire des Arts Lycée Marguerite de Valois, Angoulême

Parcours professionnel dans le domaine culturel

(voir annexes Direction opérationnelle de projets, compétences acquises, Personnes rencontrées)

Mai 2005- Juillet 2005	Chargé de mission de développement culturel Recensement et analyse des besoins des utilisateurs potentiels et des attentes des élus et des institutions concernant la réalisation d'un équipement culturel et socioculturel Mairie de La Chapelle Saint-Laurent, Deux-Sèvres (79)
Oct 2004- Avril 2005	Chargé de mission de développement culturel (mi-temps) Etude de la faisabilité de la création d'un espace culturel pouvant permettre un développement culturel du territoire Mairie de Confolens, Charente (16)
Janvier 2002, 2003, 2004, 2006	Vendeur et chargé du confort des artistes sur un stand durant le Festival International de la Bande-Dessinée Mise en place du stand, accueil des clients, vente et gestion des dédicaces Editeur Soleil Productions, Angoulême

Pratiques culturelles

Voyages d'étude et visites de grands musées : Barcelone, Madrid, Bilbao, Venise, Rome, Padoue, Naples, Florence, Paris
Rencontre de nombreux artistes charentais dans leurs ateliers afin de comprendre leurs travaux et leurs créations
Montage d'une exposition du peintre expressionniste Gérard Jaulin : rencontre avec l'artiste, choix des tableaux, description d'un tableau

Séminaires Colloques	2 septembre 2005, séminaire « Sensibilisation aux arts de la rue », organisé par le CNFPT et par l'Agence Régionale du Spectacle Vivant en Poitou-Charentes.
-------------------------	--

Références

Philippe Barthélémy, 06 60 50 64 41, directeur de Mémoire et Patrimoine Expositions, chef de projets européens
Pascal Le Brun-Cordier, 06 60 27 98 39, professeur associé, Université Paris I Panthéon Sorbonne, responsable du Master 2 Professionnel Projets Culturels dans l'Espace Public

Centres d'intérêts

Sport	Pratiquant : tennis (15/4), course à pied, ski, planche à voile. Occasionnellement ou comme spectateur : football, basket-ball, rugby et quasiment tous les sports
-------	--

Divers

Permis B
Attestation de Formation aux Premiers Secours datant de février 2004