



Au fil du temps, 2006,
série de six dessins au crayon graphite
sur papier, marouffé sur châssis en
bois, 40 x 40 cm. © Henri Delage.

Musée d'art et d'histoire Louis-Senlecq

31 Grande Rue
95290 L'Isle-Adam
01 34 69 45 44
musee@ville-isle-adam.fr
<http://musee.ville-isle-adam.fr>

Informations pratiques

Horaires :

Ouvert tous les jours,
de 14 h à 18 h
sauf le mardi,
le 25 décembre
et le 1^{er} janvier 2011.

Tarifs :

Plein tarif : 3.20 €
Tarif réduit : 2.50 €

Gratuit pour les scolaires,
les enfants, les étudiants
en arts plastiques et en histoire
de l'art et les Amis du Louvre.

Gratuit pour tous

le 1^{er} dimanche du mois.
Visite guidée tous les
dimanches à 15 h.

Contact presse

Amand Berteigne & Co
Tel. : 01 42 23 09 18
06 84 28 80 65
amand.berteigne@orange.fr

Les dessins

Avec une trentaine de dessins composant deux séries – « Présences » et « Au fil du temps » – Christine Bouvier aborde **les questions de mémoire et de temps, à travers l'émergence et l'effacement des corps, des visages et des gestes**. À la recherche d'une limite entre l'apparition ou la dissolution dans la lumière du papier, Christine Bouvier utilise des outils très simples : quelques crayons, une gomme.

L'artiste marque, trace, puis efface, reprend sur les signes indélébiles, enfin, élague jusqu'à ce que le corps du dessin ne puisse plus disparaître, inscrit sans recours possible dans les fibres du papier.

Un film documentaire réalisé par Clovis Prévost, cinéaste et photographe, a été spécialement réalisé pour l'exposition. Il offre au visiteur la possibilité de suivre les pas de l'artiste dans chacune des étapes de son travail. (Durée : 20 minutes environ).

L'exposition sera accompagnée d'un **catalogue illustré de 32 pages**. Texte de Nicole Malinconi.