

Vous l'avez patiemment attendu cette 7ème newsletter, la voilà enfin !

Comme vous l'aurez compris je suis vraiment débordée ces derniers temps, beaucoup de changements et de nouveautés en même temps dans ma vie, et tout cela est bien difficile à gérer ... mais je compte bien m'améliorer, et prendre le temps cet été de laisser derrière moi toute cette panique !

C'est aussi pour cela qu'à partir d'aujourd'hui la newsletter sera à raison d'une tous les 2 mois.

NB : pour visualiser correctement cette newsletter : elle doit être affichée en html et non en texte dans votre boîte mail. Si les images ne s'affichent pas c'est que vous devez basculer le mail en mode html (option prévue par quasiment toutes les boîtes mails).

Au programme de cette 7ème édition :

* * *

*** SHOPPING ***

Quelques produits nouveaux, ou testés.

* * *

*** FICHIERS INTERRESSANTS ***

Une sélection des gabarits que j'utilise.

* * *

*** TECHNIQUE ***

Travailler ses chipboards de diverses manières.

* * *

*** COUPS DE COEUR ***

Découvrez ou re-découvrez des scrappeuses dont j'aime le travail.

* * *

*** RECAPITULATIF DES ARTICLES D'AVRIL & MAI ***

Un récapitulatif pour tout voir d'un seul coup !

* * *

*** ATELIERS CROP KITS ETC ... ***

un petit récapitulatif des ateliers .

* * *

*** SHOPPING ***

Voici quelques produits intéressants, soit parce que je les ai essayé et qu'ils m'ont convaincue, soit parce qu'ils sont nouveaux ...

* Le Cutterfly Utility Tool :



Voici le nouvel outil de [EK SUCCESS](#) : le cutterfly, ou le couteau suisse de la scrapeuse !

Ce petit outil (en plus d'être rose et en forme de papillon une fois plié !) renferme tout le nécessaire pour couper, mesurer, limer etc. ...

Il se compose d'un ciseau, d'un mètre rétractable, d'une pince de précision, d'un stylet à embosser, d'un poinçon, d'une tenaille, d'un cutter, et même d'une lime pour user les papier (dont le bout peut aussi être utilisé pour appliquer des rub-on, ou comme tournevis !).

Avec cet outil vous pourrez scraper n'importe où, vous aurez toujours à portée de main, tout le nécessaire avec un minimum d'encombrement !

* Les peintures acrylique DABBER d'Adirondack :



Ces peintures sont déjà sorties depuis quelques temps, mais je n'avais pas eu l'occasion de les tester. C'est chose faite, et les essayer c'est les adopter ! Ces pots de peinture acrylique ont la particularité d'être munis d'un embout en mousse, ce qui permet de les utiliser sans pinceau ! Ces peintures sont vraiment très pratiques, plus besoin de sortir un pinceau et de le nettoyer pour peindre ! Je les trouve idéales pour peindre les chipboards, et tout ce qui est « petite surface lisse », et surtout pour peindre le bords des pages et des papiers ! Par contre, pour peindre de grandes surfaces (comme une planche à découper par exemple), ou des surfaces qui nécessitent une peinture précise, il vaut mieux œuvrer au pinceau. Mais elles trouvent un usage partout ailleurs !

* L'encre blanche [VERSAMAGIC](#) :



Voici enfin une encre blanche, qui marque vraiment blanc, qui se voit ! On m'a souvent demandé si je connaissais une encre blanche qui marque vraiment, et mis à part la STAZON blanche, qui ne m'a pas vraiment convaincue, je n'en connaissais pas d'efficace. J'ai découvert celle ci par hasard lors d'un atelier, et c'est pour moi la meilleure encre blanche. Elle marque bien (ce qui est rare dans les encre blanches, elles sont souvent trop pâles), et sa forme en goutte d'eau est très pratique pour utiliser directement l'encreur sur les papiers et embellissements. Si vous cherchez une encre blanche c'est celle ci qu'il vous faut ! (par contre, elle n'a pas la tenue de la STAZON, c'est à dire qu'elle ne séchera pas sur des surfaces lisses comme le transparent.)

* * *

*** FICHIERS INTERESSANTS ***

Comme certaines scrapeuses me l'ont demandé, voici une sélection des gabarits que j'utilise, et qui pourront vous servir à découper des éléments pour embellir vos pages et vos projets.

Si vous n'avez pas de craft robot, vous pouvez simplement imprimer ces fichiers sur du papier épais, les évider et garder la planche comme gabarit.
Si vous avez un craft robot, vous pouvez les vectoriser et les transformer en fichier .GSD .

Des Fleurs :

<http://ddata.over-blog.com/xxxyyy/0/12/56/37/fleurs.pdf>

Des Doodles :

<http://ddata.over-blog.com/xxxyyy/0/12/56/37/doodling.pdf>

Des Fichiers en vrac :

<http://ddata.over-blog.com/xxxyyy/0/12/56/37/divers.pdf>

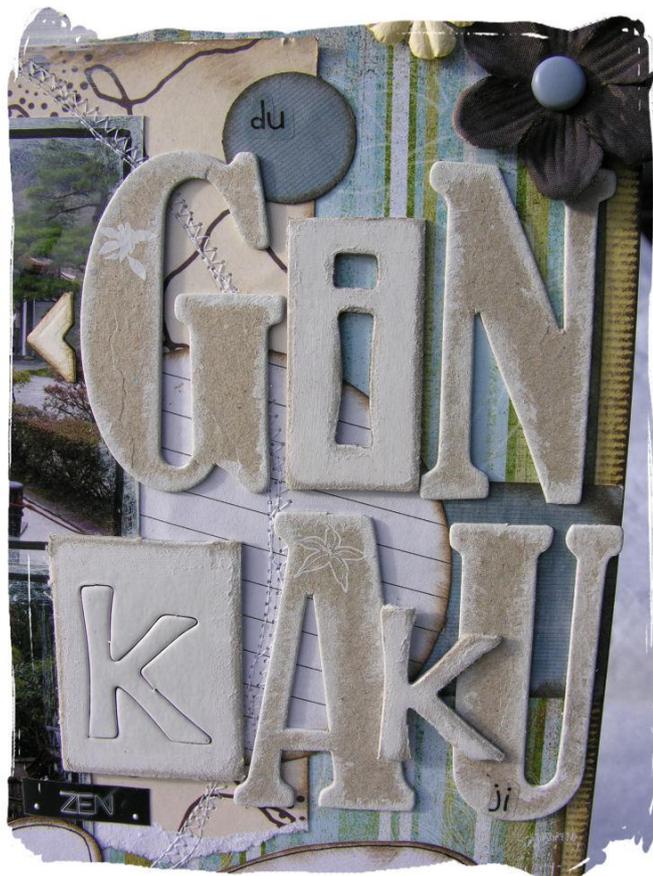
* * *

*** TECHNIQUE ***

Ce mois ci pas vraiment de « technique » à proprement parlé mais plutôt des idées pour habiller vos chipboards de différentes façons.
Les chipboards sont à la mode en ce moment, alors amusez vous et variez les plaisirs !

* Les encreur ou les poncer :

Que vos chipboards soit en carton brut, ou bien déjà décorés, donnez leur un aspect vieilli, soit en ponçant ceux qui sont déjà recouverts d'une couche de couleur, pour faire ressortir la couleur du carton, soit en les encrent.



Comme sur l'exemple ci-dessus : les lettres blanches ont été ponçées (le i, et les 2k), et les autres lettres qui étaient couleur carton, ont été encrées en blanc.

(alphabets Scenic route et Ek Success).



Ou encore ici, sur des chipboards déjà décorés d'origine, les bords ont été encrés en marron pour plus de contraste.

(alphabet Toga)

* Les recouvrir de papier :

Vous pouvez aussi choisir de les recouvrir de papier imprimé, assorti à votre page ou projet.

Cette opération vous demandera un peu de minutie, car après avoir collé votre papier sur le chipboard (utilisez de la colle liquide de préférence, mais sans trop en mettre !) vous devrez re-détouré au cutter ou au ciseau de précision la lettre.



Ici sur l'exemple les 2 m et le O ont été recouverts de papier marron, dont les bords ont été ensuite ponçés. (ou si le papier est clair il faudra plutôt l'encre.)
(alphabet scenic route)

* Les recouvrir de glossy accent :

Pour leur donner du brillant et un bel aspect bombé, vous pouvez les recouvrir de glossy accent.

Plus vous passerez de couches de ce vernis et plus les lettres seront bombées.



Sur l'exemple, 4 couches de Glossy ont été appliquées (laissez bien sécher chaque couche avant d'en appliquer une autre, et collez très fortement vos lettres pour éviter qu'elles ne se décollent sous l'effet du glossy).
(alphabet Heidi swapp)

* Les recouvrir de Crackle accent :

Dans le même esprit que le glossy, vous pouvez recouvrir vos lettres de Crackle accent, pour obtenir un effet craquelé garanti !



Avec ce produit l'épaisseur de la couche de vernis a de l'importance : plus la couche de Crackle accent sera fine et plus les craquelures seront petites et inversement.

* Les recouvrir de Matte accent :

Autre produit de la gamme des vernis RANGER que vous pouvez appliquer sur vos chipboards : le matte accent.

Il va donner à vos lettres encore plus d'épaisseur et un effet mat très particulier.



Ici les lettres ont été préalablement encrées avant d'être recouvertes de matte accent. (pensez à combiner les techniques !)
(alphabet Fancy pants, Making Memories et Ek Success)

* Les peindre :

Que vos lettres soient en carton brut ou déjà décorées, vous pouvez les recouvrir de peinture acrylique (les lettres décorées demanderont plus de couches).



Passez plusieurs couches de peinture pour un effet bien uniforme, et pensez à les encrer une fois que la peinture est sèche, comme sur l'exemple ci-dessus.
(alphabet heidi swapp)

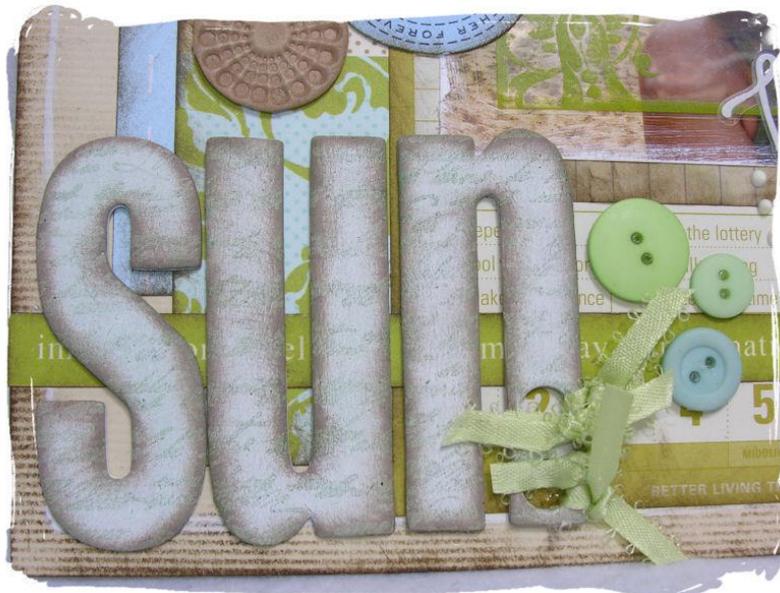
Pour donner un effet plus vieilli, vous pouvez aussi les patiner, une fois que la peinture de base est sèche (avec un mouchoir humide et un peu de peinture blanche) comme sur l'exemple ci-dessous :



(pour plus de détail, les contours des lettres ont été redessinés au stylo gel noir).
(alphabet Ek Success)

* Les tamponner :

Vous pouvez tout à fait combiner plusieurs techniques sur vos chipboards, et notamment vous pouvez, une fois peints à l'acrylique, les tamponner pour les habiller un peu plus, avec des tampons décoratifs, comme du doodling par exemple.



Ici j'ai utilisé un tampon « écriture », puis encre les bords des lettres.
(alphabet fancy pants)

* Leur donner du volume :

Avec de la peinture 3D vous pouvez donner plus de relief à vos chipboards
et rajouter des détails avec de la peinture 3D.

Vous pouvez d'abord les peindre, les tamponner, les encre, et terminer
par poser des points en peinture 3D ...



Ici les « pieds » de certaines lettres ont été décorés de points en
peinture 3D, mais pas toutes, pour ne pas surcharger, et pour donner un
aspect irrégulier au titre.

(alphabet fancy pants, heidi swapp et scenic route)

* * *

* * * COUPS DE COEUR * * *

Cette fois, je vous invite à découvrir **happy-go-artsy**
et sa galerie 2 peas :

http://twopeasinabucket.kaboose.com/userprofile.asp?user_id=33334&pg=1

(et son blog : <http://cindytobery.blogspot.com/>)

Une galerie pleine de jolis projets tous plus inspirants les uns que les autres !

* * *

*** RECAPITULATIF D'AVRIL & MAI ***

Mini album :





iggydodie©



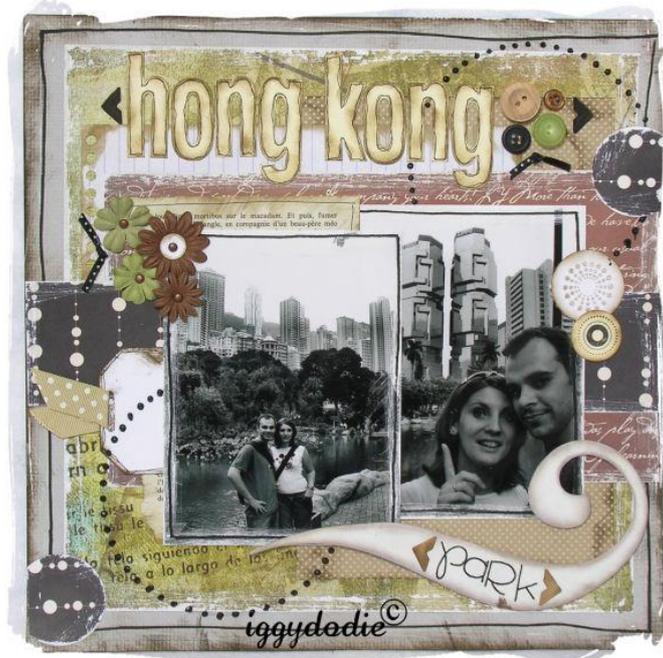
iggydodie©



iggydodie©

Pages :





objets altérés





* * *

*** ATELIERS, CROP ETC ... ***

Voilà où vous pourrez me retrouver prochainement...

*ATELIERS A LA RECREATION (31)



Retrouvez moi à la boutique La Récréation à Quint Fonsegrives,
pour des ateliers réguliers.

Programme et inscriptions :

<http://larecreation.oxatis.com/PBHotNews.asp?CatID=155509>

* * *

CROP SCRAPLANDES

Journée de Formation organisée par l'Association SCRAPLANDES à Mont de Marsan (40) le 16 juin.

Au programme :

- Atelier mini album « classeur »
 - Atelier Custo
 - Atelier clipboard altéré

renseignements et inscriptions : <http://scraplandes40.canalblog.com/>

ATELIERS AUX MAINS EN LIBERTE :

Journée de formation à la Boutique LES MAINS EN LIBERTE à Biarritz (64) le
23 juin

Au programme réalisation de 2 pages :

- page 100% papier
- Page photos cachées

Renseignements et inscriptions : 05.59.23.44.94

* * *

SCRAP 31 :

Journée de Formation pour l'association SCRAP 31 le 26 juin.

Au programme réalisation de 2 pages

* * *

FORMATION DANS LES YVELINES (78)

Retrouvez moi avec [GAUXANNE](#) :

* le Samedi 30 juin 2007 (complet)

pour une journée complète de formation dans les Yvelines (78)

* les samedi et dimanche 6 et 7 octobre 2007

pour un week-end complet de formation toujours dans les Yvelines (78)

Inscriptions et renseignements auprès de :

Valérie (Paprika formation)

<http://paprika-formascrap.over-blog.com/>

val.riquer@wanadoo.fr / Tél : 01.30.54.53.78

* * *

CROP AVANT LES VACANCES

Retrouvez nous également, Gauxanne et moi même, aux côtés de [Karine Roulet](#) entre autre, pour une crop "avant les vacances" le dimanche 1er juillet 2007.

(même lieu, contactez également Valérie aux coordonnées ci-dessus).

* * *

ATELIER ALBUM EN TISSUS (dame de kit) :

Journée de formation organisée par IMAGINASCRAP à Muret (31) le 7 juillet.

Au programme : Réalisation d'un album en tissus crée spécialement pour l'occasion par DAME DE KIT.

Renseignements et inscriptions :

<http://imagin-a-scrap.over-blog.com/article-6634903.html>

barbara.alonzo@wanadoo.fr

* * *

LES KITS D'IGGYDODIE

Tous les mois des "kits-ateliers" comprenant un véritable

atelier sous forme de fiche technique pas à pas et détaillée

photos à l'appui (sur support CD, explications complètes comme si vous assistiez à un vrai atelier), et les fournitures nécessaires

à la réalisation du projet expliqué.

Un véritable atelier à distance, pour toutes celles qui ne peuvent suivre mes ateliers.

Infos, Adhésion et Vente :

[Boutique LA RECREATION](#)

Aperçu des kits de mai :

Kit privilège n°2 : (réservé aux abonnés)

Travail d'un support en bois dans des tons naturels





Kit n°2 : Réalisation d'une page « distress » à ma façon !



* * *

Voilà c'est fini !

J'espère que ce numéro vous a plu ...

Merci à tous de l'intérêt que vous portez à mon travail, et comme toujours, un grand merci pour tous vos petits mots que ce soit par le biais de mon blog, de ma boîte mail ou de vive voix ... j'en suis chaque jour étonnée et touchée !

Si jamais vous avez des remarques, ou des questions ou tout simplement envie de m'envoyer un petit mot, vous pouvez le faire en m'écrivant sur ma bal :

iggydodie@free.fr

A bientôt

Elodie "iggydodie".