

Point écoute

jeunes Focus sur la Maison de la prévention/ Point écoute jeunes, structure adaptée à l'écoute des jeunes et de leurs parents. *pp. 20-21*



Action culturelle

Le service culturel permet au jeune public de découvrir les arts vivants. Ateliers, conférences et spectacles, tous les moyens sont bons pour le captiver. *p. 16*

Fontenay

www.fontenay-sous-bois.fr



Une économie de solidarité

DEPUIS 2008, la municipalité soutient des projets d'économie sociale et solidaire. Pierre Viénot, conseiller municipal en charge de la question, nous en explique les enjeux. *p. 7*



Aïkido

L'ART DU DÉSÉQUILIBRE.

L'aïkido, art martial japonais créé au XX^e siècle par maître Ueshiba, c'est l'art de combattre sans vraiment combattre. Rencontre avec les aikidokas de l'USE, qui fêtent cette année les 40 ans de la section. *p. 15*



Collecte des déchets

Le nouveau bal des poubelles

Depuis le 6 juin, le service de gestion des déchets ménagers a mis en place une nouvelle organisation de la collecte qui a fait tousser de nombreux habitants, avant un ajustement le 2 janvier. C'est aussi à cette période que la ville s'est attaché les services d'un nouveau prestataire, le groupe Nicollin, pour un contrat de six ans, avec la volonté d'utiliser des véhicules parmi les moins polluants du marché. Explications... *pp. 4-5*

L'ÉVÈNEMENT

Le nouveau bal des poubelles

pp. 4-5

TOUTE LA VILLE EN PARLE

Le plein d'activités

p. 9

VOISINS, VOISINES

La vie dans les quartiers

pp. 10-11

SORTIR ! SPORT

Piscine Allende, la fin d'une ère

p. 14

SORTIR ! CULTURE

Le théâtre nouvelle version

p. 17

SORTIR ! AGENDA

L'actualité de la quinzaine

pp. 20-21

1. Festival Sons d'hiver

Born in Flames a mis le feu

Deux MC, Invincible et Jean Gray pour la touche hip-hop, et une chanteuse rock, Tamar Kali, ont électrisé la salle Jacques-Brel le 3 février, le temps d'un show *Born in Flames*. Venues des États-Unis, ces trois artistes désinvoltes expriment sur scène leur position résolument féministe.

2. Spectacle

Le Magicien de papier

La halle Roublot comble et comblée. Dimanche 29 janvier, le magicien Paul Maz, programmé par Musiques au Comptoir, a répandu son talent de musicien-conteur au service d'un spectacle porteur d'un message de générosité et d'espoir. Un spectacle vivant ludique et poétique !

3. Ville Internet

Fontenay aux cinq arobases

Pour la troisième année consécutive, lundi 6 février, la ville de Fontenay a été distinguée lors de la remise des labels de l'association Villes Internet. Avec cinq arobases, @@@@, cette récompense fait de Fontenay l'une des villes pilotes sur ce secteur. Ce label récompense notamment la mise en place et le développement de « l'Internet citoyen ».

4. Théâtre

Petit Cirque et les Petits Toros

Des ustensiles de cuisine, deux trois peluches et l'imaginaire pour animer son petit monde. Début février, espace Gérard-Philippe, le comédien Damien Bouvier de la compagnie Voix-Off s'est fait son cirque à lui seul. Il a su embarquer les petits dans sa poésie, invitant même sur scène les plus téméraires pour une interaction décapante.

5. Danse sur glace

Trophée Iddris-Abback

La 9^e édition du championnat national Iddris-Abback a réuni quelque 600 spectateurs à la patinoire municipale sur les deux jours de compétition. Les Fontenaysiens ont réalisé trois podiums, mais seul le couple phare Charlène Denize et Quentin Langlois, 4^e des derniers championnats de France, est monté sur la plus haute marche.

6. Cirque actuel

Vade Circo

Numéros de jonglage, de contorsions sur trapèze, d'équilibriste perché en haut d'une échelle, les artistes professionnels de la 7^e édition de Vade Circo ont ravi les spectateurs de la salle Jacques-Brel, notamment les scolaires qui ont assisté au spectacle le lundi 30 janvier. À l'année prochaine, pour en prendre à nouveau plein les yeux lors de ce rendez-vous incontournable du cirque actuel !

7. Souvenir

Plus jamais ça !

Le 27 janvier, Journée européenne de la déportation, l'Association pour la mémoire des enfants déportés parce que nés juifs et la municipalité ont organisé des dépôts de gerbes et des prises de parole dans les écoles où ont été apposées des plaques commémoratives. Plus de 504 élèves ont assisté à la cérémonie.





Votre
maire

► 5 @@@@ !!

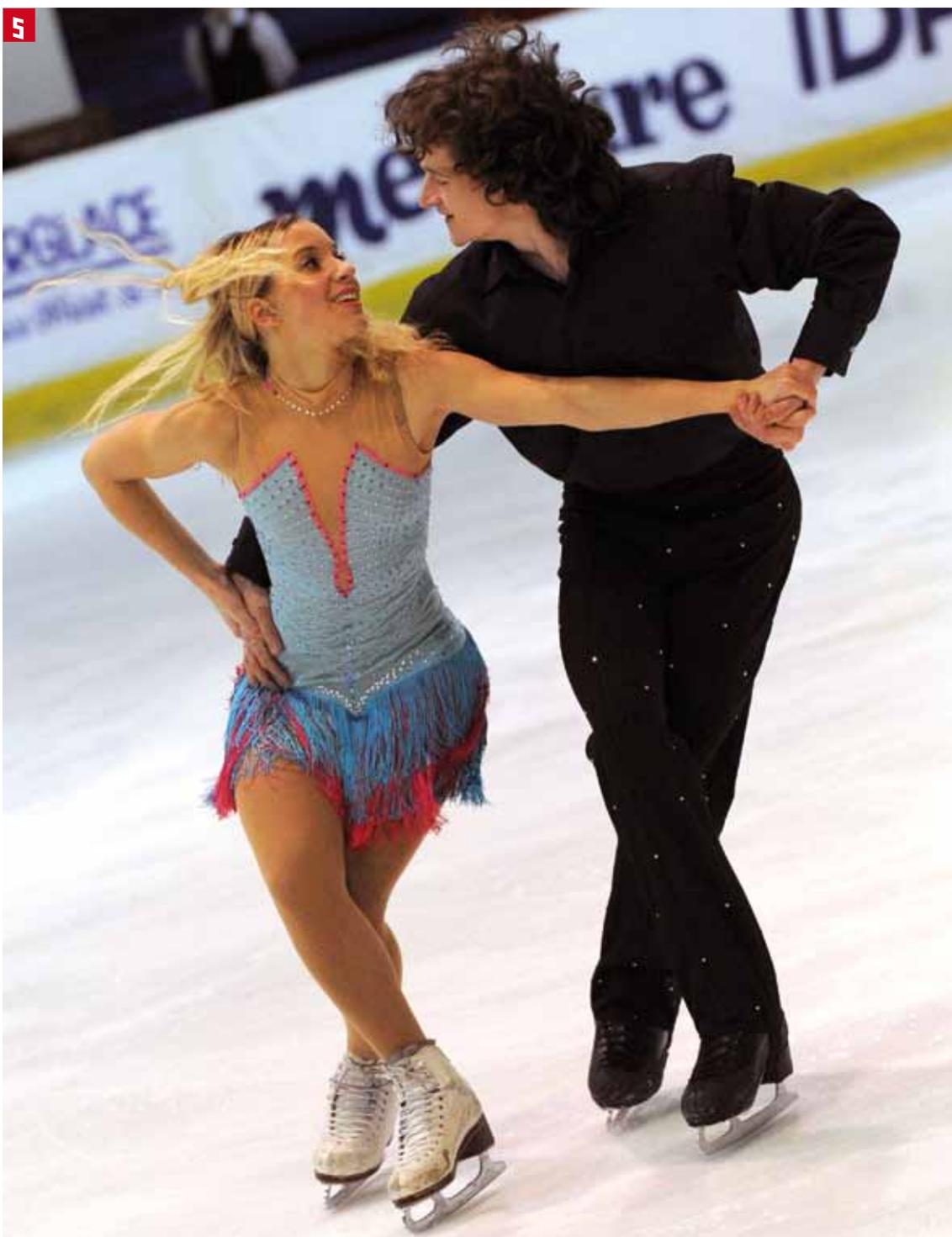
Pour la 3^e année consécutive, notre ville a été distinguée au concours des Villes Internet en recevant 5 arobases, la distinction maximum que seules 29 collectivités de France ont décrochée ! Nous faisons ainsi partie des villes référents et pilotes. C'est la récompense pour les efforts que Fontenay a faits et pour la mise en place et le développement de l'Internet citoyen. Les projets pour 2012 ne manquent pas : branchement de la boucle locale avec un très haut débit pour les services municipaux, distribution d'ordinateurs recyclés, création d'espaces d'accès public gratuit WIFI, 3^e colloque Internet solidaire...

► Non aux fermetures de classes !

L'inspection académique vient d'annoncer quatre fermetures de classes pour la prochaine rentrée scolaire à Fontenay : maternelle Dolto, élémentaires Jean-Zay, Romain-Rolland et Édouard-Vaillant. J'ai écrit à l'inspecteur d'académie pour protester contre ces fermetures qui ne prennent pas en compte la situation des secteurs, les nouveaux logements qui vont être livrés et les difficultés de certaines familles. Cela risque d'entraîner des classes chargées alors qu'il faudrait au contraire limiter le nombre des élèves pour aider et mieux suivre ceux qui sont en difficulté. Déjà, les enseignants et les parents se mobilisent. Je suis et serai à leur côté dans toutes les actions qu'ils mèneront pour défendre une école de qualité.

► Fontenay-sous-Neige...

Notre ville n'a pas échappé au blanc manteau. Afin d'anticiper, la ville déclenche tous les ans, du 15 novembre au 15 mars, son plan « Neige et verglas ». Les agents de la voirie sont mobilisables 24h sur 24 et 7 jours sur 7, et deux saleuses assurent le déneigement mécanique des chaussées. Des priorités sont données aux grands axes, voies des transports en commun, bâtiments communaux, écoles, commerces... Les riverains bordant les voies publiques ne doivent pas oublier qu'ils sont tenus de participer au déblaiement des trottoirs. Un dépôt de sel est mis à la disposition des habitants, et si l'enneigement est très fort, des points d'approvisionnement sont implantés dans différents lieux de la ville. Un dépliant « Le déneigement, l'affaire de tous » est à votre disposition à l'hôtel de ville.



À VOTRE AVIS

CHRISTIAN, 52 ANS

Je suis gardien d'immeuble, et je dois dire que le ramassage des poubelles a toujours été une question qui fait débat. Il y a ceux qui respectent le tri et les calendriers, et puis ceux qui jettent n'importe quoi, n'importe quand, notamment dans la rue à l'approche du ramassage des objets encombrants, soit en les descendant trop tôt ou soit trop tard. Beaucoup de gens râlent aussi parce qu'ils ont le sentiment de voir les conteneurs constamment dehors. Mais beaucoup d'entre eux ne font en réalité pas la différence entre les ordures ménagères, les emballages et le verre. De toute façon, tant que les gens verront sous leurs fenêtres des poubelles, quelle que soit leur couleur, on les entendra râler.

PHILIPPE, 44 ANS

Étant propriétaire d'une maison, je sors mes poubelles trois à quatre fois par semaine en fonction du calendrier et du type de déchets. Quand je vois qu'en face de ma rue, les gens déposent des sacs en vrac à côté des conteneurs, ou des objets n'importe quand, parce qu'ils n'ont pas la patience d'attendre le ramassage des encombrants, ça me rend fou ! La rue apparaît elle-même comme un dépotoir. Ce manque de respect montre bien à quel point une poignée d'individus peut salir gratuitement un endroit. Je vois ça comme de la paresse et de l'égoïsme. Les gens ne se préoccupent pas des autres.



Les rippeurs collectent les déchets du lundi au samedi sur près de 150 km de trottoirs et 86 km de chaussée.

Le nouveau bal des poubelles

PAR HUGO LEBRUN

Après s'être attaché les services d'un nouveau prestataire et avoir mis en place une nouvelle organisation de collecte des déchets en juin dernier, la ville a procédé à un ajustement le 2 janvier. Explications.

Un camion-benne de 26 tonnes s'insinue dans les méandres du quartier Roublot. À son bord, Christophe, conducteur rompu à l'exercice depuis quatorze ans. Il montre des poubelles en vrac éventrées, puis une voiture qui dépasse du trottoir. « Une auto mal stationnée, ça bloque tout le monde, jusqu'à parfois pénaliser une rue tout entière qui ne pourra pas être collectée. Derrière, tout le monde s'agace. » Les camions-bennes soulèvent autant de conteneurs que de vitupérations au moindre dysfonctionnement...

Depuis le 6 juin, la ville s'est attaché les services d'un nouveau prestataire, le groupe Nicollin, pour un contrat de six ans, avec la volonté d'utiliser des véhicules parmi les moins polluants du marché. C'est aussi à cette période que le service de gestion des déchets a mis en place une nouvelle organisation de la collecte qui a fait tousser de nombreux habitants, avant un ajustement le 2 janvier. La ville, antérieurement gérée en deux zones géographiques, avait alors été redécoupée par types d'habitats : des zones bleues, vertes et orange, pour des zones à forte majorité de pavillons, d'habitats collectifs ou mixtes. « Nous avons souhaité optimiser notre service, explique Michel Carré, adjoint au maire en charge du cadre de vie et de l'environnement. La nouvelle organisation mise en place en juin avait été élaborée pour adapter les collectes à la production des déchets en personnalisant trois calendriers différents. Or, ce changement



augmentait les rentrées et sorties des conteneurs, ce que les Fontenaysiens avaient fait remarquer à la municipalité. C'est ce qui nous a conduits à un affinage de ces calendriers en janvier. »

Finis les bacs bleus

Au-delà de la réorganisation des collectes, une autre modification majeure est intervenue au printemps dernier : la disparition de la poubelle bleue. Autrement dit, la consigne de ne plus dissocier le papier des emballages ménagers. Séverine, 38 ans, se questionne : « On nous a expliqué pendant des années qu'il fallait trier, maintenant on nous dit qu'il ne faut plus mettre le papier à part, j'avoue ne pas comprendre... » Réponse technique de Julien Taillot, responsable au service gestion des déchets : « Alors que Fontenay était l'une des dernières communes à continuer de trier le papier, il a fallu s'aligner

► sur la dynamique collective. D'une part, le tri des emballages contenait énormément d'erreurs avec beaucoup de mélange de papiers et, d'autre part, la technique a évolué. Aujourd'hui, les centres de tri disposent de machines qui dissocient elles-mêmes les différents types d'emballages. Trier son papier soi-même revient donc à une perte de temps et d'argent, puisque cela contraint le centre de tri à traiter les déchets des Fontenaysiens à part. »

La collecte des déchets concerne également le ramassage des objets encombrants réalisé une fois par mois dans chaque rue par la municipalité. « Malheureusement les gens mettent n'importe quoi dehors et souvent sans tenir compte des calendriers », regrette un gardien d'immeuble. L'occasion pour Julien Taillot de rappeler l'existence de la déchèterie : « Les Fontenaysiens peuvent se rendre à la déchèterie où 100 % des déchets sont recyclés. Depuis décembre 2010, une filière de réemploi permet même de stocker des objets encore en état de marche ou nécessitant peu de réparations, permettant ainsi à Emmaüs, avec qui la ville a passé une convention, de les récupérer. »

Outre les nuisances inévitables qu'une collecte de déchets peut susciter, les ordures mettent en lumière les errements de certains habitants, ressentis comme de véritables actes d'incivisme par leurs voisins, gardiens d'immeuble ou éboueurs. Les ambassadeurs du tri (voir encadré), qui mènent des actions de sensibilisation auprès des enfants sur les gestes éco-citoyens, récolteront peut-être dans les années à venir le fruit de leur travail. L'enjeu est important, chaque année plus de 20 000 tonnes de déchets sont récoltées dans les rues de Fontenay. ■

“ Trier son papier soi-même revient à une perte de temps et d'argent. ”

Julien Taillot



Les ambassadeurs du tri

DEPUIS PRÈS DE QUINZE ANS, les ambassadeurs du tri mènent un travail de sensibilisation auprès des enfants, au travers d'actions originales dirigées principalement en direction des centres de loisirs et des écoles de la ville. « Notre objectif est d'éduquer les enfants sur le tri et leur permettre de comprendre les notions de respect de l'environnement. Cette année, notre projet s'intitule "Le tri fait son cinéma", explique Emmanuel Monkam, le coordinateur des ambassadeurs du tri. Après deux interventions sur le tri sélectif auprès des classes participantes, les enfants tourneront un court métrage, avec l'association Pour Faire Court, qui donnera lieu à un "festival du tri" au Kosmos en fin d'année scolaire. » Chaque année, 200 à 300 enfants participent à ces actions de sensibilisation.

À bord du camion-benne

Les éboueurs débutent leur journée quand la ville dort encore. Reportage embarqué auprès de ces hommes de l'aube dont le travail est aussi ingrat que dangereux.

Mercredi, tournée des ordures ménagères. Christophe, Nasser et Saïdou arpentent les rues de la ville depuis 6 heures du matin. Aliou Diarra, qui gère près de vingt équipes, fait les présentations : « Christophe, c'est le conducteur, Nasser et Saïdou, sont les rippeurs, ceux qui ramassent les conteneurs. » « Notre travail, c'est d'abord physique, lance Nasser. On monte, on descend, on court, on déplace les conteneurs, on ramasse ce qui traîne, on remonte, avant de recommencer. Les jours de

collecte du verre, c'est encore plus dur, car on soulève des bacs qui sont très lourds. » La pénibilité de ce travail est au centre des préoccupations des éboueurs. Christophe poursuit : « Si l'on a des échanges sympa avec certains habitants, il y a aussi beaucoup de rapports difficiles avec d'autres qui n'hésitent pas à klaxonner quand on ne peut pas les laisser passer. Mais le pire pour nous, ce sont les voitures mal stationnées qui nous empêchent d'avancer. Ça arrive tous les jours, parfois on ne peut pas terminer une rue. » Les deux pieds constamment sur la chaussée,

les rippeurs sont exposés à des dangers importants. Nasser poursuit : « Les voitures, dès qu'elles peuvent nous doubler, elles foncent ! Des collègues se sont déjà fait renverser. C'est vraiment dangereux. » Préoccupé par les dangers que suscite le métier d'éboueur, le SNAD (Syndicat national des activités du déchet) a récemment lancé une campagne de sensibilisation à la population sur la sécurité des agents de collecte, à laquelle le groupe Nicollin, nouveau prestataire de la ville, s'est associé. ■

LES INFOS UTILES

LE SAVIEZ-VOUS ?

Une alternative existe au traditionnel roulement des conteneurs. Il s'agit de conteneurs enterrés, dont disposent déjà les habitants des rues Paul-Langevin, Guerin-Leroux, Roublot et à proximité du centre commercial des Larris. Un dispositif qui pourrait à l'avenir reléguer les conteneurs roulants à la poubelle...

POINTS D'APPORT VOLONTAIRE

Bornes d'emballages, de verre et de vêtements... Plus d'une quarantaine de points d'apport volontaire sont disposés dans tous les quartiers de la ville pour permettre de trier à son rythme.

CHIFFRES À FONTENAY

La densité de population est de 9 440 hab. par km². L'an passé 23 000 tonnes de déchets ont été collectées. Le coût de la collecte des déchets était de 96,2 € par habitant, un coût inférieur aux années précédentes grâce aux différents dispositifs de recyclage mis en place et à un meilleur tri des habitants.

DÉCHÈTERIE MUNICIPALE

320, av. Victor-Hugo
Tél. : 01 49 74 94 41.
Ouvverte du mardi au vendredi de 13h à 18h, le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h et le dimanche et jours fériés de 9h à 12h30. (Réservé aux Fontenaysiens. Prévoir une pièce d'identité et un justificatif de domicile.)

LA COLLECTE SÉLECTIVE

Pour tout renseignement, contacter le service gestion des déchets au 0 800 504 770, du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 (appel gratuit depuis un poste fixe). Plus d'informations sur le site fontenay-sous-bois.fr (rubrique « services en ligne »).

Chalet du Lac

Vous accueillez dans un cadre exceptionnel
au bord du lac de Saint-Mandé



Ouvert les jours et veilles de fêtes

Orée du Bois de Vincennes - 75012 PARIS

Renseignements au 01 43 28 09 89

contact@chaletdulac.fr - www.chaletdulac.fr



Relais des Nations

- Atelier mécanique ■ Magasin pièces de rechange
- Renault minute ■ Renault minute Carrosserie
- Distributeur Renault et Dacia
- Distributeur Renault « ZE » ■ Station-service TOTAL



258-272 avenue de la République
94120 Fontenay sous Bois

Tél : 01.48.76.42.72 - Fax : 01.43.94.25.20



LA QUALITÉ
EST NOTRE FORCE
DEPUIS 27 ANS



**BIEBER
PVC**

FENÊTRES
VOLETS BATTANTS
VOLETS ROULANTS
PORTES D'ENTRÉE
PORTES DE GARAGE

DESIGN CONTEMPORAIN ALU et PVC
LARGE GAMME DE COULEURS
FABRICATION SUR MESURE
SÉCURITÉ À TOUTE ÉPREUVE
ISOLATION THERMIQUE ET PHONIQUE
PRODUITS RECYCLABLES

NOTRE MANUFACTURE RÉPOND AUX CRITÈRES D'EXCELLENCE DES BATIMENTS DE FRANCE

FABRICANT FRANÇAIS - PRIX DIRECT D'USINE
POSE ASSURÉE PAR NOS SPÉCIALISTES AGRÉÉS
SALLE D'EXPOSITION

POSSIBILITÉS DE FINANCEMENT - PRODUITS ÉLIGIBLES
AU CRÉDIT D'IMPÔT ET AU PRÊT À TAUX 0%*

* selon loi n° 2005-1077 du 12 août 2005 ** selon loi de finances en vigueur

BIEBER PVC PARIS

ZAC des Tuileries - 26, rue de l'Ormeteau - 77500 CHELLES

Tél. : 01 64 21 80 40 Fax 01 64 21 80 41

bieberpvc.claire@gmail.com www.bieber-pvc.com



LABORATOIRE 01 64 21 80 41

**Décoration
& Second Oeuvre**



Peinture - Ravalement
Agencements - revêtements de sols

16, avenue du Général De Gaulle
94170 Le Perreux

Tél. : 01 48 71 54 00
Fax : 01 48 71 54 01

E.mail : societe@ste-dso.com

styl & co
coiffure

Services coiffure à la maison et au bureau

Oh là là, c'est fou ! Le salon vient chez vous ...
Gagnez du temps, tout simplement.

06 08 61 34 17 du lundi au samedi 8h30 à 18h30

Une économie de solidarité

Depuis 2008, la municipalité soutient des initiatives d'économie sociale et solidaire. Pierre Viénot, conseiller municipal en charge de la question, nous en explique les enjeux.



Qu'est-ce que l'économie sociale et solidaire ?

La ville, en créant en 2008 une délégation à l'économie de proximité et solidaire, a voulu s'engager résolument dans le soutien aux activités économiques qui n'ont pas pour seule perspective le gain financier et la domination des possédants sur ceux et celles qui ne possèdent pas. L'économie sociale et solidaire développe la bonne dimension de l'économie : celle qui par la création de biens et de services est utile au bien collectif, et assure la coopération, l'échange et la reconnaissance de l'utilité de chacun.

En 2010 un fonds de développement des initiatives en matière d'économie de proximité et solidaire a été créé. À quoi sert-il ?

Les Fontenaysiens nous sollicitent de plus en plus nombreux pour que nous les aidions dans les initiatives d'économie sociale et solidaire. J'insiste sur le fait que ces actions sont de véritables créations. Il n'y a en général pas de modèle de référence. Ces créations interviennent sur des besoins nouveaux ressentis par la population, notamment dans le domaine du développement durable. C'est à cette fin, pour répondre à ce besoin, que nous avons créé le fonds de développement des initiatives en matière d'économie de proximité et solidaire. C'est un comité de pilotage, dont la vocation est d'accueillir et d'encourager les projets naissants, en fournissant à leurs initiateurs les moyens financiers leur permettant de pouvoir se consacrer à leur lancement.

Quels sont les projets encouragés par la ville ?

Nous avons encouragé en 2010 trois projets, dont deux sont localisés sur le Plateau, et cette

année quatre projets, dont deux dans le quartier des Larris et deux sur le Plateau. Ces projets s'inscrivent dans le champ du développement du lien social et du développement durable, en privilégiant notamment les producteurs de l'agriculture biologique et solidaire, les circuits courts, et en permettant la création de cinq emplois non délocalisables et destinés à des Fontenaysiens. Ils permettront à terme une animation de la vie associative et économique qui concernera plusieurs centaines de nos concitoyens et concitoyennes autour de ces activités.

Une convention a été établie entre la municipalité et le collectif Equitess...

Ce collectif se donne pour objectifs d'encourager les projets solidaires, principalement sur le quartier des Larris et plus largement sur toute la commune, et de réfléchir aux transversalités et aux coopérations possibles entre les huit associations différentes qui le composent. Il a créé en six ans 18 emplois. La région apporte aujourd'hui 5 emplois-tremplins aux associations du collectif, outre les subventions régionales, départementales et les fondations sollicitées. Je pense que tout cela mérite le respect, car cela repose sur beaucoup d'engagement humain et sur un large investissement en bénévolat. C'est pourquoi nous avons souhaité passer une convention avec ce collectif. L'économie sociale et solidaire est la rencontre de bénévoles, de salariés, souvent avec des contrats de travail aidés, d'activités de vente de biens et services et d'aides de pouvoirs publics. Ce sont quatre ingrédients qui composent ce cocktail tout à fait particulier de cette économie de proximité. ■

Propos recueillis par Manuela Martins

Retrouvez la vidéo du mois sur www.fontenay-sous-bois.fr

Recensement

Depuis le 19 janvier a lieu la campagne annuelle de recensement de la population. C'est 8 % de la population fontenaysienne qui reçoit la visite des agents recenseurs, identifiables grâce à une carte officielle tricolore sur laquelle figurent leur photographie et la signature du maire. Les agents passeront au domicile des personnes recensées et y déposeront les documents suivants : une feuille de logement et un bulletin individuel pour chaque personne, ainsi qu'une notice d'information sur le recensement.

Pour obtenir des renseignements complémentaires, contactez la mairie au 01 71 33 52 02.

Pour en savoir plus : www.insee.fr ou www.fontenay-sous-bois.fr

Appel à témoignage !

Les Rendez-vous de la rentrée ont 20 ans. Enfant, vous avez participé en 1993 aux premiers Rendez-vous de la rentrée, et vous avez reçu votre premier cartable offert par la ville... Quel souvenir en gardez-vous ? Qu'êtes-vous devenu depuis ?

Venez témoigner !

Contactez Clémence Daoust (du CCAS) au 01 49 74 75 61.

Centre d'audition Conversons, vous avez tout compris.

1

Test auditif
gratuit*

2

Essai gratuit
de vos aides
auditives
à votre domicile

3

4 ans

Garantie 4 ans,
panne, perte,
vol et casse.**

* Test à visée non médicale, ** voir conditions en magasin.

CENTRE D'AUDITION CONVERSONS

1, rue François Debergue
93100 Montreuil
Tél. 01 48 51 00 00



Ets PALA

Devis gratuit • Garantie 10 ans

Votre pavillon à des fissures apparentes...
Pensez à la reprise sous œuvre de votre maison.

Maçonnerie, Ravalement, Couverture, Rénovation, Carrelage
Toiture et gouttière, agrandissement et surélévation de pavillon
Fenêtre PVC et ALU - Etanchéité

Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76

BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas
- Lever - Couché - Changes
- Travaux ménagers
- Garde de jour
- Promenade

Permanence téléphonique
7j/7 - 24h/24



Agrément qualité préfectoral

La présence d'un professionnel,
ça change tout...
www.adhapservices.eu

Prestations effectuées sur :

- Fontenay-sous-Bois • Le Perreux •
- Nogent-sur-Marne • Vincennes •
- Saint-Mandé • Saint-Maurice •
- Charenton-le-Pont • Alfortville •
- Maison-Alfort

Adhap Services® - 81, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois
adhap94c@adhapservices.eu

Tél. : 01 55 12 10 02

Prestataire de la commune
de Fontenay sous bois

Elagage . Abattage . Tailles



01 48 73 32 30

creavertpaysages.com

CréaVert Paysages

5/7 ave Victor Hugo 94120 Fontenay sous bois

Diplôme Ecole Architecture
des jardins

Etude.Création.Rénovation

Fontenay-sous-Bois



LA VILLE DE FONTENAY-SOUS-BOIS

remercie les commerçants, artisans
et chefs d'entreprises qui,
grâce à leurs insertions publicitaires,
participent à la réalisation
du magazine À Fontenay.

Jeunesse

Le plein d'activités

Le SMJ et l'Espace Intergénérationnel sont à bloc pendant les vacances. Des activités, des jeux, des sorties, mais également de l'accompagnement scolaire ont été programmés pour les jeunes.



Les vacances de février offrent une respiration de deux semaines. Si le repos est une nécessité pour recharger les batteries, pas question pour autant de tomber dans la somnolence de « journées télé-canapé » ou la solitude des jeux vidéos. Le service municipal de la jeunesse a mis sur pied, comme à chaque période de vacances scolaires, un programme d'activités et de sorties en lien avec les antennes de quartier et l'Espace Intergénérationnel. « *Beaucoup de jeunes ne partent pas durant cette période, constate Florence Raux, coordinatrice secteur animation de proximité. L'objectif est d'offrir à nos jeunes la possibilité de sortir de chez eux, et de se retrouver à plusieurs sur des sorties ou des activités à la portée de toutes les bourses.* » Parmi les temps forts, un tournoi de foot, une sortie au musée de l'Air et de l'Espace, au Quai Branly, au cinéma, mais aussi des jeux collectifs comme « Qui veut gagner son brevet ? »... « *On souhaite proposer des loisirs éducatifs, mais aussi culturels, poursuit Florence Raux. La difficulté est de leur donner envie sur des activités qu'ils ne feraient sans doute pas d'eux-mêmes, comme une sortie au musée par exemple. Pour cela, on compte sur le travail de sensibilisation des animateurs référents de chaque antenne de quartier, qu'ils fréquentent tout au long de l'année.* »

Réviser son brevet

L'une des nouveautés cette année concerne l'accompagnement scolaire. Florence Raux poursuit : « *Suite à la demande des jeunes qui veulent préparer correctement leur brevet de fin d'année, nous avons programmé tous les matins*

de la deuxième semaine de vacances des révisions de brevet pour les élèves qui le souhaitent. » Du côté de l'espace intergénérationnel, le principe est le même : « *des activités et des sorties pour les jeunes mais aussi pour leurs familles* » selon Ludovic Vignacourt, responsable de la structure. Parmi les temps forts, on trouvera un stage de monocycle pour les filles dispensé par l'association Milieu de terrain, un atelier de création en vue d'un défilé carnaval, des sorties à la patinoire, au cinéma, ou encore une virée nocturne « Paris by night ». De quoi se requinquer l'esprit et mettre à profit une trêve scolaire parfois ennuyeuse pour ceux qui ne bougent pas de chez eux. ■ **Hugo Lebrun**

Infos pratiques

Retrouvez le programme complet sur smj.fontenay-sous-bois.fr

ou sur [facebook.com/espace.interg](https://www.facebook.com/espace.interg)

- **SMJ (central)**
Place du 8-Mai-1945. Tél. : 01 49 74 76 81.
- **Espace Inter-G**
15 bis, rue Jean-Macé. Tél. : 01 49 74 77 80.

Les antennes de quartier

- **Alouettes**
12, rue Louis-Auroux. Tél. : 01 48 77 88 25.
- **Bois-Cadet**
18, rue Fernand-Léger. Tél. : 01 48 77 52 34.
- **Pasteur-Vieux Fontenay**
4, rue Pasteur. Tél. : 01 71 33 52 34.
- **Romain-Rolland**
Allée Maxime-Gorki. Tél. : 01 48 77 88 27.

Inscriptions scolaires 2012

À partir du lundi 13 février tous les Fontenaysiens nés en 2009 pourront être inscrits en maternelle pour la rentrée scolaire 2012.

Les enfants nés au cours du premier semestre 2010 seront scolarisés dans les écoles Paul-Langevin, Henri-Wallon, Jean-Zay, Pierre-Demont et Édouard-Vaillant, dans la limite des places disponibles. Pour l'école élémentaire, les inscriptions de tous les enfants entrant en CP ont lieu à partir du mardi 10 avril.

Renseignements à la Caisse des écoles au 01 49 74 75 03 /86 /05 /08 /09/10.



Stage d'anglais

Les Mini-Schools vous proposent un stage d'anglais pour les enfants de 3 à 12 ans pendant les vacances du mois d'avril. Deux heures par jour pendant cinq jours du 20 au 24 avril de 10h à 12h.

Renseignements et inscriptions dès maintenant jusqu'à fin mars au 01 48 76 24 94.

Enfance

Centre de loisirs

Les vacances approchent à grands pas, retrouvez ci-dessous la liste des centres de loisirs et des ludothèques ouverts pendant les vacances scolaires de février.

Du 20 février au 2 mars 2012

► Centres ouverts :

Pasteur : 01 49 74 79 89.
Édouard-Vaillant : 01 48 75 68 48.
Romain-Rolland : 01 49 74 25 90.
Paul-Langevin : 01 49 74 25 88.
Henri-Wallon : 01 48 75 39 72.
Ferry-Lesourd : 01 48 75 75 29.

► Ludothèques

Desjardins : 01 43 94 30 02.
Parapluies : 01 48 75 29 43.
Montesquieu : 01 48 77 88 28.

Concernant les centres de loisirs fermés :

- Les enfants du centre Michelet et Pierre-Demont sont accueillis au centre de loisirs Paul-Langevin, avec un accueil de 7h30 à 9h à Pierre-Demont et un retour à 17h30 (uniquement pour les enfants de Pierre-Demont).
- Les enfants du centre Jean-Zay sont accueillis à Henri-Wallon.
- Les enfants de Mot et Victor-Duruy sont accueillis au centre Romain-Rolland, avec un accueil de 7h30 à 9h à Victor-Duruy et un retour à 17h30.
- Les enfants du centre Dolto sont accueillis à Pasteur.

Vacances scolaires

Pour bouger pendant les vacances, une semaine sport loisirs est organisée pour les jeunes de 8 à 12 ans du 27 février au 02 mars au centre Michelet. Parmi les activités prévues : handball, patin à glace, hockey sur rollers, gymnastique, piscine, judo... 36 places sont disponibles pour cette session qui a lieu du lundi au vendredi, toute la journée. Le tarif reste identique à celui des centres de loisirs.

Pour s'inscrire, il suffit de télécharger le bon sur le site de la ville www.fontenay-sous-bois.fr à la rubrique « enfance/centres de loisirs ». Service enfance : 01 49 74 74 80.

Médiathèque

Attention ! Stationnements gênants

Depuis le mois d'octobre le Médiabus, du fait de stationnements gênants de certains automobilistes, est confronté à une impossibilité chronique d'accéder à ses arrêts Bois-Cadet (rue Maximilien-Robespierre - le vendredi), Larris (Espace Intergénérationnel - le mercredi). Parfois la situation est également complexe pour d'autres stations lecture (Jean-Zay, Pasteur). Cette incivilité de stationnement, qui se généralise, prive à l'évidence de nombreux lecteurs, fidèles de ces rendez-vous.



Avoir les réflexes de survie

Avoir les bons gestes en cas d'étouffement, de malaise cardiaque, de brûlures ou autres, ça s'apprend ! La délégation de la Croix-Rouge française organise sur Fontenay une formation aux gestes de premiers secours les 25 et 26 février. Cette session, mêlant théorie et pratique, apprend à faire les gestes élémentaires de secourisme face à des situations d'urgence. Au programme : établir un bilan de santé à transmettre aux secouristes, intervenir grâce à des gestes adéquats comme la position latérale de sécurité ou un massage cardiaque... Après ce stage, les participants sauront également

utiliser un défibrillateur automatique, désormais disponible dans tous les lieux publics. Comme l'explique Christophe, formateur, « les gens sont les premiers maillons de la chaîne de secours. Grâce à cet apprentissage, ils peuvent enclencher de manière rapide et précise le processus de prise en charge pour gagner un temps précieux ». ■ JS

Pour s'inscrire, laisser nom, prénom, adresse et numéro de téléphone au 01 48 73 65 49.

Les intéressés recevront un bulletin d'inscription.

Déchèterie

Ouverte du mardi au vendredi de 13h à 18h, le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h, le dimanche et jours fériés de 9h à 12h30. 320, avenue Victor-Hugo. Tél. : 01 49 74 94 41.

Réservée aux Fontenaysiens justifiant de leur lieu de résidence.

Attention ! Les déchets ménagers toxiques doivent être déposés à la déchetterie.

Encombrants et tags

Si votre façade a été victime de tagueurs, vous pouvez faire appel gratuitement à l'équipe spécialisée du service municipal de la propreté urbaine.

Le ramassage des encombrants est effectué une fois par mois (calendrier sur www.fontenay-sous-bois.fr).

Il est demandé de sortir les objets la veille au soir du jour de passage prévu. En cas d'urgence, vous devez utiliser les services de la déchetterie municipale ou appeler le service de gestion des déchets.

Propreté urbaine et gestion des déchets, rue Jean-Jaurès. Tél. : 01 71 33 52 50 ou 52 51

La collecte sélective

Une question sur le tri des emballages, sur les fréquences et horaires des passages :

Pour tout renseignement, contacter le service gestion des déchets au 0 800 504 770 (appel gratuit d'un poste fixe) de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, du lundi au vendredi. Site Internet www.fontenay-sous-bois.fr.

Les marchés

BOULEVARD DE VERDUN

MARDI de 8h à 13h

SAMEDI de 15h à 19h30

PLACE MOREAU-DAVID

MERCREDI de 8h30 à 13h30

DIMANCHE de 8h à 14h30



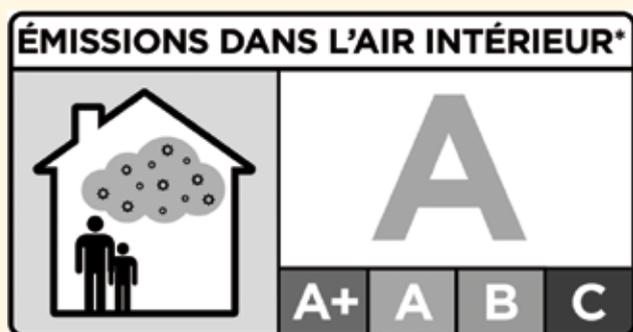
L'idée clic citoyenne

Un nouvel espace vidéo numérique de libre expression des habitants du quartier Jean-Zay vient d'être ouvert. « Jean Zay blog » est un site animé et réalisé par les habitants eux-mêmes. Le but est de permettre à chacun de faire connaître son savoir, ses passions... Lien important, ce blog citoyen participera à la promotion du quartier et de ses

actions individuelles ou collectives. Il proposera également dans l'avenir aux enfants pendant leur temps libre d'exercer des activités à long terme autour d'actions solidaires permettant un échange culturel et intergénérationnel. ■ DV

<http://www.jeanzayblog.blogspot.com>

Changez d'air, soyez mieux informés !



Nous passons 90 % de notre temps dans des bâtiments, que ce soit au bureau ou à la maison, et la qualité de l'air intérieur peut être moins bonne qu'à l'extérieur.

Les moquettes, les papiers peints et les peintures peuvent en effet émettre des polluants (benzène, formaldéhyde, etc.) dangereux pour la santé en fonction de l'exposition, de l'aération... Depuis le 1^{er} janvier 2012, les fabricants des nouveaux produits commercialisés sont obligés d'indiquer sur une étiquette un barème relatif à la quantité de polluants émis : « A+ » très faible ; « A » faible ; « B » moyenne ; « C » forte.

À partir de septembre 2013, tous les produits de construction et de décoration seront concernés. N'oubliez pas : quand vous faites des travaux chez vous (ponçage, peinture...), pensez toujours à respecter les instructions d'usage, portez un masque et ventilez les pièces. ■

Références : décret n° 2011-321 du 23 mars 2011 ; arrêté du 19 avril 2011.

Cette information vous est communiquée par le service communal d'hygiène et santé environnementale de Fontenay-sous-Bois, 8 bis, bd André-Bassée - Tél. : 01 71 33 52 90.

Hôtel-de-ville

Commerce

L'agence immobilière Étude Michelet a été reprise par M. Alexandre Carlos. Elle est située au 9 boulevard de Verdun. Tél : 09 51 07 18 11.

Commerce

Une nouvelle société de prestations de ménage et nettoyage à destination des professionnels a ouvert ses portes au 17 boulevard de Verdun. La gérante Alexie Luangrath est joignable au 06 29 27 84 74.

Rigollots, Roublot, Carrières

Assainissement

Les travaux débutés mi-janvier sur les réseaux d'assainissement situés sur une partie de la rue de la Matène et à l'entrée de l'écoparc ont été achevés fin janvier.

Écoparc

Si l'écoparc compte déjà de nombreux arbustes sur son terrain, il reste néanmoins à les conforter pour que ces derniers résistent au climat et à la fréquentation du parc. Cette phase est enclenchée depuis début février. Ce futur poumon vert va également passer par une étape de végétalisation pendant laquelle les végétaux vont recouvrir le site. Côté voirie, un accord a été donné pour débiter des travaux dans la rue Gérard-Philippe jusqu'à l'angle de la rue André-Tessier. Une allée de plantations devrait voir le jour à proximité de ce qui sera une entrée du parc.



Bois, Clos-d'Orléans, Gaston-Charle

Travaux

Des améliorations sont prévues sur les réseaux haute tension de l'avenue de la Porte-Jaune durant les vacances scolaires. Cela entraînera une perturbation de la circulation et une interdiction de stationner pendant la durée des travaux.



SERRURERIE DE FONTENAY

De Père en Fils depuis 1965

OPÉRATION EXCEPTIONNELLE !

REPRISE DE VOTRE
SERRURE
300 €*...

Accédez à la haute sécurité
agrée compagnies
d'assurance!

Les chiffres:
- environ 500 000 cambriolages*
- 80 % des cambriolages passent par la porte
d'entrée,
- un cambrioleur abandonne au-delà de 1 m
de portes installées,
- 50 % des cambriolages ont lieu pendant
les vacances.



PICARD
SERRURES

www.picard-serrures.com

32, av. de la République - 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS
www.serrureriedefontenay.com

**01
48
75
29
97**

PICARD Installateur agréé
SERRURES



STE DIQUERO

Maison fondée en 1863

Serrurerie :

- Portes et fermetures pour : immeubles, magasins, appartements
- Blindage ■ Contrôle d'accès automatisés.

Portailier :

- Portails en aluminium et clôtures
- Tous types d'installations.

Metallerie :

- Charpente ■ Menuiseries métalliques ■ Ferronnerie d'Art
- Façon Escaliers ■ Rampes ■ Balcons
- Fenêtres aluminium et PVC ■ Garde-corps.

22, rue de la Planche - B. P. 1 - 94121 Fontenay-sous-Bois Cedex
Email : diquero2@orange.fr - Tél. : 01 43 94 30 64



**ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE
VIDÉO SURVEILLANCE
SONORISATION - ALARME
CLAVIERS CODES - PORTIER**

INSTALLATION - ENTRETIEN - DÉPANNAGE
Une compétence professionnelle à votre service,
près de chez vous

www.abcelec.com

01 53 99 90 90

entreprise certifiée

ABcélec SA

223, rue La Fontaine - 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS



Allez Fontenay!
Les entreprises au cœur du sport!

Le Club des partenaires :



Ile-de-France
Normandie

G. CAVANNA



SOCIETEP

Terrassements - VRD
Démolitions - Fondations
Travaux Publics



Auchan



HERRY PÈRE & FILS

DGSI

www.allezfontenay.fr





Jean-Jacques Fidalis

Débit de lès, si beaux

En quelques années, l'entreprise fontenaysienne Kalimage est devenue dans le secteur du jeu éducatif, sous l'impulsion d'un chef d'entreprise audacieux Jean-Jacques Fidalis, une société innovante, multiple fois récompensée.

Avant de peindre les plafonds de la chapelle Sixtine, ou repeindre le cou de la girafe, nos chérubins, devenus sorciers de l'art, ont la manière et la façon de s'exprimer à l'envi dans d'incontestables prestations picturales. La galerie s'expose sur les murs des chambres ou du salon. La cuisine étant pour eux, devenue, évier compris, une sorte de Sorbonne résignée de goûters aux couleurs vives. Notre bienveillance est parfois mise à mal face à ce qui représente un terrorisme pictural engagé année après année, lé après lé. Période de vie commune où notre indulgence éducative est en défaut, quand Pablo tutoie Picasso. D'un seul coup de pinceau lourdement pigmenté, il dessine déjà avec autorité votre portrait, trace tout en sourire sous vos yeux atterrés les rayons d'un soleil plombé devenu d'un seul coup nocif, voire corrosif. Alors en peu de temps votre saturnisme pictural risque d'être avéré. Les tapisseries, elles aussi déjà se gondolent devant tant de créativité... Cela était hier... Face à ce désarmant constat, Jean-Jacques Fidalis, entrepreneur fontenaysien, tenta non pas de réprimander le talent de son petit dernier âgé de 4 ans, mais de l'aider dans son expression graphique. Car « *c'est un bonheur de partager en famille ses savoir-faire* », optimise le père de famille. Assez rapidement naît l'idée d'imaginer une feuille plastique qui par électrostatique convoiterait toutes les places lisses comme les murs, vitres et autres portes. Soucieux de la réalisation de ce support-surface, l'innovateur se lance alors dans deux années d'étroites collaborations.

L'effet papillon

De l'esprit d'un papillon feuille, le Kalima, qui a cette particularité de se confondre avec son environnement, la société Kalimage fait au contraire lumière de ses transparences. « *Ce produit est le fruit d'une collaboration avec un psychomotricien, et de deux ans d'expérimentations menées en milieu scolaire. L'un des défis de conception a été de trouver le matériau capable d'adhérer sur tous*

les supports et d'être repositionnable avec une garantie optimale de sécurité et de conformité sanitaire européenne », précise le maître d'œuvre Jean-Jacques Fidalis.

En rouleau, les dix feuilles de Kalimage prennent leur envol. Le kit sous forme de mallette avec ses feutres magiques aux encres effaçables à volonté accompagne les enfants dans une aventure qui risque de faire le tour du monde. Novateur, le produit plaît autant aux enseignants qu'à l'univers du jeu éducatif. Les récompenses ne tardent pas à primer ce challenge audacieux. Deux fois médaillée au concours Lépine, la société fontenaysienne continue à inventer pour le bonheur des enfants de nouvelles mallettes nomades. Sûr de son produit, Jean-Jacques Fidalis investit dans de nouvelles créations et les séries se déclinent. *Kalimatoise* et *Kalimémo* invitent désormais le cirque, fées et chevaliers à crayonner jusque dans la savane de belles aventures. Aujourd'hui, distribuée largement, la société Kalimage après révolution est en train de faire éclore d'une matière invisible l'une des plus belles illustrations. ■

Didier Vayne

Kalimage : 7-9, rue Gaston-Charle

Bio express

Janvier 2008

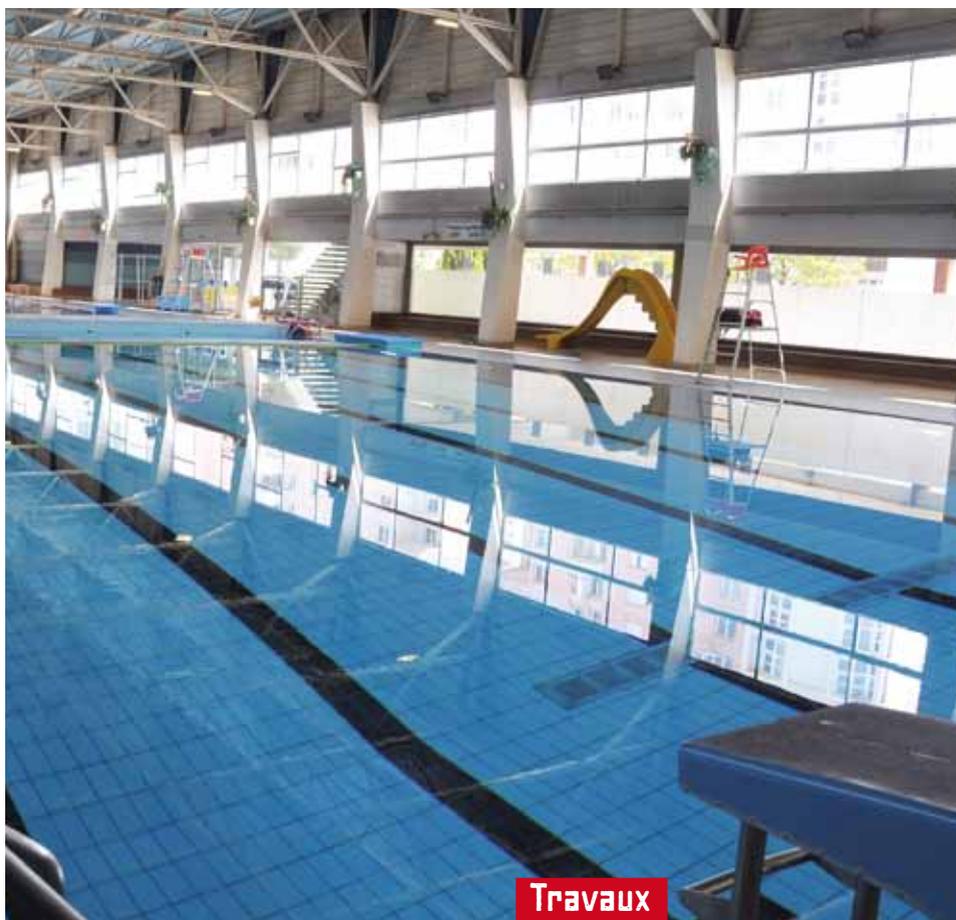
Lancement des gammes Kalimage.

Avril 2008

Médaille d'argent au concours Louis-Lépine.

Février 2012

Participation au Salon international du jouet de Nuremberg.



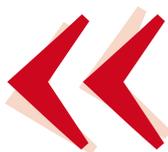
La piscine va être entièrement réhabilitée d'ici le 1^{er} semestre 2014.

“ Sauna, hammam, cardio-training... On ne vient plus seulement pour nager. ”

Travaux

Piscine Allende, la fin d'une ère

Même lieu, même nom, mais un intérieur complètement revu avec des nouveaux bassins, un espace bien-être, une cafétéria. Cette rénovation entraîne la fermeture temporaire de la piscine dès novembre 2012.



Pour l'époque (1973), la piscine Allende était une structure moderne et de grande envergure », s'amuse Philippe Le Pape, le directeur des sports. D'un point de vue esthétique, mais surtout technique, ce temps est révolu. C'est pourquoi le bâtiment « en fin de vie » va être réhabilité. Plus qu'une rénovation, c'est un équipement complètement transformé qui va sortir de terre. In situ, la future piscine conservera quelques bouts de la structure. Le reste, des bassins aux vestiaires jusqu'à l'accueil, va être entièrement rebâti et doté de nouveaux services. « L'idée est de satisfaire les attentes des sportifs comme des familles ou des bandes d'amis en mode détente. Nous avons imaginé des espaces aérés et lumineux avec des transits fluides entre les vestiaires, les douches et les bassins. Tout cela dans un cadre convivial », dévoile Marc Jonnet, directeur général des services techniques. Le décor est planté, au moins dans les grandes lignes puisqu'il faut attendre le 22 juin, date du résultat du concours de maîtrise d'œuvre, pour en connaître l'esquisse dans ses moindres détails. Ce projet prévu pour le premier semestre 2014 signe à coup sûr la fin d'une époque. Celle des espaces segmentés, des bancs d'écoliers dans les vestiaires, et des cintres en guise de casier !

Un complexe multiservice

À l'aube de la nouvelle ère nautique, on ne vient plus à la piscine seulement pour nager. « Elle répond à des besoins qui sont dans l'air du temps, tels que le bien-être, la remise en forme avec un hammam, un sauna et une salle de cardio-training », précise Marc Jonnet. L'accent est mis sur l'accueil, agréable et spacieux avec une cafétéria.

Parmi les deux bassins prévus, l'un conservera les dimensions actuelles du grand bain soit 25 mètres sur 15 mètres. « Pour le petit bassin, on envisage un environnement ludique avec des jeux d'eau. Il sera complémentaire de la lagune. C'est un espace pour les tout-petits avec très peu d'eau, environ 15 cm et des jets, des formes rigolotes », expose le directeur des sports.

Une partie des innovations se situe dans la face cachée de ce futur équipement. Côté technique, les regards se sont portés sur des technologies de pointe en matière d'énergie. Comme le souligne Marc Jonnet : « En quarante ans, il y a eu une révolution dans ce domaine. La consommation d'énergie peut être réduite grâce à une isolation plus performante du bâtiment. L'autre objectif est d'atteindre une réduction drastique de la consommation d'eau. Et au niveau sanitaire, on souhaite utiliser des traitements autres que le chlore pour les bassins qui ne seront plus en béton mais en inox. Une autre nouveauté est la mise en place d'un système de sécurité dans les bassins . »

Qui dit nouvel équipement, dit aussi nouvelles activités, c'est le souhait évoqué par Philippe Le Pape : « Outre les nombreuses activités proposées par les associations, la ville souhaiterait étendre sa gamme de cours. » « Avant de pouvoir plonger dans ces eaux, il faudra attendre la fin des travaux, dont la facture s'élève à presque 11 millions d'euros ; le début est prévu pour fin 2012, et ce, pour une durée d'environ seize mois », explique Marc Jonnet.

Pour Gilles Saint-Gal, conseiller municipal délégué au sport, aux activités physiques et sportives, il est important « d'offrir un lieu de pratique sportive pour le plus grand nombre, rénové, plus moderne, respectueux des normes environnementales, accessible à tous, et qui va accentuer la cohésion sociale ». ■

Jennifer Semet



Aikido

*Savoir chuter est l'une des clés de la pratique.
Ici le gabarit ne compte pas.*

L'art du déséquilibre

L'aïkido, art martial japonais créé au XX^e siècle par maître Ueshiba, c'est « l'art de combattre sans vraiment combattre ». Rencontre avec les aikidokas de l'USF, qui fêtent cette année les 40 ans de la section.

Les zoris (sandales traditionnelles) traînent éparées au bord du tatami du dojo attenant au gymnase Auguste-Delaune. Le cours dédié au maniement d'armes (*bokken, jo, tanto*, soit sabre, bâton et couteau en bois) vient de s'achever. Place aux techniques à mains nues pour le cours suivant, ouvert à tous les grades. Sur le tatami, aikidokas en kimono et *hakama* (pantalon traditionnel) se mêlent aux moins gradés. « Le but de l'aïkido est d'annihiler l'attaque de l'assaillant. Le combat doit prendre fin au moment même où il commence, nous souffle Yamina Khodja, maître aux 4 dans, enseignante et responsable technique de la discipline au sein de l'USF. L'aïkido, c'est l'art du geste juste au moment juste. » Après un salut à la kamiza (le « côté élevé » du dojo), les élèves répètent leurs gammes sous la conduite d'Yves Sécardin, 3^e dan d'aïkido et de iaido (sabre). L'uke, partenaire à l'attaque, assaille le tori, partenaire en défense. Esquive, déplacement rotatif, le vide se crée, aspire l'uke, tandis que le tori joue avec la force centrifuge pour contrôler l'attaque et conclure sur une clé de bras ou une projection. L'aïkido révèle d'emblée le secret de son efficacité : le déséquilibre est son piège. « L'aïkido est un échange fluide entre partenaires, mais pas un ballet. Nous n'utilisons pas la force musculaire pour contrer l'uke, mais sa volonté de nuire, son engagement physique », décrypte Georges Corm, président de la section. « C'est pourquoi les gabarits ne comptent pas dans cette discipline, renchérit Yamina. Maître Ueshiba, très craint, était un petit homme pas plus haut que ça ! (1,50 m) » Les corps s'envolent en arabesques paraboliques et finissent par claquer le tatami en rythmes erratiques. Au aikido, il faut savoir chuter, c'est même l'une des clés de la pratique selon Yves Sécardin : « Le travail de chute induit une meilleure maîtrise du corps et de l'esprit, en démythifiant une peur primaire : celle de tomber. » Ainsi, corps et esprit travaillent de pair au aikido, que l'on serait tenté de qualifier d'art martial non violent. Yves précise d'ailleurs : « On ne pratique pas pour détruire, même si l'on peut casser. Il n'y a pas de compétition dans notre discipline. C'est le Ki, souffle énergie, qui mobilise notre attention, faisant de l'aïkido un outil hors pair dans la quête du bien-être, de l'équilibre, de la sérénité. En réalité, nous travaillons la relation conflictuelle au dojo pour pouvoir mieux contrôler nos émotions dans le quotidien. Le bon sabre est celui qui reste au fourreau... » Nouveau salut à la kamiza, puis aux maîtres. Le cours réservé aux « danés » débute alors dans un tempo d'enfer... ■ **Christophe Jouan**

Infos pratiques

Dès l'âge de 6 ans.

L'USF aikido accueille des élèves atteints de handicap mental (autisme, trisomie 21).

Tél. : 06 07 76 70 22. Site Internet : www.usfaikido.net

Soirée Animaglace

Tempête de neige à la patinoire !

La soirée Animaglace, la veille des vacances, est devenue une tradition. Ne ratez donc pas la troisième de la saison ! Pour l'occasion, l'équipe de la patinoire a déclenché le plan alerte rouge et vous invite à patiner sous les effets de lumière d'un show laser et d'une tempête de neige (artificielle), le tout animé en musique par DJ Syl.

Gants et bonne humeur de rigueur, patins à glace disponibles sur place.

Rendez-vous vendredi 17 février à 20h30, à la patinoire Salvador-Allende. Entrée 4,50 €. Plus d'infos au 01 48 75 17 00.



USF tennis

Champion de France !

Ronan Joncour, l'un des fleurons du tennis de l'USF démarre l'année tambour battant. L'espoir classé 1/6 s'est en effet imposé au mois de janvier à l'occasion de la Coupe de France d'hiver des 15 ans, qui s'est déroulée à Valence. Une performance de haute volée qui a valu au Fontenaysien des observations dithyrambiques de la part des observateurs, comme l'organisateur de l'événement, et membre de la fédération française, Jean-Pierre Agostini sur le site de la fédération : « Il y a longtemps qu'on n'avait pas vu des jeunes joueurs d'une telle qualité sur les courts du Valence Tennis Epervière. » De quoi nourrir de grands espoirs pour la suite de la saison.

Ouvrage

Le sport au fil du temps

Avec son ouvrage Mouvement sportif fontenaysien, Christian Morgant remonte l'histoire du sport de notre cité. Ancien président de l'USF puis de l'office municipal des sports, cet acteur local, médaillé à plusieurs reprises pour son engagement bénévole, livre un ouvrage unique en son genre. Son livre, disponible à l'office municipal des sports (OMS), constitue en effet le premier ouvrage à offrir un voyage dans le temps et dans les différentes associations sportives de la ville.

Disponible à l'OMS : 40 bis, rue de Rosny.
Tél. : 01 49 74 74 77. Prix : 27 €



Action culturelle

Rencontre des trois artistes de Born in Flames avec des élèves de Pablo-Picasso.

“ Ils abordent des pratiques artistiques, que l'école ou la famille n'amènent pas forcément. ”

Parcours initiatiques

Tout au long de l'année, le service culturel permet au jeune public de découvrir les arts vivants. Ateliers, conférences et spectacles, tous les moyens sont bons pour le captiver.

Avant de mettre le feu au plancher, trois chanteuses américaines du spectacle *Born in Flames* retrouvent des élèves du lycée Pablo-Picasso dans le cadre d'une rencontre d'artiste à l'initiative de la ville. Extrait : « C'est comment de vivre aux États-Unis en tant que femme artiste afro américaine ? Quels problèmes rencontrent les jeunes de votre pays ? » De leur style de la rue à leur vie aux États-Unis, tout les sépare mais donne de quoi enrichir la discussion. Une démarche plutôt efficace d'après Angela 16 ans : « J'ai carrément envie d'aller voir le spectacle maintenant que je connais leur histoire. » Introduire les jeunes dans le monde de la culture demande de l'imagination. Conférences, ateliers de pratique, de fait, la panoplie des interventions visant à susciter l'intérêt de ce public est large. Avec sa quinzaine de spectacles jeune public sur la saison 2011-2012 et les actions autour, le service culturel de la ville persiste et signe de manière astucieuse des rencontres entre la culture et les jeunes. « Cela donne les outils pour comprendre ce qu'ils vont voir. Ils abordent des pratiques artistiques, comme la danse ou le théâtre, que l'école ou la famille n'amènent pas forcément », observe Véronique Bougeard, programmatrice et coordinatrice jeune public du service culturel, avant de défendre « une exigence artistique envers les compagnies jeune public programmées au même titre que la sélection adulte ».

Spectacles triés sur le volet

Aucun doute, à voir les marionnettes de *High Dolls* jouant un concert rock grandeur nature ou l'agile homme chapiteau pour *Petit cirque et les Petits Toros*, ces productions ont de quoi faire rougir les autres catégories. Ces spectacles triés sur le volet s'enchaînent tout au long de l'année tantôt sur des temps scolaires mais aussi en libre accès le week-end.

De manière régulière, la culture s'invite à l'école grâce à des parcours culturels en partenariat avec l'inspection académique et la médiathèque Louis-Aragon. Sur la saison 2011-12, vingt-cinq classes maternelles et primaires y participent. Le principe : des séances de pratique artistique en lien avec un spectacle sont organisées sur une ou plusieurs sessions. Certains élèves fabriquent et manipulent des marionnettes en mousse avec la Compagnie Suforel, d'autres vont creuser le lien entre écriture et danse par la retranscription d'un conte en mouvement sous le regard d'une danseuse professionnelle, Laurence Pagès. Dans la même veine, un projet de lecture de théâtre à haute voix a été organisé avec la compagnie Pour Ainsi Dire. Les élèves de neuf classes choisissent des textes puis apprennent à les lire de manière théâtrale.

En dehors des cours, les actions culturelles continuent. Elles dynamisent les codes des catégories d'âges en élargissant les ateliers à toute la famille. L'un d'eux a réuni enfants et parents ou oncles et tantes autour d'un cours de danse donné par un artiste du spectacle *Lignes de Cor/de/s*, Stéphane Couturas. Un mix des générations pour le plaisir des enfants qui entraînent leurs aînés dans la danse, comme Véronique, maman venue en famille : « En faisant ce cours inhabituel, on sort de nos rôles parents/enfant. On crée un autre rapport et surtout on s'amuse. Puis, cela nous apporte un regard différent sur la pièce ». Et tels sont les objectifs de ces actions culturelles. ■

Jennifer Semet

Programmation jeune public : www.fontenayenscene.fr
À venir : Atelier en famille autour du spectacle

L'Ogresse des archives et son chien,
dimanche 1^{er} avril de 14h30 à 16h30 à l'espace Gérard-Philippe
Inscription : 01 49 74 79 10.



Lundis inédits

Le théâtre nouvelle version

Depuis dix ans les *Lundis inédits*, sous la direction de Jean-Luc Paliès, en partenariat avec Fontenay-en-scènes et le Théâtre du Rond-point à Paris, invitent le public à la découverte des pièces d'auteurs de théâtre contemporains.

Cette lecture pupitre, interprétée par des comédiens, affirme à chaque représentation son originalité et devient au fil du temps un style théâtral reconnu. Les auditeurs se laissent emporter par le jeu de l'oralité pour lequel l'esprit vagabonde à portée de voix. La parole originale se fait originelle et se nourrit de cette épure scénique qui donne aux textes et au style de ses auteurs toute son amplitude. C'est l'exécution donnée à l'unisson par un chœur d'acteurs d'une sorte de partition théâtrale.

Ces versions pupitres sont pour certains auteurs l'occasion d'entendre pour la première fois la ponctuation de leurs personnages. Ils en apprécient les résonances auprès d'un public curieux devenu depuis nombre d'années des amateurs éclairés de ces menus composés et garnis par « *la chair de l'esprit qu'on croque sans indigestion* », souligne Jean-Luc Paliès.

Ainsi soixante textes ont été proposés par les comités de lecture et cinquante auteurs européens ont enrichi de découvertes singulières l'actuel répertoire. Les élèves de l'école de théâtre assistent également cette année à l'ensemble des lectures version pupitre et décerneront un prix au texte et à l'auteur qu'ils auront élus.

En clôture de cette saison, les élèves seront les interprètes de la pièce *La Bande*, de Xavier Carrar.

En février, la compagnie Influenscènes présente à la lecture une pièce de Jean Renault, *Rêves chinois*, une comédie noire et grinçante, inédite à la scène. Cette pièce a été choisie par les Écrivains Associés du Théâtre (EAT). Point d'orgue de cette soirée, une rencontre avec l'auteur fera suite à la lecture. ■ Didier Vayne

Lundi 13 février, 20h30, espace Gérard-Philipe - Entrée libre.

Tout près...



JEAN DIEUZAIDE, UN HOMME D'IMAGES. Débutant sa carrière lors de la libération de Toulouse, Jean Dieuzaide a consacré sa vie entière à la photographie. Considéré comme un photographe humaniste pour ses travaux sur l'Espagne, le Portugal ou la Turquie. Photographe-reporter, il débute la photographie peu avant la Seconde Guerre mondiale et photographie le général de Gaulle lors de la libération de Toulouse. L'architecture et l'art roman de sa région natale seront aussi d'éternelles sources d'inspiration. Disparu en 2003, il demeure aujourd'hui encore le seul photographe titulaire des deux prix Niépce et Nadar, présentés comme le Goncourt ou le Renaudot de la photographie. Son œuvre est estimée à près d'un million de négatifs. À voir absolument !

Jusqu'au 6 mai - Tarif : de 1 à 2 € - gratuit pour les moins de 18 ans et le 1^{er} dimanche du mois
Maison de la photographie Robert-Doisneau - 1, rue de la Division-du-Général-Leclerc - Gentilly
www.maisondelaphotographie-robertdoisneau.fr

Mardi 14 février, 20h30
Mercredi 15 février, 15h
Salle Jacques-Brel

Ligne de cor/de/s

Librement inspiré par le mythe d'Ariane, Thésée et du Minotaure, cette création chorégraphique de Fabrice Guillot composée pour deux danseurs et une voix engage une méditation sur le rapport masculin-féminin. Les cordes comme les corps tissent le labyrinthe, engagent la gravité des vertiges, s'emploient à inventer de nouvelles pesanteurs.

Tarif : 18 € - réductions : 11 € - moins de 25 ans : 7 €
Réservation au 01 71 33 53 35.

Vendredi 17 février, 20h45
Le Comptoir - Halle Roublot

Joseph Racaille et les (nouvelles) Raquettes

Le cours est libre, et à l'invitation de Musiques au Comptoir la scène devient alors terrain de jeux musicaux pour Joseph Racaille et son équipe de (nouvelles) Raquettes. Classé comme bidouilleur de génie, il est l'un des maîtres du passing-shot pour l'arrangement musical. Inconnu trop précieux, l'artiste s'emploie à distraire ses contemporains et s'amuse de sa carrière de chanteur humain et de compositeur imprévisible. Ses collaborations nombreuses croisent les Notes de voyage de Bratsch et ouvrent d'autres villégiatures avec Arthur H, Thomas Fersen ou l'olympique Philippe Découfle... De coup droit comme de revers, l'artiste se construit comme un paradoxe de la chanson française. Plusieurs décennies que cela dure et que Joseph croise et décroise, à plusieurs avec talent, ses coups de notes formidables.

Dominique Troccaz (hautbois et cor anglais, chant)
Geneviève Cabannes (contrebasse, chant)
Mireille Bauer (marimba et vibraphone, percussions, chant)
Nathalie Hauwelle (performances intempêtes, chanteuse stagiaire)
Joseph Racaille (piano et ukulélé, chant)
Tarif : 15 € - réductions : 10 € - moins de 12 ans : 5 €
Réservation au 01 48 75 64 31 ou 06 71 26 00 95.

Jusqu'au 4 mars - L'Aktéon théâtre
11, rue du Général-Blaise, Paris XI^e

Même pas peur !

La compagnie de marionnettes fontenaysienne Suforel prend ses quartiers d'hiver au théâtre Aktéon à Paris pour un spectacle *Même pas peur !*, inspiré de *La Chèvre* de Monsieur Seguin. *La chevrette en mal d'aventure en dépit des mises en garde, franchit son enclos et part à la découverte, elle fuit la pollution de la ville pour l'air pur de la montagne. Tout au long du chemin elle fera de merveilleuses rencontres. Mais à la nuit tombée, le loup la guette...*

À partir de 3 ans.
Les mercredis, samedis et dimanches à 14h30 (sauf relâche exceptionnelle le 15 février).
Tous les jours durant les vacances de février à 14h30. Tarifs : 8 € et 11 €. www.akteon.fr

ADRESSES

ATELIER LE FLAMBOYANT

94, rue Pasteur

COMPTOIR

95, rue Roublot

ESPACE GÉRARD-PHILIPPE

26, rue Gérard-Philippe

GALERU DES CHEMINS

Sentier du Bois-Guerin-Leroux

GYMNASE AUGUSTE-DELAUNE

9-11, rue Pierre-Dulac

GYMNASE LÉO-LAGRANGE

68, rue Eugène-Martin

J'EN ZAY EN VIE

23, avenue des Olympiades

MAISON DU CITOYEN ET DE LA VIE ASSOCIATIVE

16, rue du Révérend-Père-Aubry

MÉDIATHÈQUE LOUIS-ARAGON

2, avenue Rabelais

PATINOIRE SALVADOR-ALLENDE

Avenue Charles-Garcia

RESTOS DU CŒUR

2, rue Alfred-de-Musset

SALLE JACQUES-BREL

164, bd Gallieni

SALLE GAVEAU

79, rue Pasteur

SORTIR !

Agenda ▶ Du 13 au 26 février



Les basketteuses du BCF

Lundi 13 février

EXPOSITIONS

Dessin Fantôme
Intervention graphique
et spectrale de la plasticienne
Chloé Poizat.

La Galeru des chemins

Pop-up ! Les livres s'exp(lo)sent
Voyage dans l'univers poétique
des livres animés.

Jusqu'au 18 février

Médiathèque Louis-Aragon

THÉÂTRE

Lundis inédits

Lecture pupitre de la pièce
Rêves chinois, de Jean Renault.

Entrée libre.

20h30 - Espace Gérard-Philippe

RESTOS DU CŒUR

Les Restos du cœur vous
accueillent du lundi
au vendredi.

9h à 11h30 - Restos du cœur

TAI-CHI

La compagnie du Plateau
vous propose des cours
de tai-chi et de qi-gong tous
les lundis de 16h30 à 18h.

La première séance est gratuite.

Tél. : 07 86 92 53 38

ou duplateau@gmail.com

De 16h30 à 18h

Maison du citoyen

COURS DE THÉÂTRE

L'association Théâtre
des Rigollots propose des cours
tous les lundis aux enfants âgés
de 5 à 7 ans de 16h30 à 18h et
aux 9/11 ans de 18h à 19h.

Tél. : 06 86 92 14 78.

Atelier Le Flamboyant

La Déesse Compagnie propose
tous les lundis aux adultes des
cours de théâtre privilégiant la
créativité et la contemporanéité.

Tél. : 01 43 46 56 80

ou 06 62 58 91 99.

20h à 22h30

Maison du citoyen

Mardi 14 février

FESTIVAL CINÉ JUNIOR

9h30 - 10h45 - En musique,
l'histoire du petit Paolo
et autres courts métrages.

De Nicolas Liguori/Juan Pablo
Zaramella/Collectif caméra
(France/Argentine/Belgique).
À partir de 5 ans.

14h30 - Renaissance,
programme de courts métrages
(France). À partir de 8 ans.

20h30 - Le pigeon, De Mario
Monicelli (Italie - 1959 -) 1h51
- Avec Marcello Mastroianni,
Vittorio Gassman, Claudia
Cardinale, Renato Salvatori.
Pour adultes et enfants à partir
de 9 ans. (Vostf)

Espace Gérard-Philippe

DANSE

Ligne de cor/de/s

Rencontre chorégraphiée entre
cordes vocales et cordes
verticales. Librement inspirée
de l'histoire d'Ariane, les fils
tendus engagent les corps à
l'exécution d'autres perspectives.

À partir de 7 ans.

Tarif : 18 € - réductions : 11 € -
moins de 25 ans : 7 €

Réservation au 01 71 33 53 35.

20h30 - Salle Jacques-Brel

EXPOSITIONS

Halos de glace

Dans le ciel, par beau temps
froid, halos, parhélies, piliers
et bien d'autres phénomènes
apparaissent. Autant de formes
étranges et belles, qui ont
marqué les esprits depuis
toujours.

Martine Sousselier

« Je retrouve dans mes créations
pour le mouvement, les expressions
pour les portraits, les couleurs
vives dans tous mes thèmes.
Mon sujet de prédilection se
tourne vers les femmes. » MS

Romaine Costet

« Mon univers est celui des plantes, des fleurs, des eaux, des éléments de la nature dont je connais intimement l'exubérante générosité ; j'aime peindre le caractère des hommes en portraits serrés, les animaux parfois, mais surtout le végétal. » RC

18h30 - Vernissage

Entrée libre.

Jusqu'au 24 février

Maison du citoyen

DÉMOCRATIE

La commission municipale va examiner les demandes de subventions des clubs et des aides à projets aux sportifs.

Les fontenaysiens sont invités à venir y assister.

18h30 - L'hôtel de ville

(salle des commissions)

MULTIMÉDIA

Atelier de création de sa propre page Web ou de son propre blog.

À partir de 16h

Médiathèque Louis-Aragon



ATELIER THÉÂTRE

L'atelier théâtre de la Cie du Plateau prépare pour la prochaine Journée internationale de la femme (le 8 mars prochain) un spectacle basé sur *La Colonie* de Marivaux.

Contacts : Evelyne au 06 80 94 16 49, Françoise au 06 13 59 63 64 ou la Cie du Plateau au 07 86 92 53 38.

19h à 21h - *J'en Zay en vie*

COURS DE THÉÂTRE

L'association Théâtre des Rigollots propose des cours tous les mardis aux enfants de 6 à 8 ans de 16h30 à 18h, aux 9/11 ans de 18h à 19h, aux ado de 12 à 15 ans de 19h à 20h et aux adultes de 20h à 22h.

Tél. : 06 86 92 14 78.

Salle Gaveau

Mercredi 15 février

COURS DE THÉÂTRE

La Déesse Compagnie propose tous les mercredis des cours de théâtre privilégiant la créativité et la contemporanéité. Les cours sont ouverts aux enfants à partir de 5 ans de 10h à 11h, et aux adultes de 20h à 22h30.

Infos au 01 43 46 56 80

ou 06 62 58 91 99.

Maison du citoyen

DANSE

Ligne de cor/de/s

Fils d'Ariane, fils multiples inventant une chorégraphie, une odyssée du masculin accompagnée par les chants.

Tarif : 18 € - réductions : 11 €

- moins de 25 ans : 7 €

Réservation au 01 71 33 53 35.

15h - Salle Jacques-Brel



CONCERT

Frédéric Stochl

Le conservatoire municipal Guy-Dinoird invite Frédéric Stochl.

Entrée libre.

15h - Maison du citoyen

LES PTIT'ZICALES

Rendez-vous musical pour les 3 à 5 ans.

11h - Médiathèque Louis-Aragon

ARTS PLASTIQUES

L'association Recréer propose deux ateliers d'arts plastiques aux enfants de 6 à 10 ans les mercredis de 10h30 à 12h ou de 14h à 15h30.

Infos au 06 61 06 58 50.

Maison du citoyen

Jeudi 16 février

TAI-CHI

La Cie du Plateau vous propose des cours de tai-chi et de qi-gong tous les jeudis de 12h à 14h. La première séance est gratuite.

Infos au 07 86 92 53 38

ou duplateau@gmail.com

Maison du citoyen

DÉMOCRATIE

Les Fontenaysiens sont invités à assister au conseil municipal.

20h30 - Hôtel de ville



Vendredi 17 février

CONCERT

Joseph Racaille et les (Nouvelles) Raquettes

Humour et musiques décalées pour Joseph Racaille, résistant atypique de la partition musicale française.

Tarif : 15 € - réductions : 10 € -

moins de 12 ans : 5 €

Réservation au 01 48 75 64 31

ou 06 71 26 00 95.

20h45 - Le Comptoir

SOIRÉE ANIMAGLACE

Le service municipal des sports organise une soirée Animaglace sur le thème « tempête de neige et show laser ».

Entrée : 4,50 €

À partir de 20h30 Patinoire S.-Allende

Samedi 18 février

BALAFON

Vous voulez apprendre le xylophone guinéen ? Yeli Sory Sylla, de l'association D'une empreinte à l'autre, vous accueille tous les samedis pour des cours de balafon.

À partir de 10h30

Maison du citoyen

PAUSE LECTURE

Lecture animée à vivre en famille pour les enfants de 3 à 5 ans accompagnés de leurs parents. Thème : contes en tissu.

Entrée libre.

11h - Médiathèque Louis-Aragon

BASKET-BALL

Les seniors féminines du BCF reçoivent ASA Sceaux 2.

20h30 - Gymnase Auguste-Delaune

Lundi 20 février

FABRICATION D'INSTRUMENTS

L'association ARAMUS propose un stage du 27 février au 1^{er} mars d'invention d'instruments de musique et d'expression musicale. Humour et détente, créativité et bien-être intérieur seront au rendez-vous. Ouvert à tous les publics.

Infos au 06 22 23 49 12

ou a.r.a.mu.s@orange.fr

Maison du citoyen

ÉVEIL THÉÂTRAL

La Cie Arc-en-ciel propose un stage d'éveil théâtral pour les maternelles du 20 au 22 février. Au programme : expression corporelle en musique, jeux théâtraux et saynètes, maquillage et déguisements.

Tarif : 40 €

Réservation indispensable :

01 43 94 20 93

ou cie.arcenciel94@yahoo.fr

10h à 11h30 - Maison du citoyen

Mardi 21 février

PEINTURE

Courant d'art vous invite à participer à une journée peinture.

10h à 18h - Maison du citoyen

Mercredi 22 février

SOIRÉE COUNTRY

La date limite d'inscription pour la prochaine soirée country du Sequence Dancing Club de France, qui se déroulera au Guinguet le vendredi 16 mars, est fixée au jeudi 1^{er} mars.

Réservation obligatoire au

06 14 20 44 16.

Tarif : 13,50 € pour les visiteurs.

Maison du citoyen

Samedi 25 février

HOCKEY SUR ROULETTES

Les hockeyeurs sur roulettes locaux du SHCF reçoivent PA Crêhen.

20h30 - Gymnase Léo-Lagrange



Dimanche 26 février

RANDONNÉE

L'USF propose une sortie randonnée à 2 vitesses de 18 ou 22 km sur les chemins de Bois-Le-Roi et de Melun. La randonnée d'essai est gratuite (contacter au préalable Jean-Marie Choukroun au 01 48 80 10 98.

Plus d'infos sur us-fontenay.com)

Rdv 7h50 précises à la gare de Fontenay sous bois.

DERNIÈRE MINUTE !

Le bureau de poste de Fontenay Rigollots (2, rue Eugène-Martin) sera exceptionnellement fermé les 21 et 22 février pour la réalisation de travaux de réfection de l'escalier d'accès par le propriétaire. La configuration des locaux ne permet pas la continuité de service sur place.

Pendant la fermeture, le public aura la possibilité d'effectuer l'ensemble de ses opérations au bureau de poste de Vincennes Jarry, situé au 18, rue du commandant Mowat à Vincennes, y compris le retrait des lettres recommandées et colis en instance. Il pourra également effectuer ses opérations financières à Fontenay centre, esplanade Louis-Bayeurte.



Identifier les problèmes, proposer des solutions, c'est tout un travail basé sur la confiance.

Point écoute jeunes

Bouée pour ados et parents à l'amer

Focus sur la Maison de la Prévention/ Point écoute jeunes de Fontenay-sous-Bois, structure d'accompagnement des jeunes et de leurs parents.

« Notre fils était devenu très agressif à la maison... » C'est une maison aux volets jaunes adossée à la crête fontenaysienne. « On ne pouvait plus parler avec lui. Nous étions désemparés. On ne savait pas où aller... » Les ados peuvent y venir accompagnés de leurs parents, se pointer seuls, sur rendez-vous ou à l'improviste. On y sonne, Mina, à l'accueil, est là pour aiguiller les visiteurs vers l'infirmière de garde, l'éducatrice spécialisée, un psychologue... Nicole, mère de famille passée par la Maison de la Prévention/Point écoute jeunes (MPPEJ), le confie aujourd'hui sans détour : « Je recommande la MPPEJ à toutes les familles en difficulté. »

Une écoute sur mesure

« Puberté, sexualité, comportements addictifs à risques (cannabis, tabac, alcool, jeux vidéo), violence subie ou agie, relations avec les autres (copains, famille, école, réseaux sociaux), nous fonctionnons sans tabou. Nous tâchons d'accompagner les jeunes, notamment les ados, et les parents, d'identifier les problèmes, de proposer des solutions. L'accueil est gratuit et confidentiel, l'écoute, celle d'une équipe pluridisciplinaire de professionnels », présente

Monique Estève, vice-présidente de la MPPEJ. Aux murs, les posters font écho au propos, parlant de surpoids, de sexualité, d'acné, de violence à l'école. « Si tu te tais, elle te tue. » La MPPEJ, « neutre, propice à la parole », se pose donc comme un espace de liberté.

« L'adolescence est une période difficile, taquine Franck Linant, l'un des trois psychologues de la structure. C'est une période instable, de changement. Les ados cherchent à s'individualiser en testant les limites, en défiant l'autorité, tout en redoutant d'être dans la différence et en ayant une peur bleue du vide, de l'absence de cadre. Mais chaque ado est spécifique, alors si vous commencez à leur sortir des poncifs sur l'adolescence, les jeunes se barrent en courant ! » Franck parle d'une jeune fille inquiète de son premier rapport sexuel. Est-elle dans la norme, se demande-t-elle. « Normale ? Mais le rapport était-il consenti, protégé, comment l'a-t-elle vécu ? Même chose pour un fumeur de cannabis : inutile de lui dire que c'est illégal ou que fumer est mauvais pour la santé, il le sait. Fume-t-il avec ses copains ? Est-il capable de dire non ? Non ? Comment a-t-il basculé ? Une séparation familiale, une déception amoureuse, en échec scolaire ? Nos entretiens sont personnalisés. On écoute, on fait tomber la demande prétexte, on parle du vrai problème. Et là, on peut songer à avancer. » Attention, il ne

► faut cependant pas identifier la MPPEJ à une structure de soins. « Notre rôle est de préparer la demande réelle. Nous faisons office de sas. » Un sas aux 450 consultations par an, qui joue aussi pour les parents qui crient des S.O.S.

Entretiens familiaux

« Les parents peuvent paniquer devant les tentatives d'affirmation de leurs ados, alors que c'est un processus normal de développement. » La société, suspectée de jeunisme, qui « brouille les codes », « commande aux adultes de rester jeunes », alors que les ados ne souhaiteraient qu'une chose : devenir adultes. Le monde en crise... d'adolescence. Difficile de communiquer quand tout le monde est le concurrent de chacun. « Justement, intervient Mailys, éducatrice spécialisée. Notre travail, c'est la relation. Nous sommes des médiateurs. La base, c'est la confiance. » Nadine en atteste, dont la famille a éprouvé l'efficacité de la MPPEJ. « Notre fils avait un psychologue attiré, un autre nous recevait en famille. Chacun a pu exprimer ses ressentis. Petit à petit, le dialogue s'est renoué. Aujourd'hui, tout n'est pas résolu, mais notre fils se sent mieux. » Même si comme le dit Franck, « il n'y a pas de recette miracle », ados et parents trouvent à la MPPEJ un point d'équilibre. ■ **Christophe Jouan**

À votre santé



La Maison de la Prévention/Point écoute jeunes est également très présente sur le terrain de la santé. Elle est même chargée depuis octobre dernier de coordonner les « Ateliers santé Ville » de la loi de Cohésion sociale. « En matière de santé, il y a des inégalités criantes, d'autant que nous devons faire avec une baisse significative des financements... Migrants, femmes isolées, familles monoparentales, allocataires des minimas sociaux sont les premières victimes de la détérioration des conditions d'accès aux soins et à la prévention... » L'association tâche donc d'agir sur le terrain, dans les foyers Adoma, avec les associations locales et les acteurs de la santé. Organisation d'ateliers interactifs, de groupes de parole, de soirées thématiques, d'animations à l'occasion de journées mondiales et autres initiatives publiques, de dépistages gratuits, les professionnels de la MPPEJ tentent à chaque action de « faire émerger les propres compétences du public ». Monique Esteve ajoute : « Nous intervenons selon trois priorités : la santé des femmes, des publics précaires et la santé au travail. Notre leitmotiv est toujours le même : mobiliser les gens sur la question de prendre soin de soi. »

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le PEJ organise des rendez-vous Parents d'adolescent, en partenariat avec l'espace Parents récemment créé au collège Jean Macé dont son rendez-vous de juin consacré au bouleversement des années collège, la rentrée en 6^{ème}.

PROCHAIN RENDEZ-VOUS :

Samedi 10 mars, de 10h à 12h, dans le cadre de la semaine pour les droits des femmes : « Être mère et femme ou femme et mère ? »

NUMÉROS UTILES

- Drogues info service : 0800 23 13 13.
- Écoute alcool : 0800 91 30 30.
- Écoute cannabis : 0800 91 20 20.

Maison de la prévention/Point écoute jeunes
29, rue Lesage
Tél. : 01 48 75 94 79.
Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h ; le samedi matin de 10h à 12h30.

Présents sur le terrain

La Maison de la Prévention/Point écoute jeunes va également au devant des ados et des parents dans les collèges et les lycées. Si tu ne viens pas à la MPPEJ...

Les pros de la MPPEJ ne se contentent pas de leurs permanences au 28 de la rue Lesage. « Être sur le terrain est une nécessité, insiste Monique Esteve. Nos psychologues assurent des permanences dans les établissements scolaires. » La MPPEJ, relai local de la Maison de l'adolescent de Créteil, y organise aussi des actions, ainsi que dans les collèges et lycées en demande des communes de Vincennes, Saint-Mandé, Nogent-sur-Marne, Le Perreux et Bry-sur-Marne : conférences de présentation de la MPPEJ, forums de prévention sur telle ou telle question de société, de santé, sur tel ou tel comportement à risques, rendez-vous Parents d'ado à Jean-Macé... « L'expression de la souffrance psychologique n'est pas spontanée chez l'ado, encore moins quand il est issu des milieux populaires. Nous constatons aujourd'hui que les élèves sont en demande de ce genre d'intervention. Ils proposent même des thèmes de réflexion, comme les réseaux sociaux, qu'ils ont massivement investis, avec tous les risques que cela peut comporter pour leur vie privée. » La MPPEJ se place donc en souplesse sur le terrain des ados. Elle propose, joue la bande ludique, comme avec ce partenariat qui la lie aux SEGPA* du collège Jean-Macé. « Chaque semaine, les élèves participent à un atelier théâtre, activité qui stimule leur expression. Des problématiques émergent et sont soumises aux groupes de parole mensuels des psychologues de la MPPEJ, décrit Sabah Lameche directrice des SEGPA. L'avantage de la MPPEJ est qu'elle introduit le psychologue dans l'enseignement secondaire. Mais il faudrait plus d'interventions, plus de présence. Une permanence entre midi et 14h, une fois par semaine, dans un collège de 700 élèves, c'est insuffisant. » Problème, car si le Point écoute jeunes existe à Fontenay depuis bientôt dix ans, il n'y a que trois autres Points d'accueil écoute jeunes dans le Val-de-Marne... Depuis deux ans, nous sommes obligés de refuser certaines interventions. Il faudrait que plus de communes jouent le jeu. »

*Sections d'enseignement général et professionnel adapté.

LES PERMANENCES DE VOS ÉLUS SONT SUR

 www.fontenay-sous-bois.fr

ATTENTION ! AVIS AUX FONTENAYSIENS

Nous ne publions plus de petites annonces gratuites. Il vous faut désormais les mettre sur le site Internet de la ville www.fontenay-sous-bois.fr

HÔTEL DE VILLE

4, esplanade Louis-Bayeurt
94125 Fontenay cedex. Tél. : 01 49 74 74 74.
Maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie
6, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 49 74 76 00.

DISTRIBUTION DU JOURNAL MUNICIPAL

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre).

PHARMACIES DE GARDE

URGENCES DE NUIT :

avant de vous rendre à la pharmacie de garde, adressez-vous au commissariat de police au :
26, rue Guérin-Leroux

Tél. 01 48 75 82 00

- ▶ 19 février, TRAN, 38, boulevard de Verdun.
- ▶ 26 février, TAVERNA DELSET, 18, rue du Commandant-Jean-Duhail.

EN CAS D'URGENCES

Service d'accueil médical initial (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés.

Renseignez-vous auprès de votre médecin.

Le service est ouvert de 20h à 23h45 du lundi au samedi et de 8h à 23h45 les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI. Centre P.-Souweine, 6 av. P.-Brosselette, Vincennes.

CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ

CMS Émile-Roux : 24, rue Émile-Roux

Tél. : 01 49 74 79 40.

CMS Roger-Salengro :

Consultations de médecine générale, sans rendez-vous, du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h.
40 bis, rue Roger-Salengro. Tél. : 01 49 74 76 56.

PHOTOS POUR LES PASSEPORTS BIOMÉTRIQUES

Depuis le 1^{er} janvier 2012, suite au décret n° 2011/868 du 22 juillet 2011, les mairies ne sont plus autorisées à prendre les usagers en photo. Les photos norme ISO 2005 doivent donc être prises chez un photographe ou dans une cabine « photo » agréée. Nous vous conseillons de bien lire les consignes apparaissant sur les formulaires à votre disposition sur le site www.fontenay-sous-bois.fr à « démarches administratives - passeport biométrique ».

PLOMB DANS L'HABITAT

Depuis le 12 août 2008, tous les contrats de location ou de vente d'un appartement ou d'une maison construits avant le 1^{er} janvier 1949 doivent comporter un document intitulé : Constat de risque d'exposition au plomb (CREP). Le propriétaire est tenu de le présenter au locataire ou à l'acquéreur du bien. Pour plus d'informations, vous pouvez consulter l'intégralité de l'article sur <http://www.fontenay-sous-bois.fr/actualites/la-fontenay/la-votre-service/index.html>

LES DÉTECTEURS DE FUMÉE SONT OBLIGATOIRES

La loi Morange et Meslot rend obligatoire l'installation d'au moins un détecteur de fumée normalisé (EN14604) dans tous les lieux d'habitation d'ici à mars 2015. La responsabilité de l'installation et de l'entretien du détecteur incombe à l'occupant du logement, propriétaire ou locataire. Un taux d'équipement de 80 % des foyers français permettrait de réduire de moitié la mortalité liée aux incendies. Pour plus d'infos sur www.gouvernement.fr ou sur www.legifrance.gouv.fr

INTOXICATION AU MONOXYDE DE CARBONE

Inodore et invisible le monoxyde de carbone provient des appareils de chauffage mal entretenus, des fumées mal évacuées ou d'une mauvaise aération. Ce gaz intoxique tous les ans près d'un millier de foyers. Pour prévenir ce risque, aérez au moins dix minutes par jour, même quand il fait froid, faites vérifier et entretenir appareils de chauffage et conduits de cheminée, n'utilisez pas de chauffage d'appoint en continu. Maux de tête, nausées, malaises et vomissements peuvent indiquer la présence de monoxyde de carbone. Dans ce cas, coupez les appareils, aérez, évacuez et appelez les secours : 112 (numéro unique d'urgence européen), 18 (pompiers), 15 (Samu). Renseignements auprès du service communal d'hygiène et santé environnementale au 01 71 33 52 90 et sur www.sante-sports.gouv.fr

RÉSEAU BRONCHIOLITE ÎLE-DE-FRANCE

Jusqu'au 11 mars 2012, période d'épidémie de bronchiolite du nourrisson, deux numéros de téléphone (Indigo, 0,12 €/min.) sont mis à votre disposition pour joindre :
- des médecins disponibles 7 jours/7 de 9h à 23h. Au 0820 800 880, standard ouvert 7j/7 de 9h à 23h.
- des kinésithérapeutes disponibles dans leur cabinet les week-ends et jours fériés, de 9h à 18h. Au 0820 820 603, standard ouvert les vendredis et veilles de jours fériés de 12h à 20h, et les week-ends et jours fériés de 9h à 18h). www.reseau-bronchio.org



CÔTÉ JARDINAGE

LES CONSEILS DANS LE JARDIN

Tailler. À la fin du mois, rabattez à 3 ou 5 yeux les rosiers buissons plus âgés, le dernier œil doit être dirigé vers l'extérieur. Éclaircissez vos arbustes à floraison estivale comme l'hortensia, le buddleia, le céanothe et l'altéa. Taillez les glycines à deux yeux pour les pousses latérales et réduisez de moitié les pousses de l'année.

Planter. Plantez les rosiers, en leur apportant du compost, les plantes grimpantes, et déplacez vos arbres et arbustes devenus gênants. Installez en place les marcottes de rhododendrons. Replantez dans la terre de bruyère les azalées reçues en cadeau lors des fêtes. Divisez les agapanthes en composant des touffes de 2 ou 3 pousses avec leurs racines, puis replantez-les.

Entretien. Nettoyez les vivaces. Mettez en place les treillages pour les plantes grimpantes.

Étalez du compost dans les massifs à raison de cinq poignées par mètre carré et griffez la terre pour l'incorporer au sol, votre terre est ainsi fertilisée jusqu'à l'été. Terrautez superficiellement votre pelouse pour lui redonner du tonus.

NOUVEAUTÉ : LES CONSEILS AU POTAGER

Commencez à organiser votre potager pour les mois à venir. Plantez l'ail rose, l'oignon et les échalotes en rang. Semez au chaud les tomates, piments et poivrons. Récoltez les choux et les poireaux.

Bon jardinage !

David Cellie

VOS DROITS



La garde à vue

La garde à vue est une mesure privative de liberté, avant toute procédure judiciaire. Elle est décidée par un officier de police judiciaire, sous le contrôle du procureur de la République, pour maintenir à la disposition des enquêteurs une personne soupçonnée d'un crime ou d'un délit. (Art. 62-1, C. proc. pénale.) Il est à noter que la personne gardée à vue doit être immédiatement informée de la nature de l'infraction faisant l'objet de l'enquête et des dispositions relatives à la durée de la garde à vue. Elle a aussi la possibilité de faire prévenir par téléphone la personne avec laquelle elle vit habituellement, l'un de ses parents en ligne directe, l'un de ses frères et sœurs, son employeur, son curateur ou son tuteur. Enfin, elle peut également demander à se faire examiner à tout moment par un médecin désigné par le procureur de la République. Si elle ne demande pas cet examen, l'un des membres de sa famille peut le faire, et il est obligatoirement fait droit à cette requête.

La durée

La durée de principe de la garde à vue est de 24 heures. Toutefois, ce délai peut être prolongé avant son expiration :
- de 24 heures, soit 48 heures, sur autorisation écrite du procureur de la République ou d'un juge d'instruction suivant le cas ;
- de 24 heures à 48 heures supplémentaires, soit au total une garde à vue de 96 heures (stupéfiants, délinquance organisée, terrorisme) ;
- de 24 heures ou 48 heures supplémentaires portant la durée totale à 6 jours s'il existe un risque sérieux de l'imminence d'une action terroriste sur décision du juge d'instruction ou du juge des libertés et de la détention.

Nouveautés de la réforme

La réforme de la garde à vue, adoptée le 12 avril 2011 par l'Assemblée nationale, comprend deux nouveautés majeures :

- la présence de l'avocat dès le début de la garde à vue. La personne gardée à vue peut s'entretenir confidentiellement avec un avocat pendant 30 minutes (sauf exceptions prévues à l'article 706-88 du C. proc. pénale). Elle peut également demander à ce que l'avocat consulte le procès-verbal notifiant notamment la garde à vue et à ce qu'il assiste à ses auditions et confrontations.
- le droit au silence du prévenu avec une obligation pour les policiers de préciser à la personne qu'elle a le droit de répondre aux questions posées, de faire des déclarations ou de garder le silence.

Ibrahima Ndiaye

Juriste intervenant FNAFA au PADM

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter le Point d'accès au droit et à la médiation (conseils gratuits sur rendez-vous), au 12 bis, avenue Charles-Garcia. Tél. : 01 48 75 46 96.



Fontenay | n°26 - Février 2012

Édité par la ville de Fontenay-sous-Bois, service information 40, rue de Rosny 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 74 41. www.fontenay-sous-bois.fr - Rédaction : Tél. : 01 49 74 74 41. Fax : 01 49 74 74 60 - Courriel : information@fontenay-sous-bois.fr
Directeur de la publication : Jean-François Voguet
Directeur de la communication : Thierry Charret
Rédactrice en chef : Manuela Martins - 76 71 -
Rédacteurs : Christophe Jouan, Hugo Lebrun, Jennifer Semet, Didier Wayne
Secrétaire de rédaction : Marie-Karima Spach
Photographie : Patrick Deby - Eric Hédoux. Dessin : Dalaine
Régie publicitaire : Médias & Publicité, Jérôme Piron - 06 78 47 07 55.
Conception - Réalisation : Médiris
Impression : Grenier 94250 Gentilly - Imprimé sur papier recyclé
Tirage : 26 000 exemplaires



Fermeture Economique et Confort

Esprit qualité

Salle d'exposition

Délai Rapide

Fourniture et pose sur mesure de

- Fenêtres - Persiennes - Volets roulants -
- Marquises (auvents) - Stores -

en P V C, ALUMINIUM, FER et BOIS

Notre spécialité : la fermeture

102, rue Dalayrac – 94120 FONTENAY-sous-BOIS – Tél. : 01 41 95 81 04

(à côté de Monoprix)

Devis gratuit



Optic 2000
www.optic2000.com

à chacun sa **2ème PAIRE** à partir de 1€ de plus

1€ sur plus de 20€ de produits complémentaires à partir de 11€ de plus (hors lunettes de soleil)

80€ de plus sur les lunettes de soleil

20€ de plus sur les lunettes de soleil

loisirs ordinateur lecture

Cyril Brazillet - 01 48 73 83 18 - www.optic2000-94.fr
147 rue Dalayrac - Fontenay-sous-Bois - Carrefour des Rigollots

Le Patio

Restaurant - Cuisine Traditionnelle Française

Carte de saison - Produits régionaux

Tous les midis du mardi au samedi
Les vendredi et samedi soir - Le dimanche midi sur réservation.
(repas d'affaires, réceptions)

31 rue Auguste Comte - 94120 Fontenay-sous-Bois
01 48 75 51 74 - www.lepatiofontenay.fr

Kangourou Kids

C'est dans la poche!

Nounous à votre domicile

Sortie d'école

Vincennes
01 77 01 82 82

8 rue Raymond du Temple 94300 VINCENNES
www.kangouroukids.fr

Votre SYNDIC de copropriété

GESTION & SYNDIC DEPUIS 30 ANS

N°1 de l'Est parisien

Faites CONFIANCE au N°1 sur VINCENNES

Une autre idée de la copropriété et de la gestion

CPGES SYNDIC
24-28, rue Henri-Poincaré
75020 Paris
contact@cpgesconseil.com
www.cpgesconseil.com

CPGES

SGIV GESTION

Appellez-nous vite!

Syndic : 01 40 310 300

Location gestion : 01 58 64 86 86

SGIV GESTION
2, rue Lejampetel
94300 Vincennes
vincennes@sgiv.fr
www.sgiv.fr



VINCENNES

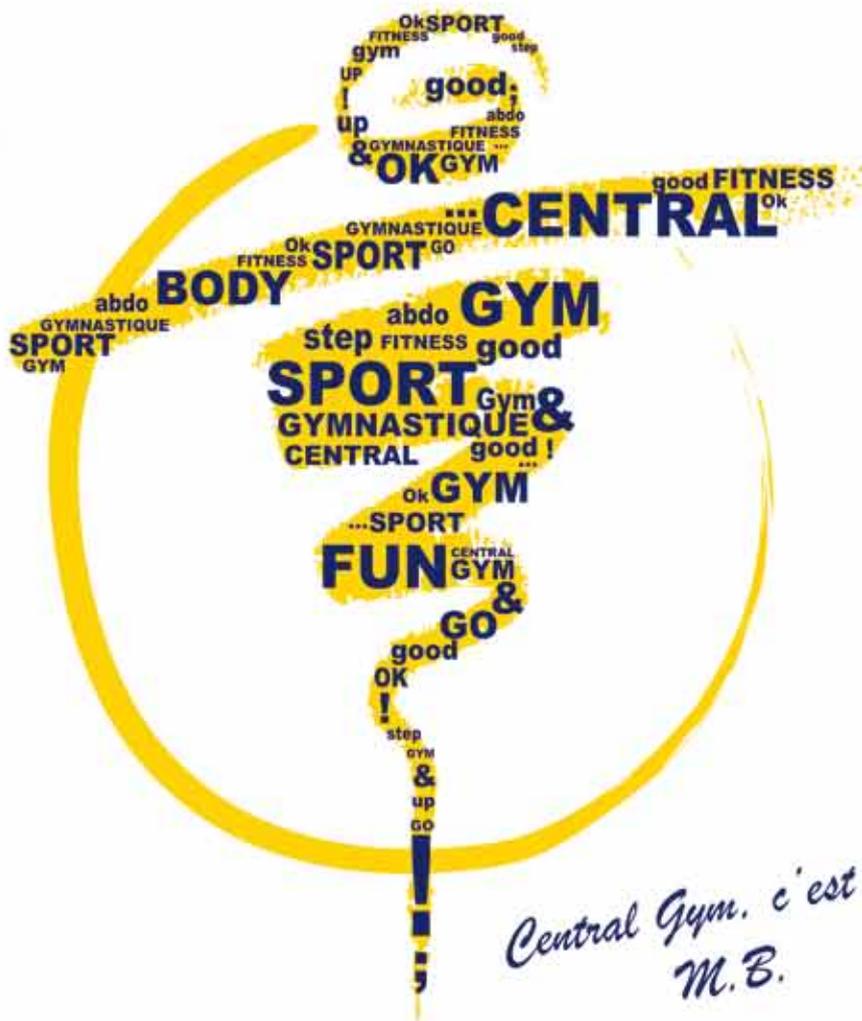
14 rue de Fontenay
A 200 m de la Mairie
Tél : 01 43 98 07 37

ORMESSON

C. Cial Carrefour Pince Vent
Ext. Porte 2 bis, 1er étage
Tél : 01 45 93 05 39

NOISY-LE-GRAND

8 promenade Jules Vallès
Ext. C. Cial Arcades, Porte13
Tél : 01 43 05 03 27



*Central Gym. c'est ça !
M.B.*

h/design
by Krys

AVANT IL ÉTAIT
ALAIN DELON



Krys

Vous allez
vous aimer

Opticien Krys - V. LAFORTUNE

115 Rue Dalayrac - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 48 75 46 02