

NOVEMBRE 2011

Romans adultes

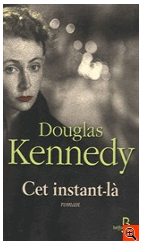
La femme au miroir / Eric-Emmanuel Schmitt.- Albin Michel



© Albin
Michel

Anne vit à Bruges au temps de la Renaissance, Hanna dans la Vienne impériale du début du siècle, Anny Lee à Los Angeles de nos jours. Trois destins, trois aventures singulières, trois femmes infiniment proches tant elles se ressemblent par leur sentiment de différence et leur volonté d'échapper à l'image d'elles-mêmes que leur tend le miroir de leur époque. Anne la Flamande ressent des élans mystiques qui l'entraînent vers le béguinage. Hanna, une des premières patientes d'un disciple de Sigmund Freud, enfreint tous les codes familiaux et moraux de son temps. Anny, dont le talent annonce une fulgurante carrière d'actrice, pourrait se révolter contre le modèle hollywoodien. Egalement insoumises et rebelles, laquelle trouvera, et au prix de quels combats, sa vérité et sa liberté ?

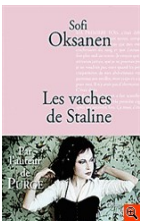
Cet instant-là / Douglas Kennedy.- Belfond



© Belfond

Ecrivain new-yorkais, la cinquantaine, Thomas Nesbitt reçoit à quelques jours d'intervalle deux missives qui vont ébranler sa vie : les papiers de son divorce et un paquet posté d'Allemagne par un certain Johannes Dussmann. Les souvenirs remontent... Parti à Berlin en pleine guerre froide afin d'écrire un récit de voyage, Thomas arrondit ses fins de mois en travaillant pour une radio de propagande américaine. C'est là qu'il rencontre Petra. Entre l'Américain sans attaches et l'Allemande réfugiée à l'Ouest, c'est le coup de foudre. Petra raconte son histoire douloureuse et ordinaire dans une ville soumise à l'horreur totalitaire. Thomas est bouleversé. Pour la première fois, il envisage la possibilité d'un amour vrai. Mais bientôt se produit l'impensable et Thomas va devoir choisir. Vingt cinq ans plus tard, Thomas est-il prêt à affronter toute la vérité ?

Les vaches de Staline / Sofi Oksanen.- Stock



© Stock

Anna, est une jeune finlandaise née dans les années 1970, qui souffre de troubles alimentaires. Sa mère est estonienne, et afin d'être acceptée de l'autre côté du "Mur", elle a tenté d'effacer toute trace de ses origines et de taire les traumatismes de l'ère soviétique. Anna ne pense qu'à contrôler l'image de son corps, tandis que sa mère raconte sa rencontre avec le "Finlandais", à Tallinn, dans les années 1970, avec une sorte de distance glaçante, comme si sous ce régime de surveillance, la peur s'infiltrait jusque dans les rapports de séduction. Ne serait-ce pas ce passé qui hante encore le corps de sa fille ?

A l'enfant que je n'aurai pas / Linda Lê.- Nil



© Nil

En écrivant à l'enfant qu'elle a choisi de ne jamais concevoir, Linda Lê s'affranchit du monde en général pour poser un regard personnel sur sa volonté de ne pas devenir mère. Ce travail autobiographique lui permet d'éclairer les premiers jalons qui, dans l'enfance, préparent l'expression de sa liberté d'adulte. La figure étouffante de la mère et une adolescence passée dans un monde exclusivement féminin contribuent à forger un désir de soi, aussi évident que douloureux à porter dans le regard de l'autre, et plus particulièrement de cet homme qu'elle aime et qui veut avoir des enfants. "On ne part pas à la conquête du Graal avec une poussette", écrivait Karen Blixen. Et là où l'expression de la liberté devient intolérable aux yeux des notaires de ce monde exigeant une conversion systématique au modèle de la famille, la narratrice écarte toute forme de dureté, toute prétention à une règle édifiée à d'autres qu'elle-même. Bien au contraire, c'est toute la douceur de son amour qu'elle offre à cet enfant qui n'existera jamais, mais vit sans cesse, à chaque seconde, dans l'imaginaire lumineux de sa conceptrice.

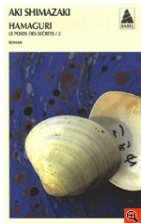
[Replay / Ken Grimwood.- Seuil](#)



© Seuil

En ce 18 octobre 1988, Jeff Winston se trouve dans son bureau new-yorkais, et écoute sa femme lui répéter au téléphone : " Il nous faut, il nous faut... " Il leur faudrait, bien sûr, un enfant, une maison plus confortable. Mais surtout parler. A cœur ouvert. Sur ce, Jeff meurt d'une crise cardiaque. Il se réveille en 1963, à l'âge de 18 ans, dans son ancienne chambre d'université. Va-t-il connaître le même avenir ? Non, car ses souvenirs sont intacts. Il sait qui va gagner le prochain Derby, et ce qu'il en sera D'IBM et d'Apple... De quoi devenir l'homme le plus puissant du monde, jusqu'à... sa deuxième mort, et qu'une troisième, puis une quatrième vie commencent..

[Le poids des secrets \(02 à 04\) / Aki Shimazaki.- « Babel » Actes Sud](#)



© Actes Sud

Cette série en 5 tomes met en scène deux enfants de Tokyo, Yukio et Yukiko, qui s'aiment tendrement dans leur enfance. Devenus adolescents, ils se retrouvent à Nagasaki sans se reconnaître et surtout sans savoir qu'ils sont en réalité frère et sœur (ils ont le même père). Chaque livre est le point de vue d'un des personnages de cette histoire touchante et troublante.

[Au-delà du mal / Shane Stevens.- Sonatine](#)



© Sonatine

À 10 ans, Thomas Bishop est placé en institut psychiatrique après avoir assassiné sa mère. Il s'en échappe 15 ans plus tard et entame un périple meurtrier à travers les États-Unis. Une chasse à l'homme s'organise : la police, la presse et la mafia sont aux trousses de cet assassin hors norme, remarquablement intelligent, méticuleux et amoral. Les destins croisés des protagonistes, en particulier celui d'Adam Kenton, journaliste dangereusement proche du tueur, dévoilent un inquiétant jeu de miroir, jusqu'à un dénouement captivant.

[Veuf / Jean-Louis Fournier.- Stock](#)



© Stock

Jean-Louis Fournier souhaitait mourir le premier, il a perdu. Sa femme partie, il n'a plus personne avec qui parler de lui. Alors pour se consoler, ou pour se venger, en nous parlant d'elle, il nous parle de lui.

[Retour à Killybegs / Sorj Chalandon.-Grasset](#)



© Grasset

Tyrone Meehan était un héros de la résistance irlandaise : prison, lutte clandestine, IRA, il a connu tout le quotidien des Irlandais engagés dans la lutte armée. Il a 80 ans quand on apprend qu'il travaillait pour les services spéciaux britanniques. Meehan est un traître. Il revient à Killybegs, dans son village natal et se réinstalle. Occasion de faire le point dans un récit qui parle de son retour et qui revient sur son passé, son parcours. Occasion pour le lecteur de saisir l'histoire de la guerre civile en Irlande.

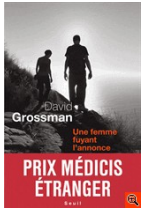
[Le blanc va aux sorcières / Helen Oyeyemi.- Galaade](#)



© Galaade

C'est une mystérieuse maison d'hôtes, sur les falaises, près de Douvres. Une maison vivante, magique, plus grande qu'on ne le croit, avec son ascenseur dégingué, ses corridors, son escalier qui aboutit toujours dans la cuisine au clair de lune. Avec malignité, elle déploie ses charmes pour chasser ses habitants: Luc, le père et maître de maison depuis la disparition en Haïti de son épouse, la belle Lily Silver, la Grand-Anna à la chevelure blanche, Sade, l'étrange gouvernante, la teinte invariable des yeux gris de Miranda qui entretient un lien si fragile avec la réalité et son jumeau Eliot et enfin la belle Ore qui fait éclore le désir.

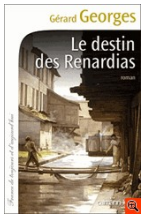
Une femme fuyant l'annonce / David Grossman.- Seuil



© Seuil

Ora, une femme séparée depuis peu d'Ilan, son mari, quitte son foyer de Jérusalem et fuit la nouvelle de la mort de son fils, Ofer qui s'est porté volontaire pour « une opération d'envergure » de 28 jours dans une ville palestinienne. S'il faut une personne pour délivrer un message, il en faut une pour le recevoir, pense Ora. Tant que les messagers de la mort ne la trouvent pas, son fils sera sauf. Aussi décide-t-elle, pour conjurer le sort, de s'absenter durant ces 28 jours en se coupant de tout moyen de communication. Au passage, elle arrache à sa torpeur Avram, son amour de jeunesse (le père d'Ofer ?) et l'emmène avec elle sur les routes de Galilée pour lui raconter leur fils. Le périple est l'occasion d'évoquer le passé : Ora, Ilan et Avram s'étaient liés, adolescents, pendant la guerre des Six Jours, dans un hôpital où ils étaient tous trois à l'isolement, alors que les combats faisaient rage à l'extérieur. C'est là que se sont noués les destins de chacun. Le stratagème de la mère réussira-t-il à préserver la vie du fils ?

Le destin des Renardias / Gérard Georges.- Calmann-Levy



© Calmann-Levy

On est tanneur de père en fils chez les Renardias, artisans à Maringues, bourg renommé dans toute l'Auvergne pour ses cuirs et peaux. Grâce à leur acharnement, ils possèdent la tannerie la plus florissante. Le cadet Antoine est envoyé en pension chez les frères maristes à Clermont. Grâce à ses études et à son amitié avec son beau-frère ingénieur, Antoine s'intéresse au progrès technique. La modernisation est vitale alors qu'ailleurs se développent les procédés industriels de tannage. Mais les petits artisans de Maringues, menacés dans leur existence, voient d'un mauvais œil l'arrivée chez leur concurrent de la première machine.

Rhum Caraïbes / Maxence Ferminé.- Albin Michel



©Albin Michel

L'ombre du capitaine Santa-Rosa plane sur ce roman. Nul ne sait où reposent le pirate et son coffre, de quoi exacerber l'imagination des chasseurs de trésor ! Avant de mourir, il a attiré la malédiction sur ses descendants. Pourtant, l'un d'entre eux, Aristide Sainte-Rose, touche-à-tout ingénieux, a fini, contrairement au reste de la famille, par s'enrichir en fabriquant l'or brun, le fameux Rhum Caraïbes. Mais la malédiction n'a pas dit son dernier mot et les enfants d'Aristide vont l'apprendre à leurs dépens

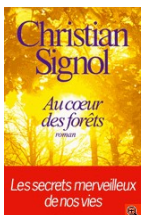
La montagne effacée / Patrick Breuzé.- Presses de la Cité



© Presses de la Cité

Hier encore, Léon Futoz dirigeait de main de fer la Compagnie des guides de Samoëns, en Haute-Savoie. Il était le meilleur. Mais, aujourd'hui, sa mémoire défaille entre passé et présent, son autorité est contestée au sein de la Compagnie. Armande, son épouse, perçoit le désarroi d'un homme qui ne peut résister à sa passion des cimes et qui cultive aussi, en secret, le souvenir magnifié d'un ancien amour. Une nouvelle expédition se prépare et Léon, seul, doit affronter ses démons.

Au coeur des forêts / Christian Signol.- Albin Michel



©Albin Michel

Depuis son enfance, Bastien a toujours vécu dans la forêt. Pour lui, les arbres vivent, parlent, rêvent. Ils veulent renouer avec le ciel. Il en connaît tous les mystères, tous les sortilèges qu'il révélera à sa petite-fille gravement malade, venue se réfugier auprès de lui. Pour Bastien, elle est comme une forêt fracassée par l'orage. Mais il ne doute pas de sa guérison s'il se bat à ses côtés et partage ses secrets.

[La proie idéale / Sophie Hannah.- Calmann-Levy](#)



© Calmann-Levy

Il y a trois ans, Naomi Jenkins a subi quelque chose de tellement abominable qu'elle n'a jamais osé en parler. Aujourd'hui, Naomi a un autre secret: son amant, Robert est marié. Quand Robert manque leur rendez-vous et ne répond plus au téléphone, Naomi est persuadée qu'il lui est arrivé malheur. Mais lorsqu'elle se rend au commissariat, la police ne la prend pas au sérieux. D'autant que l'épouse de Robert soutient qu'il est en déplacement et qu'il va bien. Comment convaincre la police que Robert est en danger ? Tout simplement en prétendant que lui-même est un danger pour les autres. Après tout, elle connaît parfaitement les agissements des psychopathes. Elle peut en retrouver tous les détails. Il lui suffit de fouiller dans ce passé si douloureux qu'elle a tout fait pour oublier.

[Le Turquetto / Metin Arditi.- Actes Sud](#)



© Actes Sud

Se pourrait-il qu'un tableau célèbre soit l'unique oeuvre qui nous reste d'un des plus grands peintres de la Renaissance vénitienne : un élève prodige de Titien, que lui-même appelait "le Turquetto" (le petit Turc) ? Né de parents juifs à Constantinople, aux environs de 1519, ce fils d'un employé du marché aux esclaves s'exile très jeune à Venise pour y parfaire et pratiquer son art. Sous une identité d'emprunt, il fréquente les ateliers de Titien avant de faire carrière et de donner aux congrégations de Venise une oeuvre admirable nourrie de tradition biblique, de calligraphie ottomane et d'art sacré byzantin. Il est au sommet de sa gloire lorsqu'une liaison le dévoile et l'amène à comparaître devant les tribunaux de Venise...

[Romans jeunesse](#)

[Meto 01-02-03 / Yves Grevet.- Syros](#)



© Syros

Soixante-quatre enfants vivent coupés du monde, dans une grande maison. Chacun d'eux sait qu'il devra en partir lorsqu'il aura trop grandi. Mais qu'y a t il après la Maison ?...

[Le monde dans la main / Mikaël Ollivier.- Thierry Magnier](#)



© Magnier

Pierre, 15 ans, fait des courses avec ses parents. Sur le parking, la mère s'éloigne sans un mot. Elle disparaît. Le soir, le père reçoit un SMS : « Ne vous inquiétez pas pour moi. Je n'en peux plus, c'est tout ». À partir de ce jour, plus rien n'est pareil. La disparition de la mère est une faille dans la vie lisse de cette famille bourgeoise tranquille, dans son équilibre, et chacun se révèle différent, avec une histoire bien plus complexe qu'il n'y paraissait. Pierre doit prendre les choses en main à la maison parce que le père baisse les bras et, en même temps, découvre la véritable histoire de sa famille qui n'est qu'une suite de hasards et d'histoires d'amour parfois belles, parfois dures, secrètes, passionnées et/ou douloureuses.

[Vive la 5ème Un jeudi à la mer / Ségolène Valente.- Rageot](#)

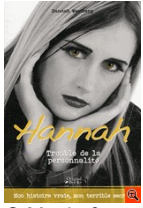


© Rageot

Tout a commencé par un rêve : échapper à l'interro d'anglais et marcher pieds nus sur le sable. Puis Malika m'a proposé de partir une journée à la mer pour de vrai. Une fois sur le quai de la gare, je tremble, j'hésite. mais Rémy est là pour nous accompagner !

Dans la même collection : [Le voyage en Angleterre](#)

[Le journal d'Hannah - Trouble de la personnalité / Hannah Westberg.- Music & Entertainment Books](#)

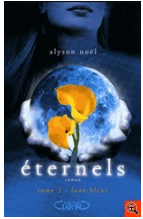


© Music & Entertainment Books

Sa vie ressemble plus à un grand huit qu'à un long fleuve tranquille. Petite fille, elle voyait sa mère faire des allers-retours en instituts psychiatriques, aussi lorsque ce fut son tour d'être admise au sein d'un service psychiatrique suite à une tentative de suicide, elle comprit que son état n'était plus à prendre à la légère. Mais ce n'était qu'un début... Pendant les 5 années qui suivirent, Hannah frôla le danger à chaque minute, entre l'addiction aux médicaments et les comportements alimentaires excessifs. Bien qu'elle ait été reconnue comme malade mentale, pour Hannah, la vie reste quelque chose qu'il faut prendre au jour le jour.

Dans la même collection *Le Journal d'Alexis. Piégée sur internet*

[Eternels tome 02 à 04 / Alyson Noël.- Michel Lafon](#)



© Lafon

Ever apprend à maîtriser ses dons d'immortelle avec Damen, son âme soeur, qui l'initie aux pratiques de son nouveau monde, Summerland. Ils vivent ensemble le parfait amour, jusqu'au jour où Damen est frappé d'un mal soudain et inconnu qui détruit peu à peu sa mémoire, son identité... et met sa vie en péril. Prête à tout pour le sauver, Ever explore les dimensions mystiques de Summerland, où elle découvre le passé de son grand amour, une terrible histoire qu'il espérait lui cacher...

[Chroniques de la fin du monde 02 / Susan Beth Pfeffer.- Pocket](#)



© Pocket

Lorsqu'un astéroïde percute violemment la Lune, semant le chaos dans le monde entier, Alex Morales se retrouve seul avec ses deux soeurs. Il n'a pas dix-huit ans et doit se débrouiller dans New York, envahie par les flots. Pour chercher ses parents disparus, trouver de quoi manger, de quoi se chauffer, et simplement pour survivre, Alex sera amené à faire des choix qui changeront son destin à jamais.

[Documentaires](#)

[Quand un enfant se donne la mort / Boris Cyrulnik.- Odile Jacob](#)

BORIS CYRULNIK
QUAND UN ENFANT
SE DONNE « LA MORT »
ATTACHEMENT ET SOCIÉTÉS



© Odile Jacob

L'auteur aborde, dans ce rapport, une question peu abordée dans la société actuelle : le suicide des enfants en croisant les approches psychologiques, sociologiques, neurobiologiques.

[Vertiges du désir. Comprendre le désir par le cinéma / Ollivier Pourriol.- Nil](#)



© Nil

Comprendre le désir en nous ouvrant les yeux sur certaines scènes célèbres du cinéma : telle est la promesse de cet essai où Sartre nous éclaire sur les fesses de Brigitte Bardot dans *Le Mépris*, Hegel sur la lutte à mort entre Al Pacino et Robert de Niro dans *Heat*, Girard sur le désir mimétique dont sont victimes les jouets de *Toy Story*, Deleuze sur l'électricité sexuelle de Sharon Stone dans *Casino*, ou Platon sur les vertiges de l'amour dans *Les ailes du désir*. En révélant les théories à l'oeuvre dans ces films, Ollivier Pourriol nous les fait revivre et compose un petit traité du désir.

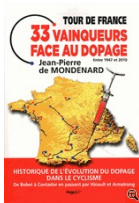
France.- Hachette



© Hachette

De la Bretagne à la Corse, plus de 2 000 sites, remarquables ou insolites, à découvrir tout en images ! Région par région, des cartes illustrées, des conseils de visites détaillés, des propositions d'excursions, des plans de ville ingénieux pour mieux se repérer, de spectaculaires dessins d'architecture. Toutes les bonnes adresses pour se loger, se restaurer et profiter pleinement de votre séjour.

Tour de France. 33 vainqueurs face au dopage, entre 1947 et 2010 - Historique de l'évolution du dopage dans le cyclisme / Jean-Pierre de Mondenard.- Hugo et compagnie



© Hugo & Cie

Septuple vainqueur du Tour de France, Lance Armstrong s'est érigé en roi incontesté de la Grande Boucle. Mais à quel prix ? Depuis 1998 et le tsunami Festina, plus personne ne croit à la fable des géants de la route carburant sans aide pharmaceutique. Alors tous "stimulés artificiellement" ? La triche biologique existait-elle avant Lance Armstrong, ou du moins, était-elle autant généralisée au sein du peloton ? Le docteur de Mondenard a passé au scanner les 33 vainqueurs qui se sont succédé de 1947 à 2010. De Coppi à Contador, en passant par Merckx et Hinault ou encore Fignon, cette enquête révélatrice nous immerge dans les contrôles antidopage, les aveux, les témoignages à charge, révélateur. u

Destuction massive. Géopolitique de la faim / Jean Ziegler.- Seuil



© Seuil

Toutes les trois secondes, un enfant de moins de dix ans meurt de malnutrition, tandis que des dizaines de millions d'autres, et leurs parents avec eux, souffrent de la faim et de ses terribles conséquences physiques et psychologiques. Et pourtant, l'agriculture serait en mesure de nourrir 12 milliards d'êtres humains.

Internet rend-t-il bête. Réapprendre à lire et à penser dans un monde fragmenté / Nicholas Carr.- Laffont



© Laffont

C'est bien sûr à une révolution technique et informationnelle que nous assistons avec Internet. Mais c'est surtout à une révolution dans notre cerveau ! Vous aviez l'habitude de lire tranquillement et de façon linéaire un livre sur lequel vous portiez toute votre attention. Cela pouvait durer des heures pendant lesquelles vous, lecteurs, vous immergiez dans le monde singulier d'un auteur, en y mettant toute la concentration que vous désiriez. Regardez maintenant ce qui se passe quand vous vous connectez à Internet. Vous zappez de page en page par des liens qui vous promènent ici et là, et pendant ce temps vous êtes aussi bombardés de messages, parfois d'alertes vous informant qu'un mail vient de vous arriver ou qu'une nouvelle récente vient de mettre un blog ou un site Web (sur un flux RSS) à jour. Que se passe-t-il alors dans notre esprit ? En quoi cet environnement électronique change-t-il notre état mental, voire notre comportement social ? Internet va-t-il nous rendre stupides, comme le laissent entendre certaines études scientifiques ?

La grand livre de la naturopathie / Christian Brun.- Eyrolles



© Eyrolles

Comment fonctionne notre organisme ? Que faire pour l'aider à s'équilibrer harmonieusement ? En quoi les quatre piliers constitués par l'alimentation, la psychologie-relaxation, l'hydrothérapie et les exercices peuvent-ils contribuer à améliorer notre état de santé/vitalité ? Comment éviter et prévenir les troubles respiratoires, digestifs, rhumatismaux, nerveux, dermatologiques, circulatoires... les plus courants ? Ce livre expose, outre les grands principes fondateurs de la naturopathie, les meilleures stratégies à adopter.

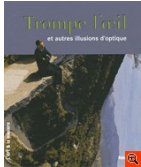
[Une cuisine grande comme un jardin / Alain Serres.- Rue du Monde](#)



© Rue du Monde

Voici un voyage extraordinaire au pays des fruits et des légumes. Des recettes qui nous les font découvrir différemment, des informations sur leur culture ou leur étonnante histoire, des proverbes du monde entier qui les célèbrent et les peintures de Martin Jarrie qui nous disent tout de leur chair et de leur saveur.

[Trompe-l'oeil et autres illusions d'optique / Floriane Herrero .- Palette](#)



© Palette

Trompe-l'oeil, perspectives faussées, anamorphoses, art cinétique et autres illusions d'optique : depuis l'Antiquité jusqu'aux créateurs les plus contemporains, les artistes aiment à défier nos sens, et à brouiller la frontière entre la réalité et l'art. Le livre fait l'inventaire de ces curiosités artistiques, et propose également au jeune lecteur de les expérimenter par lui-même : un papier miroir fourni avec l'ouvrage permet de former un miroir cylindrique qui révèle les images cachées dans les anamorphoses.

[50 personnages en quête d'artistes / Eloi Rousseau.- Palette](#)

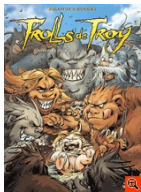


© Palette

Eve croquant la pomme, saint Antoine tenté par le démon, Persée délivrant Andromède, Œdipe et le sphinx, Judith et Holopherne, Saturne dévorant ses enfants, saint Georges terrassant le dragon... l'histoire de l'art est peuplée de personnages, dont on ne connaît pas toujours la véritable histoire. Qui sont-ils réellement ? Quels sont les attributs qui permettent de les reconnaître dans la peinture ? Pourquoi ont-ils inspiré tant d'artistes ?

[Bandes dessinées](#)

[Trolls de Troy Tome 14 L'histoire de Waha / Christophe Arleston Jean-Louis Mourier.- Soleil](#)



© Soleil

Fidèles à leur réputation de joyeux drilles malodorants et gaillards, les Trolls reviennent cette année pour un tome exceptionnel qui conte les origines de la sémillante Waha et complète la grande saga des Trolls de Troy. Composé de gags 100% inédits et d'histoires courtes aussi drôles que croquantes, ce nouveau récit indispensable évoque un des secrets les mieux gardés d'Eckmül et saura séduire autant les amateurs de la première heure de la saga épique installée par Arleston et Mourier que les trollophiles en herbe...

[Ressources humaines \(Zombillénium 02\) / Arthur de Pins.- Dupuis](#)



© Dupuis

Deuxième épisode qui raconte la vie des employés très particuliers du parc d'attraction Zombillénium. Le parc recrute : il suffit d'être immortel ou ... mort !

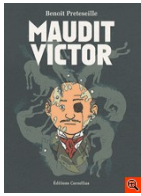
[Les Naufragés d'Ythaq \(tome 01 à 04\) / Arleston et Floch.- Soleil Productions](#)



© Soleil

Un luxueux vaisseau de croisière s'écrase sur Ythaq, une planète qui, curieusement, n'est répertoriée nulle part. Parmi les survivants, une jeune et intrépide astro-navigatrice, un technicien poète et une belle passagère. Traqués par d'impitoyables mercenaires, ils vont découvrir un monde médiéval où cohabitent peuples et espèces aux coutumes surprenantes. Mais les naufragés sont-ils là par hasard ? Quel terrible secret se cache derrière les ors et les pourpres des palais d'Ythaq ?

Maudit Victor / Benoit Preteseille.- Cornelius



© Cornelius

Persuadé que la prothèse oculaire de son oncle est un objet magique, un gamin crédule se crève un œil. Ainsi débute l'histoire, tragique et dérisoire, de Victor. Une femme avec un trou au ventre, qui voit des choses insensées dans les yeux des animaux, éveille chez l'influencable Victor une vocation de peintre. Le malheureux est sans le sou et pour pouvoir installer son atelier, il va devenir assassin et voleur. Pauvre Victor ! Le voilà riche mais maudit. Car il ne peut plus peindre désormais que des canassons, ce qui handicape sa carrière d'artiste mondain. Tout cela finira très mal, comme il se doit.

It is not a piece of cake / Pena Nancy.- La Boite à bulles



© Boite à bulles

Suite à un pari lancé par deux lords de la très haute société victorienne, Victor Neville est envoyé en Ecosse, à Montrose Castle. Sa mission ? Retrouver la recette des succulents "black shortbread" inventée en son temps par la duchesse de Montrose, Moïra Rutherford. Face à lui, la très jolie, mais dangereuse, Alice Barnes, ainsi que son propre frère, Percy Neville, mandaté par Sir Barnes pour prêter main forte à sa fille ! Les deux frères vont ainsi confronter leurs talents dans le château même où leur père exerça ses talents, peu avant sa mort. Et l'on sait que les châteaux écossais regorgent de mystères non élucidés...

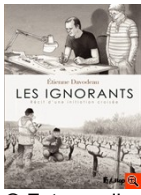
Celle que... je ne suis pas / Vanyda.- Dargaud



© Dargaud

Valentine a 14 ans et aime Felix en secret. Personne ne s'en doute. Normal, même dans son groupe de copines, Valentine a du mal à être elle-même.

Les ignorants. Récit d'une initiation croisée / Etienne Davodeau.- Futuropolis



© Futuropolis

Par un beau temps d'hiver, deux individus, bonnets sur la tête, sécateur en main, taillent une vigne. Le premier est vigneron, le second auteur de bandes dessinées. Qu'ont-ils donc en commun ? Pendant un an, Étienne Davodeau va goûter aux joies de la taille, du décavaillonnage, de la tonnellerie ou encore s'interroger sur la biodynamie. Richard Leroy, de son côté, va découvrir des bandes dessinées choisies par Étienne, rencontrer des auteurs, participer à des salons, ou encore visiter la maison d'édition Futuropolis. Étienne et Richard échangent leurs savoirs et savoir-faire, mettent en évidence les points que ces pratiques peuvent avoir en commun. Au bout du compte, l'un et l'autre répondent à ces questions : comment, pourquoi et pour qui faire des livres ou du vin ?

Exauce-nous / Bihel & Makyo.- Futuropolis



© Futuropolis

« Vous avez pas vu celle que j'cherche ? » Léonard, un peu simplet, balayeur dans un théâtre, pose sans cesse cette question aux gens qu'il croise. Qui cherche-t-il donc ? Même ses amis et collègues ne le savent pas. Frank, écrivain qui a une grande affection pour Léonard, se rend compte que Léonard est plus mystérieux que sa seule simplicité d'esprit le laisse penser. Il décide de fouiller dans le passé de Léonard...

Les Tuniques Bleues Tome 55 Indien, mon frère / Raoul Cauvin & Willy Lambil.- Dupuis



© Dupuis

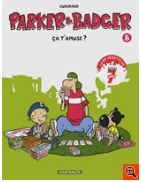
Sardines de l'Espace 10 La reine de l'Afripe / Emmanuel Guibert & Mathieu Sapin.- Dargaud



© Dargaud

Supermuscleman va se marier ! Il emmène Vénuche, sa fiancée, en Afripe, la planète des vêtements sauvages. Le docteur Krok leur organise un safari pour chasser l'Etalon haut et le Boa-résille. Sardine, P'tit Lulu et le capitaine Epaule jaune sont de la partie. Empêcheront-ils Vénuche de capturer les habits et de les enfermer dans son affreuse garde-robe ?

Parker et Badger Tome 8 Ca t'amuse ? / Marc Cuadrado.- Dargaud



© Dargaud

Parker est un jeune fainéant qui vit avec Badger, un blaireau (l'animal) intelligent et travailleur. Perpétuellement fauchés, ils sont toujours à la recherche d'un boulot pour payer le loyer exigé à Monsieur Garcia, grincheux propriétaire.

I Ragazzi di Sicilia / Eric Dodon.- Dadoclem



© Dadoclem

Des jeunes Siciliens se prêtent à leur jeu favori, un match de foot. Mais, pour être au complet, il leur faut inviter le nouveau voisin blond, Flavio. Est-il plutôt Suédois ou Danois ? Non, Sicilien lui aussi ! Sa rencontre est l'occasion pour chacun de commenter l'histoire de cette île peu commune, où se sont succédés les Grecs, les Romains, les Arabes et... les Vikings.

La Marmite-o-langues est une collection de petites bandes dessinées bilingues destinées aux enfants et à tous les lecteurs qui veulent lire en V.O. en passant de la langue originale à la version française facilement.

Dans la même collection : Die Nacht der Laternen (Allemand) et Lili-Rose (Anglais).

Albums et contes

Sagesses et malices de Nasreddine, le fou qui était sage 02-03 / Jihad Darwich.- Albin Michel



©Albin Michel

Nasreddine Hodja revient avec plus de 50 histoires brèves, toutes plus drôles les unes que les autres. Voyez comment cet idiot, génial et impertinent, pointe nos petits et grands défauts. Ecoutez ses répliques, incisives comme les flèches d'un archer qui atteignent même les plus puissants: des tailleurs prétentieux se font moucher, des paysans sont punis de leur lâcheté, et le roi injuste ravale ses colères.

La vengeance de Cornebidouille / Pierre Bertrand.- L'Ecole des Loisirs



© EDL

Blanc Bonhomme de neige / Magdalena.- Flammarion



© Flammarion

Le bal de la nouvelle année approche, et Bonhomme de Neige se désole. Blanc sur blanc, il est comme transparent. Qui peut le remarquer ? C'est décidé, il n'ira pas danser ! Pourtant ses amis lui réservent une belle surprise...

La graine et l'oiseau / Alice Brière-Haquet , Claire Garralon.- Grandir



© Grandir

« C'est l'histoire d'une graine et puis d'un oiseau. D'une graine qui a de la veine, une graine qui a eu chaud ». Un album tendre sur la nature, le cycle des saisons, le temps qui passe, un album pour grandir.

Mon premier code de la route / Thierry Dedieu.- Seuil



© Seuil

Une petite voiture rouge se promène. Sur sa route, elle rencontre des panneaux de signalisation. Une très bonne façon d'initier les enfants à la sécurité routière et au code de la route .

Les Fables de La Fontaine mises en scène par Dedieu / Jean de La Fontaine & Thierry Dedieu.- Seuil



© Seuil

Le texte bien connu des fables délicatement mis en image par Thierry Dedieu.