

# LES CAHIERS DE L'ACME N° 252...

**EDITORIAL..... 3**

**REPORTAGE – MUSIKMESSE / FRANCFORT (D) :**

**SYNTHÉTISEURS ..... 4**



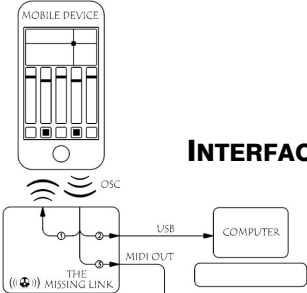
**EXPANDEURS ..... 9**



**SYSTÈMES DE COMMANDE ..... 10**



**INTERFACES MUSICALES ..... 11**



**APPLICATIONS LOGICIELLES ..... 13**



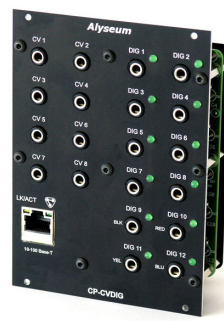
**REPORTAGE :  
ARS MUSICA 2011 (B) ..... 22**



« MUSIC & POETRY » - BL INDMAN VOX 1 HET COLLECTIEF

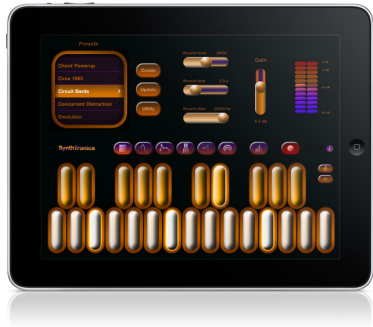
**GROS PLAN SUR :**

**INTREFACTES MIDI-COPPERLAN / ALYSEUM (B) ..... 19**



**SYNTHÈSE :**

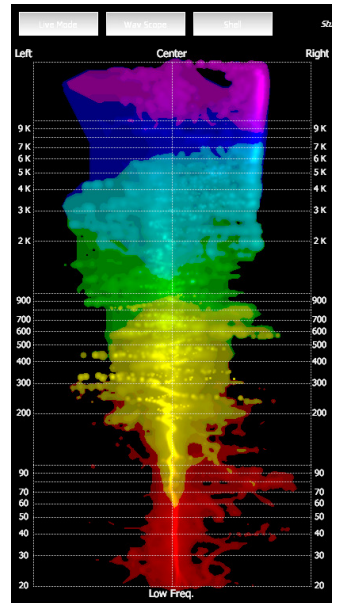
**APPLICATIONS MUSICALES POUR IPAD/IPHONE/IPOD .....30**



**AUDIO PRO N° 113...**

**REPORTAGE « PROLIGHT + SOUND / FRANCFORT (D) » :**

**MICROPHONES..... 2**  
**PREAMPLIS MICROPHONES ..... 5**  
**EFFETS AUDIO INSERABLES..... 6**  
**CONSOLES & ACCESSOIRES..... 15**



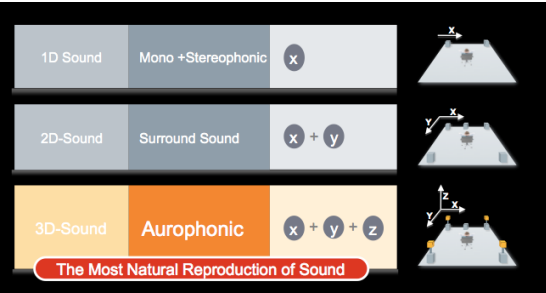
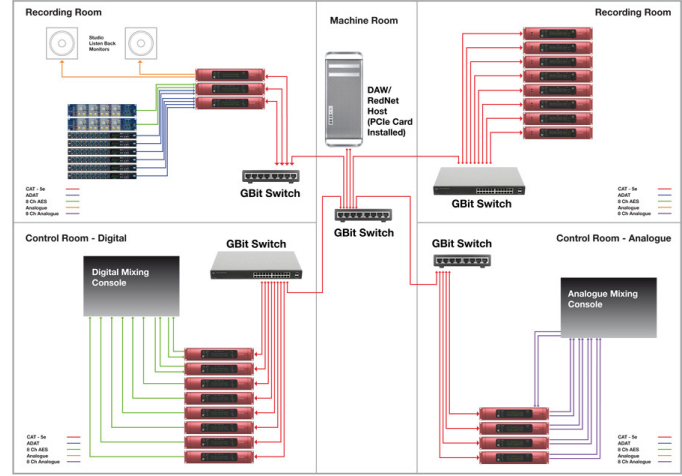
**SYSTEMES D'ENREGISTREMENT.....21**

**INTERFACES AUDIO NUMERIQUES.....22**



# GROS PLAN SUR :

REDNET / FOCUSRITE (GB) .....23



# REPORTAGE :

13<sup>E</sup> FORUM INTERNATIONAL DU SON MULTICANAL .....25