

# LES VARIÉTÉS N° 48 DU 26/11 AU 2 DECEMBRE 2008

5 SALLES CLASSÉES ART & ESSAI / RECHERCHE CAFÉ - ESPACE EXPOSITION

V.O sous-titrée	Durée	Séance	Mer 26/11	Jeu 27/11	Ven 28/11	Sam 29/11	Dim 30/11	Lun 1/12	Mar 2/12
* <b>HUNGER</b> de Steve McQueen (GB) <b>INTERDIT - 12 ANS</b>	1h40	5 mn	13h25-15h20 17h15-21h15	13h25-15h20 17h15-21h15	13h25-15h20 17h15-21h15	13h25-15h20 17h15-21h15	13h25-15h20 17h15-21h15	13h25-15h20 17h15-21h15	13h25-15h20 17h15-21h15
* <b>JOHNNY MAD DOG (INT - 12 ANS)</b> de Jean-Stéphane Sauvaire (Fr/Lib/Belg)	1h33	5 mn	13h35-15h30 17h40-19h40	13h35-15h30 17h40-19h40	13h35-15h30 17h40-19h40	13h35-15h30 17h40-19h40	13h35-15h30 17h40-19h40	13h35-15h30 17h40-19h40	13h35-15h30 17h40-19h40
* <b>L'ART DE LA PENSÉE NÉGATIVE</b> de Bard Breien (Norvège)	1h19	5 mn	14h05-15h45 17h25-20h45	14h05-15h45 17h25-20h45	14h05-15h45 17h25-20h45	17h25-20h45	15h45-17H25 20h45	14h05-15h45 17h25-20h45	14h05-15h45 17h25-20h45
* <b>AIDE-TOI LE CIEL T'AIDERA</b> de François Dupeyron (France)	1h32	5 mn	13h55-15h55 17h50-19h50	13h55-15h55	13h55-15h55 17h50-19h50	13h55-15h55 17h50-19h50	13h55-17h50 19h50	13h55-15h55 17h50-19h50	13h55-15h55 17h50-19h50
<b>HOME SWEET HOME</b> de D. Le Pêcheur (France)	1h40	Direct	22h15		14h15				
<b>ROCK N ROLLA</b> de Guy Ritchie (USA)	1h54	Direct	21h30	21h30	21h30	21h30	21h30		21h30
<b>GOMORRA</b> de Matteo Garrone (Italie)	2h15	Direct					<b>10h55</b>		
<b>L'ÉCHANGE</b> de Clint Eastwood (USA)	2h20	5 mn	13h45-16h25	13h45-16h25 19h25	16h25-19h25 22h00	16h50-19h30 22h10	16h25-19h25 22h00	16h35-21h30	16h25-19h25 22h00
<b>4 NUITS AVEC ANNA</b> de J. Skolimowski (Pol/Fr)	1h27	Direct			22h15	13h20			
<b>STELLA</b> de Sylvie Verheyde (France)	1h43	Direct		22h00		22h15	22h15		22h15
<b>THE VISITOR</b> de Thomas MacCarthy (USA)	1h43	Direct	21h40		21h40	21h40	13h45-21h40	21h40	21h40
<b>LA VIE MODERNE</b> doc. de R. Depardon	1h30	Direct	19h00	19h00	19h00	19h00	14h05-19h00	19h00	19h00
<b>HOME</b> de Ursula Meier (France)	1h37	Direct	22h20	22h15		15h00	15h55		13h45
<b>VICKY CRISTINA BARCELONA</b> de W. Allen	1h37	Direct	19h10	19h10	19h10	19h10	19h10	19h10	19h10
<b>SERBIS</b> de Brillante Mendoza (Fr/Phil)	1h33	Direct						22h15	
<b>TOKYO !</b> de Gondry, Carax, Bong Joon ho	1h50	Direct					<b>10h50</b>		
<b>SÉRAPHINE</b> de Martin Provost (France)	1h46	Direct					<b>10h45</b>		
<b>ENTRE LES MURS</b> de Laurent Cantet (Fr)	2h12	Direct					<b>11h05</b>		
<b>VALSE AVEC BACHIR</b> de Ari Folman (Il/Fr/All)	1h31	Direct					<b>11h00</b>		

# LE CESAR N° 48 DU 26/11 AU 2 DECEMBRE 2008

3 SALLES CLASSÉES ART & ESSAI / RECHERCHE

V.O sous-titrée	Durée	séance	Mer 26/11	Jeu 27/11	Ven 28/11	Sam 29/11	Dim 30/11	Lun 1/12	Mar 2/12
* <b>LE PLAISIR DE CHANTER</b> de Ilan Duran Cohen (France)	1h38	5 mn	13h45-15h50 17h50-19h50	13h45-15h50 17h50-19h50	13h45-15h50 17h50-19h50	13h45-15h50 17h50-19h50	13h45-15h50 17h50-19h50	13h45-15h50 17h50-19h50	13h45-15h50 17h50-19h50
* <b>UNE FAMILLE CHINOISE</b> de Wang Xiaoshuai (Chine)	1h55	5 mn	13h20-17h10 19h35	13h20-17h10 19h35	13h20-17h10 19h35	13h20-17h10 19h35	17h10-19h35 21h55	13h20-17h10 19h35	13h20-17h10 19h35
<b>MUSÉE HAUT, MUSÉE BAS</b> de Jean-Michel Ribes (France)	1h33	5 mn	13h30-15h25 17h30	15h25-17h30 19h25	13h30-15h25 17h30-19h25	15h25-17h30 19h25	13h30-15h25 17h30-19h25	15h25-17h30 19h25	13h30-15h25 17h30-19h25
<b>MOSCOW, BELGIUM</b> de C. Van Rompaey (Belgique)	1h46	Direct	21h50	21h50	21h50	13h30-21h50	21h50	21h50	21h50
<b>LES GRANDES PERSONNES</b> de Anna Novion (France/Suède)	1h24	Direct	15h35	21h20-15h35	21h20 -15h35	21h20 -15h35	21h20 -15h35	21h20 -15h35	21h20 -15h35
<b>LES BUREAUX DE DIEU</b> de Claire Simon (Fr/Belgique)	2h02	Direct	21h55	21h55	21h55	21h55	13h20	21h55	21h55
<b>LA DERNIERE CHASSE</b> de Richard Brooks (USA/1956)	1h48	Direct		13h30				13h30	

## LES SORTIES DU 3 DECEMBRE 2008 AUX CESAR - VARIÉTÉS (SOUS-RÉSERVE)

**JE VEUX VOIR** de Joana Hadjithomas & Khalil Joreige (France/Liban-1h15)

**COMME UNE ÉTOILE DANS LA NUIT** de René Féret (France-1h30)

**LEONERA** de Pablo Trapero (Argentine-1h53) / **L'APPRENTI** de Samuel Collardey (France-1h25)

**LE THÉÂTRE DES OPÉRATIONS** documentaire de Benoît Rossel (Suisse/France-1h26)

**SUR TA JOUE ENNEMI** de Jean-Xavier de Lestrade (France-1h51) / **LADS AND JOCKEYS** doc. de Benjamin Marquet (Fr-1h40)

**AVERTISSEMENT pour le film "HUNGER" :**

"La violence du milieu carcéral décrit et la dureté de certaines scènes peuvent perturber un jeune pubic."