

LES VARIÉTÉS N° 45 DU 5 AU 11 NOVEMBRE 2008

5 SALLES CLASSÉES ART & ESSAI / RECHERCHE CAFÉ - ESPACE EXPOSITION

V.O sous-titrée	Durée	Séance	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
* LES BUREAUX DE DIEU de Claire Simon (France/Belgique)	2h02	5 mn	13h20-16h40 19h00-21h20	13h20-16h40 19h00-21h20	13h20-16h40 19h00-21h20	13h20-16h40 19h00-21h20	16h40-19h00 21h20	13h20-16h40 19h00-21h20	13h20-16h40 19h00-21h20
* QUATRE NUITS AVEC ANNA de Jerzy Skolimowski (Pologne/France)	1h27	5 mn	13h45-15h40 19h50-21h40	13h45-15h40 19h50-21h40	13h45-15h40 19h50	13h45-15h40 19h50-21h40	13h45-15h40 19h50-21h40	13h45-15h40 19h50-21h40	13h45-15h40 19h50-21h40
* MY MAGIC de Eric Khoo (Singapour)	1h15	5 mn	13h30-15h10 16h50-20h40	13h30-15h10 16h50	13h30-15h10 16h50-18h30	13h30-16h50 20h40	13h30-15h10 16h50-20h40	13h30-15h10 16h50-20h40	13h30-15h10 16h50-20h40
* MILESTONES de Robert Kramer, J. Douglas (USA/1975)	3h15	Direct		13h15	13h15		13h15	13h15	13h15
THE VISITOR de Thomas MacCarthy (USA)	1h43	5 mn	13h55-16h00 18h10-20h10	13h55-16h00 18h10-20h10	13h55-16h00 18h10-20h10 22h10	13h55-16h00 18h10-20h10 22h10	13h55-16h00 18h10-20h10 22h10	13h55-16h00 18h10-20h10	13h55-16h00 18h10-20h10
LA VIE MODERNE documentaire de Raymond Depardon	1h30	5 mn	16h10-17h55 19h40-21h30	16h10-17h55 19h40-21h30	16h10-17h55 19h40-21h30	16h10-17h55 19h40-21h30	16h10-17h55 19h40-21h30	16h10-17h55 19h40-21h30	16h10-17h55 19h40-21h30
SÉRAPHINE de Martin Provost (France)	1h46	Direct	17h30	17h30	17h30-21h40	17h30	17h30	17h30	17h30
DERNIER MAQUIS de Rabah Ameur-Zaïmeche (France/Algérie)	1h33	Direct	13h15-22h10	18h30			10h55	22h10	
TRIP TO ASIA EN QUÊTE D'HARMONIE doc. de Thomas Grube (All.)	1h48	Direct	18h30			22h15	11h45-18h30	18h30	18h30
TOKYO ! de Michel Gondry, Leos Carax	1h50	Direct	22h15	22h15		13h15-18h30	13h20-22h15	22h15	22h15
GOMORRA de Matteo Garrone (Italie)	2h15	Direct					10h45		
VALSE AVEC BACHIR de Ari Folman (Il/Fr/All)	1h31	Direct					11h00		
* LES JEUX DE L'AMOUR & DE LA GUERRE de Arthur Hiller (USA/64)	1h55	Direct		22h10			10h50		22h10
* EN ATTENDANT LE PÈRE NOEL <i>PETIT CINÉMA</i> (Détail au verso)	1h05	Direct	10h00			15h10	10h30		

LE CESAR N° 45 DU 5 AU 11 NOVEMBRE 2008

3 SALLES CLASSÉES ART & ESSAI / RECHERCHE

V.O sous-titrée	Durée	séance	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
* SEPTIEME CIEL de Andreas Dresen (Allemagne)	1h38	Direct	15h10-18h50	15h10-18h50	15h10-18h50	15h10-18h50	15h10-18h50	15h10-18h50	15h10-18h50
* LES ENFANTS SONT PARTIS de Daniel Burman (Argentine)	1h32	5 mn	13h20-17h00 20h40-22h30	17h00-20h40 22h30	13h20-17h00 20h40-22h30	17h00-20h40 22h30	13h20-17h00 20h40-22h30	17h00-20h40 22h30	13h20-17h00 20h40-22h30
HOME de Ursula Meier (France)	1h37	5 mn	13h40-15h35 17h35-19h35	13h40-15h35 17h35-19h35	13h40-15h35 17h35-19h35	13h40-15h35 17h35-19h35	13h40-15h35 17h35-19h35	13h40-15h35 17h35-19h35	13h40-15h35 17h35-19h35
VICKY CRISTINA BARCELONA de Woody Allen (USA)	1h37	5 mn	16h15-18h05 19h55-21h55	16h15-18h05 19h55-21h55	16h15-18h05 19h55-21h55	16h15-18h05 19h55-21h55	16h15-18h05 19h55-21h55	16h15-18h05 19h55-21h55	16h15-18h05 19h55-21h55
ENTRE LES MURS de Laurent Cantet (Fr) - Palme d'Or Cannes 2008 -	2h12	Direct	13h50-21h30	13h50-21h30	13h50-21h30	13h50-21h30	13h50-21h30	13h50-21h30	13h50-21h30
UN CONTE D'ÉTÉ POLONAIS de Andrzej Jakimowski (Pologne)	1h34	Direct		13h20		13h20		13h20	

LES SORTIES DU 12 NOVEMBRE 2008 AUX CESAR - VARIÉTÉS (SOUS-RÉSERVE)

L'ÉCHANGE de Clint Eastwood (USA-2h20)

LES GRANDES PERSONNES de Anna Novion (France/Suède-1h24)

SERBIS (SERVICE) de Brillante Mendoza (France/Philippines-1h33)

STELLA de Sylvie Verheyde (France-1h43)

AVERTISSEMENTS POUR LES FILMS À L'AFFICHE :

* **MY MAGIC** : Ce film comporte une scène de torture pouvant heurter la sensibilité des jeunes spectateurs"

* **QUATRE NUITS AVEC ANNA** : Ce film présente des scènes susceptibles de heurter la sensibilité des jeunes spectateurs"