

# VARIÉTÉS

EUROPA CINEMAS  
MEDIA • PROGRAMME DE L'UNION EUROPEENNE

# CÉSAR

37, rue Vincent Scotto 13001 Marseille

4, place Castellanne 13006 marseille

TARIFS : PLEIN : 7€ - RÉDUIT : 5,5€ (CHÔMEURS/RMISTES/ÉTUDIANTS)  
ENFANT (-12 ANS) : 5€ - ABONNÉS : 4,9€ (CARNET DE 10 PLACES NON NOMINATIF)  
TEL : 09 75 83 53 19 PROGRAMME : 0892.68.05.97 EMAIL : [CESARVARIETES@WANADOO.FR](mailto:CESARVARIETES@WANADOO.FR)  
S'ABONNER À LA NEWSLETTER: [INFOCINEMA-SUBSCRIBE@DOMEUS.FR](mailto:INFOCINEMA-SUBSCRIBE@DOMEUS.FR)  
(Envoyer un email sans contenu et sans objet à cette adresse)

## DU 1ER AU 7 OCTOBRE 2008

### 3E RENCONTRES

### FILMS, FEMMES MÉDITERRANÉE

AUX CINÉMAS PRADO & VARIÉTÉS  
DU 30 SEPTEMBRE AU 7 OCTOBRE

organisées par l'association **Films, Femmes, Méditerranée**  
en partenariat avec **La Chambre de Commerce Italienne**  
& **l'Institut Culturel Italien de Marseille**

TARIFS HABITUELS + PASS 4 PLACES = 20€

RENS : 09.51.77.77.66

[WWW.FILMS-FEMMES-MED.ORG](http://WWW.FILMS-FEMMES-MED.ORG)

PROGRAMME EN DISTRIBUTION DANS NOS CINÉMAS

Programmation au VARIÉTÉS : DU 3 AU 7 OCTOBRE en SALLE 2 :

- VENDREDI 3 OCTOBRE -

\*19h00 : **DE LA MÉDITERRANÉE À L'OCÉAN INDIEN** : Le Duo **Sisygambis** (Nchan Manoyan & Christine Coulangue) présente son nouveau projet qui consiste à rallier la Malaisie via l'Italie, le Liban, l'Égypte, la Tanzanie et les Comores avec, à chaque étape, une collecte d'images et de sons qui serviront de matière première à un nouveau spectacle multimédia. **Performance suivie d'un apéro offert en partenariat avec MECENES DU SUD, Entrée Libre.**

\*20h30 : **PREMIÈRES NEIGES** de Aïda Bégit (Bosnie/France-2008-1h39) -avant première- en présence de la scénariste & productrice **ELMA TATARAGIC**

- SAMEDI 4 OCTOBRE -

\*18h00 : **NADIA ET SARRA** de Moufida Tlatli (France/Tunisie-1h30)  
en présence de la réalisatrice **MOUFIDA TLATLI** / Buffet Oriental à l'issue de la projection

\*20h30 : **JE VEUX VOIR** documentaire de Joana Hadjithomas & Khalil Joreige (Liban-1h15)  
en présence des réalisateurs **JOANA HADJITHOMAS & KHALIL JOREIGE** -avant première-

- DIMANCHE 5 OCTOBRE -

\*10h30 : **LE SEL DE LA MER** de Annemarie Jacir (Pal/Fr/Suisse-1h49) **Séance de rattrapage**

\*16h00 : **L'ENVERS DU MIROIR** de Nadia Cherabi (Algérie/2007-1h45) en partenariat avec **Aflam**  
en présence de la comédienne **HADJLA KHELADI** -pâtisseries orientales offertes dès 15h30-

\*18h30 : **BIUTIFUL CAUNTRI** documentaire de E. Calabria, A. d'Ambrosio & P. Ruggiero (It/2008-1h23)  
en présence de la réalisatrice **ESMERALDA CALABRIA** -avant première-

- LUNDI 6 OCTOBRE -

\*20h00 : **TROIS MÈRES** de Dina Zvi-Riklis (Israël/2006-1h46) -apéritif offert avant la séance-

- MARDI 7 OCTOBRE -

\*20h00 : **LE CHANT DES MARIÉES** de Karin Albou (France/Tunisie/2008-1h40) -avant première-  
en présence de la réalisatrice **KARIN ALBOU** -Buffet oriental avant la séance-

# KHAMSA

de **KARIM DRIDI** (France-1h50) Sortie : 8 OCTOBRE 2008

avec Marc CORTES, Raymond ADAM, Tony FOURMANN, Mehdi LARIBI

AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DE **KARIM DRIDI**

**JEUDI 2 OCTOBRE 20h00 VARIÉTÉS**

SÉANCE EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION PACA  
qui vous convie à un COCKTAIL à l'issue de la projection

Placé par mesure de protection dans une famille d'accueil, Marco, onze ans, fugue pour retrouver le camp gitan qui l'a vu naître. Rien ne semble avoir changé depuis son départ, les plongeurs dans le chantier naval de l'Estaque, les parties de cartes nocturnes et les combats de coqs... Avec son cousin, le nain Tony, Marco rêve de faire fortune avec les combats de coqs. En attendant, il fait les quatre cents coups avec Coyote son ami d'enfance. Avec lui il rencontre Rachitique, un jeune Arabe d'une cité voisine. Très vite, le trio inconscient passe du vol de scooter au cambriolage de maison. Il a beau embrasser la petite main de fatma qu'il porte toujours autour du cou, la protection et le bonheur qu'elle est sensée lui apporter ne sont pas au rendez-vous. Marco ne souhaite qu'une seule chose : trouver sa place dans un monde qui se passe de lui...

"Au départ, mon scénario se passait dans le milieu maghrébin parce que c'est celui que je connais le mieux. J'avais écrit avec ce que je savais de l'actualité, des émeutes en banlieues, ce que nous en disent les journaux et la télévision. Avec en perspective le désir de dénoncer l'ouverture des Établissements Pénitenciers pour Mineurs. La moitié du film se passait en prison pour mineurs. Et puis je suis allé à Marseille, où j'ai retrouvé Sofiane Mammeri qui jouait le jeune cousin dans *BYE-BYE*. Je lui ai dit que je voulais faire un film à Marseille, quinze ans après *BYEBYE*, avec des jeunes à peu près du même âge que lui à l'époque, des jeunes qui sont dans la délinquance parce qu'ils n'ont pas le choix. Il m'a dit qu'il fallait absolument qu'il me présente des enfants d'un camp de gitans qu'il connaissait : le camp Mirabeau."

*Karim DRIDI*

.....  
**L'ASSAILLANT** de Pablo FENDRIK (Argentine-1h07) Sortie : 8 OCTOBRE 2008

avec Arturo GOETZ, Guillermo ARENGO, German De SILVA

AVANT-PREMIÈRE **Mardi 7 OCTOBRE 20h00 CESAR**

EN PARTENARIAT AVEC LA FNAC

**"COUP DE COEUR" SEMAINE INTERNATIONALE DE LA CRITIQUE CANNES 2007**

Sans rien ne laisser paraître, un homme met à exécution un plan qu'il a minutieusement préparé. La caméra suit tous ses faits et gestes. Le spectateur devient un témoin privilégié des moments les plus intimes de cette personne, entre angoisse et désespoir, dans les secondes qui précèdent sa décision sur une question de vie ou de mort...

\* POUR TOUTES LES SÉANCES SPÉCIALES AVEC ÉQUIPE :  
PRÉVENTES UNE SEMAINE AVANT EN CAISSE DU CINÉMA

.....  
**LES SORTIES DU 8 OCTOBRE 2008 AUX CESAR - VARIÉTÉS :**

**BLINDNESS** de Fernando Meirelles (Brésil/Canada/Japon-2h01)

**PREMIÈRES NEIGES** de Aïda Bégit (Bosnie-Herz/Aut/France-1h39)

**BIUTIFUL CAUNTRI** documentaire de E. Calabria, A. d'Ambrosio & P. Ruggiero (Italie-1h23)

**KHAMSA** de Karim Dridi (France-1h48) **L'ASSAILLANT** de Pablo Fendrik (Argentine-1h07)

**LA FRONTIÈRE DE L'AUBE** de Philippe Garrel (France-1h45)

**VICKY CRISTINA BARCELONA** de Woody Allen (USA-1h37)

**UN MONDE SANS EAU ?** documentaire de Udo Maurer (Autriche/Lux-1h23)

**DES TROUS DANS LA TÊTE** de Guy Maddin (USA/Can-1h35) **EL OTRO** de Ariel Rotter (Arg-1h23)