

VARIÉTÉS

EUROPA CINEMAS
MEDIA PROGRAMME DE L'UNION EUROPEENNE

CÉSAR

37, rue Vincent Scotto 13001 Marseille

4, place Castellanne 13006 marseille

TARIFS : PLEIN : 7€ - RÉDUIT: 5,5€ (CHÔMEURS/RMISTES/ÉTUDIANTS)

ENFANT (-12 ANS) : 5€ - ABONNÉS : 4,9€ (CARNET DE 10 PLACES NON NOMINATIF)

TEL : 09 75 83 53 19 PROGRAMME : 0892.68.05.97 EMAIL : CESARVARIETES@WANADOO.FR

S'ABONNER À LA NEWSLETTER: INFOCINEMA-SUBSCRIBE@DOMEUS.FR

(Envoyer un email sans contenu et sans objet à cette adresse)

DU 27 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE 2008

LE SEL DE LA MER

de ANNE-MARIE JACIR (France/Palestine-1h49)

SORTIE : 3 SEPTEMBRE 2008

avec SUHEIR HAMMAD, SALEH BAKRI, RYAD DIAS

AVANT-PREMIÈRE

LUNDI 1ER SEPTEMBRE 20H00 VARIÉTÉS

en collaboration avec

LES AMIS DU MONDE DIPLOMATIQUE

&

LES 3E RENCONTRES

FILMS, FEMMES, MÉDITERRANÉE

Séance suivie d'un débat animé par

DOMINIQUE FRANCESCHETTI (AMD 13) &

JEANNE BAUMBERGER (FFM)

WWW.FILMS-FEMMES-MED.ORG / 09 51 77 77 66

Le film : Soraya, 28 ans, née et élevée à Brooklyn, décide de rentrer s'installer en Palestine, le pays d'où sa famille s'est exilée en 1948. Dès son arrivée à Ramallah, Soraya cherche à récupérer l'argent de ses grands-parents gelé sur un compte à Jaffa mais elle se heurte au refus de la banque. Sa route croise alors celle d'Emad, un jeune palestinien qui, au contraire d'elle, ne souhaite qu'une chose, partir pour toujours. Pour échapper aux contraintes liées à la situation du pays mais aussi pour gagner leur liberté, Soraya et Emad devront prendre leur destin en main quitte à transgresser les lois. Dans cette course à la vie, ils nous emmèneront sur les traces de leur Histoire en Palestine perdue...

L'HOMME DE LONDRES

de BÉLA TARR (Hongrie/France/Allemagne-2h15)

sortie : le 24 SEPTEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2008

SÉLECTION OFFICIELLE / COMPÉTITION

avec MIROSLAV KROBOT, TILDA SWINTON, ERIKA BOK, JANOS DERZSI

AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DE **Béla Tarr**

JEUDI 11 SEPTEMBRE 20H30 VARIÉTÉS

"Cette oeuvre est à la fois cosmique et réaliste, divine et humaine; pour moi, elle englobe la totalité de l'homme et de la nature tout comme leur banalité"...Béla Tarr

Maloin mène une vie simple et sans but, aux confins de la mer infinie : c'est à peine s'il remarque le monde qui l'entoure. Il a déjà accepté la longue et inévitable détérioration de sa vie, et son immense solitude. Lorsqu'il devient témoin d'un meurtre, sa vie bascule et le voilà confronté au péché, à la morale, au châtement, écartelé à la frontière de l'innocence et de la complicité. Et cet état de scepticisme l'entraîne sur le chemin de la réflexion, sur la signification de la vie et du sens de l'existence. Le film touche à cet indestructible désir des hommes pour la vie, la liberté, le bonheur, les illusions jamais réalisées, à ces riens qui nous apportent l'énergie, pour continuer à vivre, à s'endormir, à s'éveiller, jour après jour. L'histoire de Maloin est la nôtre, celle de tous ceux qui doutent et qui peuvent encore s'interroger sur leur pâle existence...

LES SORTIES DU 3 SEPTEMBRE 2008 AUX CESAR - VARIÉTÉS

(SOUS RÉSERVE) :

COMME LES AUTRES de Vincent Garenq (France-1h33)

TROUPE D'ÉLITE de José Padilha (Brésil/Argentine-1h55)

INTRUSIONS de Emmanuel Bourdieu (France-1h37)

LE SEL DE LA MER de Anne-Marie Jacir (Palestine-1h49)

PARFUM DE FEMME de Dino Risi (Italie/1975-1h43) **REPRISE**