

LES VARIÉTÉS N° 33 DU 13 AU 19 AOÛT 2008

5 SALLES CLASSÉES ART & ESSAI / RECHERCHE CAFÉ - ESPACE EXPOSITION

V.O sous-titrée	Durée	Séance	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
* LET'S GET LOST - Copie restaurée - de Bruce Weber (USA-1988)	1h59	5 mn		13h50-18h40 21h05	18h40-21h05	18h40-21h05	13h50-18h40 21h05	18h40-21h05	18h40-21h05
* GOMORRA de Matteo Garrone (Italie)	2h15	5 mn	14h00-16h35 19h10-21h45	14h00-16h35 19h10-21h45	14h00-16h35 19h10-21h45	14h00-16h35 19h10-21h45	14h00-16h35 19h10-21h45	14h00-16h35 19h10-21h45	14h00-16h35 19h10-21h45
* LOTTE DU VILLAGE DES INVENTEURS -dès 3 ans- de H. Ernits & J. Poldma (Estonie-Lettonie)	1h21	Direct	14h05-16h30	14h05-16h30	14h05-16h30	14h05-16h30	14h05-16h30	14h05-16h30	14h05-16h30
SURVEILLANCE de Jennyfer Lynch (USA) - INT - 12 ANS -	1h38	5 mn	13h50-17h55 19h55	17h55-19h55	17h55-19h55	17h55-19h55	17h55-19h55	17h55-19h55	17h55-19h55
BROKEN ENGLISH de Zoe R. Cassavetes (USA/France)	1h33	5 mn	15h30-17h30 19h30	15h30-17h30 19h30	15h30-17h30 19h30	15h30-17h30 19h30	15h30-17h30 19h30	15h30-17h30 19h30	15h30-17h30 19h30
LA SAISON DES ORPHELINS de David Tardé (France)	1h40	Direct	15h50	15h50-22h00	15h50	15h50-22h00	15h50-22h00	15h50	15h50
THE HAWK IS DYING de J. Goldberger (USA)	1h46	Direct	21h30		13h50			22h10	22h10
FALAFEL de Michel Kammoun (Liban)	1h23	Direct	13h45-18h40	13h45	13h45	13h45	13h45	13h45	13h45
JOYEUSES FUNERAILLES de F. Oz (USA)	1h30	Direct	14h10-22h10	14h10-22h10	14h10-22h10	14h10	14h10-22h10	14h10	14h10
VALSE AVEC BACHIR de A. Folman (Il/Fr/Al)	1h31	10 mn	16h00-18h10 20h15	16h00-18h10 20h15	16h00-18h10 20h15	16h00-18h10 20h15-22h10	16h00-18h10 20h15	16h00-18h10 20h15	16h00-18h10 20h15
L'ÎLE NUE de K. Shindo (Japon-1960/Reprise)	1h23	Direct	21h05						
BONS BAISERS DE BRUGES de M. McDonagh (GB)	1h47	Direct	22h00		22h00			22h00	22h00
* JAMON JAMON de J. J. Bigas Luna (1993)	1h36	Direct			21h30		21h30		13h50
* AVANT LA NUIT de Julian Schnabel (2001)	2h13	Direct				13h50-21h30			21h30
* MATADOR de Pedro Almodovar (1988)	1h45	Direct		21h30				13h50-21h30	

LE CESAR N° 33 DU 13 AU 19 AOÛT 2008

3 SALLES CLASSÉES ART & ESSAI / RECHERCHE

V.O sous-titrée	Durée	séance	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
* VERSAILLES de Pierre Schoeller (France)	1h53	10 mn	14h00-16h30 19h00-21h30	14h00-16h30 19h00-21h30	14h00-16h30 19h00-21h30	14h00-16h30 19h00-21h30	14h00-16h30 19h00-21h30	14h00-16h30 19h00-21h30	14h00-16h30 19h00-21h30
* LE SOLEIL SE LÈVE AUSSI de Jiang Wen (Chine)	1h55	5 mn	15h45-19h30	15h45-19h30	15h45-19h30	15h45-19h30	15h45-19h30	15h45-19h30	15h45-19h30
* UNE CHANSON DANS LA TÊTE de Hany Tamba (Fr/Liban)	1h38	5 mn	13h30-15h30 19h15-21h15	13h30-15h30 19h15-21h15	13h30-15h30 19h15-21h15	13h30-15h30 19h15-21h15	13h30-15h30 19h15-21h15	13h30-15h30 19h15-21h15	13h30-15h30 19h15-21h15
LA PRINCESSE DU NEBRASKA de Wayne Wang (USA/Japon)	1h20	Direct	17h30	17h30	13h55	17h30	17h30	17h30	17h30
UN MILLIER D'ANNEES DE BONNES PRIERES de Wayne Wang (USA/Japon)	1h25	Direct	13h55	13h55	17h30	13h55	13h55	13h55	13h55
LA CITÉ DES HOMMES de Paulo Morelli (Brésil)	1h48	Direct	21h45	21h45			21h45		
TROP JEUNES POUR MOURIR de Park Jin-Pyo (Corée du Sud)	1h07	Direct	18h00	18h00	18h00	18h00	18h00	18h00	18h00
LES 7 JOURS de R. & S. Elkabetz (Israël-Fr)	1h49	Direct			21h45	21h45		21h45	21h45

LES SORTIES DU 20 AOÛT 2008 AUX CESAR - VARIÉTÉS (SOUS RÉSERVE) :

BACK SOON de Solveig Anspach (France-1h32)

WOMAN ON THE BEACH de Hong Sang-Soo (Corée du Sud-2h07)

.....
AVERTISSEMENT POUR LE FILM GOMORRA : "Le climat de ce film ne convient pas aux personnes sensibles"