

# Communiqué de Presse

Paris, le 27 avril 2011



Relations presse *Le Jour du Seigneur* :

**Elodie Dufour**

Tél. : 01 44 08 88 51

e-mail : e.dufour@lejournuseigneur.com

Relations presse *France 2* :

**Patricia Lejeune-Louis**

Tél : 01 56 22 46 08

Patricia.lejeunelouis@francetv.fr

## Au programme du *Jour du Seigneur*, le 22 mai 2011 sur France 2

**10h30 – 12h00**

**LE JOUR DU SEIGNEUR – MATINÉE  
SPÉCIALE EN DIRECT DU 64<sup>ème</sup>  
FESTIVAL DE CANNES.**

**UN ÉVÈNEMENT INÉDIT !**

**PRÉSENTATION : PHILIPPE JEANNIN.  
JOURNALISTE : ETIENNE JACQUEMARD.  
RÉALISATION : ADRIEN SOLAND.**

### **CANNES : DIEU ET LE CINÉMA**

À l'occasion du 64<sup>e</sup> Festival de Cannes, *Le Jour du Seigneur* propose une émission spéciale *Festival de Cannes* et une messe en direct de la Croisette.



Une première partie est consacrée au prix du Jury œcuménique 2011, qui sera remis le samedi 21 mai. L'occasion d'expliquer en début d'émission la nature de sa présence à Cannes et de son message grâce aux images de la remise du Prix, des réactions de l'équipe du film gagnant et des extraits du film primé. Pour compléter cette présentation des interviews de **Gilles Jacob**, Président du Festival de Cannes et de **Monseigneur Jean-Michel di Falco Léandri**, prédicateur de la messe qui suivra.

Sur le plateau, **Philippe Jeannin** accueille **Daniel Grivel**, président du Jury Œcuménique de Cannes 2011 et **Michèle Debidour**, diplômée de théologie et de cinéma.

Un sujet, réalisé par **Carine Poidatz**, sur l'histoire de la relation entre l'Église catholique et le cinéma clôture cette première partie et introduit la messe, célébrée à 50 mètres du fameux tapis rouge.

**A 10h45 – MESSE célébrée en direct l'église Notre-Dame-de-Bon-Voyage à Cannes (06).**

**PRÉDICATEUR : MONSEIGNEUR JEAN-MICHEL DI FALCO LÉANDRI, ÉVÊQUE DE GAP ET D'EMBRUN.  
RÉALISATION : ADRIEN SOLAND.**

Après la messe, à 11h30, une deuxième partie s'attache, à travers un exemple de la sélection officielle 2011 et des films à succès récent, à déceler la présence de Dieu et la dimension spirituelle dans des films qui ne sont pas explicitement religieux. Une enquête illustrée par un micro-trottoir de personnalités du cinéma sur le thème « Qu'est-ce qu'un film spirituel ? ».



Histoire de la relation entre l'Église et le cinéma, un sujet de Carine Poidatz

### Sur lejourduseigneur.com

Dans le cadre de l'émission en direct de Cannes, une page spéciale est dédiée *au Festival de Cannes* sur le site, sous l'angle spirituel :

- Sujet sur les îles de Lerins
- Sujet sur le jury œcuménique
- Des interviews de stars : Dominique Besnéhard, Mickaël Lonsdale, Roland Giraud...
- Reprise des sujets préparés pour l'antenne : Histoire de la relation entre l'Église et le cinéma



Faye Dunaway © photo by Jerry Schatzberg

>DVD à disposition [e.dufour@lejourduseigneur.com](mailto:e.dufour@lejourduseigneur.com)

>Vous souhaitez assister aux coulisses de la messe et au tournage de l'émission ?

Contactez Elodie Dufour : 01 44 08 88 51