

# SUPER SAPINIÈRE

+ mini acacias

ANNEE 2008-2009

Numéro 24

Sept-Nov

GRATUIT

Reproduction Mairie de Toul

LES ACACIAS ET LA SAPINIÈRE VOUS OUVRENT LEURS PORTES ...

## La sortie pour le mémoire

On a été à Verdun avec l'école Lundi 17 novembre 2008. On est parti à 8h00 et on est arrivé à l'école à 18h00.

On a visité l'ossuaire de Douaumont, la Citadelle Souterraine, le fort de Vaux et le Mémorial.

Le matin, on a vu un avion Français et un allemand, des fusils à baïonnette, des chars, des prothèses quant il étaient blessés et après on a visionné un petit film.

Ensuite, à l'Ossuaire de Douaumont, on vu des os de tout les morts non identifiés et une salle remplie de noms de tout les morts.

L'après-midi, après le pique-nique dans un grand gymnase, on s'est rendu au Fort de Vaux, on a vu des canons, des salles où les français dormaient. Les allemands étaient tout autour du fort pour que les français ne sortent pas. Pour finir, on a visité la citadelle souterraine et on a vu un film dans un petit wagon.

*N.D.L.R. : Cette journée nous a fait réfléchir sur les guerres, qui provoquent beaucoup de malheurs. Il ne faut plus que cela recommence.*

*Emilie Humblot, Lisa, Donovan*

## SOMMAIRE

- Le CP / CE1 affrontent leurs peurs
- Les CP réinventent les lettres
- Les CE2 A s'improvisent poètes mais ils connaissent également leurs droits
- Les CM1 A font leur rentrée
- **Mini Acacias** : Le "Théléthon", l'"Acalotothon", la "Médiathèque" et "Ecole et Cinéma"
- Les CE2 B jouent avec leur prénom tandis que les CE1 B jouent avec vous et le plan de l'école
- Les CM2 A goûtent, paient, élisent et refusent !
- Les CM
  
- La semaine du goût
- Vos rendez vous et solutions des jeux



A l'école de la solidarité

COURIR POUR EUX

1500 km



C'est autour du théâtre de verdure, que cette année, **180** enfants et une **trentaine** d'adultes ou grands frères ont couru pour les associations :

**Les Nez Rouges**  
à l'hôpital

et

**Le P.E.P de Toul**

Pupilles de l'Enseignement

Merci à tous



Bientôt ...

du 1<sup>er</sup> au 5  
décembre 2008



L'EDITO

C'est avec plaisir que nous vous proposons cette nouvelle édition, sous le signe de la solidarité. Nous espérons que vous aurez du plaisir à la lire.

Cette année, beaucoup de changements sont apparus : des nouveaux programmes, plus de samedis matin, de l'aide personnalisée, des nouvelles têtes à l'école ... Toute l'équipe éducative s'adapte à ses changements.

L'investissement de Peggy dans la fabrication de ce numéro est à nouveau à la hauteur de ses compétences. Merci.

Parents et amis lecteurs n'hésitez pas à nous faire vos remarques et consultez régulièrement le site de l'école en tapant sur un moteur de recherche « lasap », vous trouverez aussitôt.

*L'équipe de la Sapinière.*



# à la rencontre de leurs émotions...



Chers lecteurs,

Je vous invite à explorer un lieu rempli de peurs : la salle 10!

Mais pour commencer, oseriez-vous m'accompagner dans la maison de Sophie et Lucas ? Les CP et les CP-CE1 l'ont fait et y ont découvert des choses qu'ils n'avaient même pas imaginé !



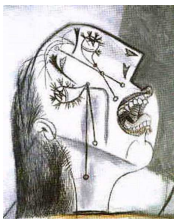
Vision d'automne de Victor PROUVE

Comme eux, seriez-vous prêts à faire un petit tour d'horizon des peurs en ma Compagnie ? Bien sûr, certaines peuvent être dû à notre imagination mais d'autres sont bien réelles ! Comme dans *l'histoire préférée de Rayan ou un petit garçon avait peur de rester tout seul à la maison* ; ou celle du petit garçon qui décide de se débarrasser de son Cauchemar ; ou encore celle du frère pas très sympathique qui prenait sa sœur pour une poule mouillée ; sans oublier celle où des parents ne prenaient même pas le temps de regarder leur fils, ne serait-ce qu'un instant.



Le cri d'Edvard MUNCH

Que ressentiriez-vous si vous vous trouviez face aux tableaux angoissants de Munch, Victor Prouvé, Van Gogh, Pollock, Picasso et bien d'autres encore ? Quelles angoisses ou peurs enfuies referaient surface ? Seriez-vous suffisamment courageux pour les affronter et essayer de vous en débarrasser ? Comment ? Grâce à différents supports créatifs tel que le dessin ou le papier mâché.



La femme qui pleure de PICASSO

Bien sûr, tout comme *Hermione qui n'a pas aimé du tout la colle ainsi que plusieurs de ses camarades*, vous pourriez y renoncer. Mais *Ethan et Kellie vous diront qu'avec du papier mâché, ils ont représenté leur peur*. Pourquoi ? Ils vous répondront simplement que c'est *pour pouvoir enlever leur peur de leur corps*, car lorsque la peur est en nous, c'est elle qui nous commande et nous dirige. En la représentant et en la modelant, c'est nous qui la contrôlons et la dominons.

Essayez et peut-être que vous aussi, tout comme *Dylan*, vous pourrez dire « *J'ai tout aimé, les histoires et la colle, et ça m'a fait du bien* ».



**Signé :** Petite souris  
« le grand livre des peurs »  
D'Emily GRAVETT



Quelques peurs créatives en cours de séchage :

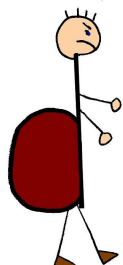
La mort - l'agression - le vol - le dentiste - les piqûres - les êtres imaginaires - les animaux - etc... N° 24

# Ils reinventent CP A

## les lettres

Au CP, on apprend que **d** et **b**, c'est pas pareil et que **p** et **q** non plus.

On a des petites histoires pour savoir qui a le rond devant ou derrière.



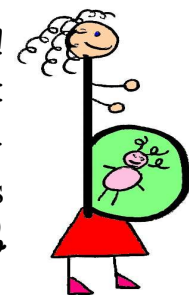
La lettre **d** c'est Dédé !  
Elle a le rond dans le dos :  
c'est le sac à dos de Dédé.  
Et Dédé n'est pas content parce  
que son sac à dos est trop lourd !



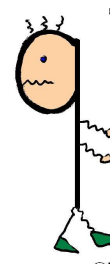
La lettre **p**, c'est pépé !  
Pépé baisse la tête car il est vieux.  
Il marche avec une canne.

La lettre **b**, c'est le bébé !  
Elle a le rond devant :  
C'est le ventre rond de sa maman.

La maman et le bébé ont les  
cheveux bouclés car la lettre **b**  
a une boucle en attaché.



La lettre **q**, c'est la lettre peureuse.  
Elle regarde tout le temps derrière elle car elle a peur !  
Pour la rassurer, il y a presque toujours le **u** à côté d'elle  
(mais il ne faut pas lire le **u**).



Alors on a imaginé d'autres lettres.  
En voici quelques unes :



Enzo D

par Enzo H



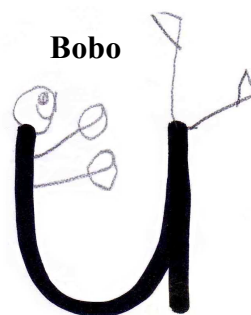
Rat  
par Maxime



Zorro par Erwan



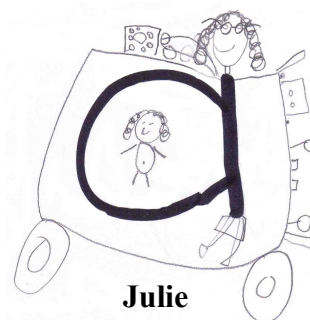
Lala  
par Léa



Bobo  
par Gauthier



Pirate  
par Billal



Julie  
par Florence



# CE2 A Futurs poètes ?

A la façon de Robert Desnos, nous devons trouver des mots se terminant par le même son puis écrire une poésie avec ces mots. Voici certaines de nos œuvres :

Les garçons jouent au ballon  
Et ils récitent leurs leçons.  
Le mouton et le cochon sont  
Dans la ferme avec tonton.  
Pendant la récréation  
Je mange un bonbon.  
Dans le salon  
Je fais la reproduction  
Des régions  
Avec un crayon.

Valériane

Dans le jardin, Benjamin a faim.  
Il mange du pain, du lapin.  
Après il prend un bain.  
Avec ses mains  
Il peint un point  
Pour faire un chien.  
Quelle beau dessin!  
Qu'il est coquin ce petit gamin !

Lucie

## Les hiboux

Ce sont les mères des hiboux  
Qui désiraient chercher les poux  
De leurs enfants, leurs petits choux,  
En les tenant sur les genoux.

Leurs yeux d'or valent des bijoux  
Leur bec est dur comme cailloux,  
Ils sont doux comme des joujoux,  
Mais aux hiboux point de genoux !

Votre histoire se passait où ?  
Chez les Zoulous ? Les Andalous ?  
Ou dans la cabane bambou ?  
A Moscou ? Ou à Tombouctou ?  
En Anjou ou dans le Poitou ?  
Au Pérou ou chez les Mandchous ?

Hou ! Hou !  
Pas du tout, c'était chez les fous.

Robert Desnos

Pendant les vacances il y a eu un bruit, il a fait pan !!!!  
C'était la porte qui avait claqué à cause du vent  
Et un autre bruit : "tu es insolent" !  
Et mon escargot très lent  
Je vois les oiseaux volants  
Julie était en train de faire son bilan  
Je voyais le soleil brillant  
Le dur travail des enfants  
Et mon serpent très grand et méchant  
Tout est fini, tout est calme dans la maison maintenant.

Antoine

Le mouton mange les bonbons.  
Le cochon d'inde mange mes chaussons.  
Les garçons vont au plafond.  
Les médecins te soigneront.  
Nous jouons au ballon dans le salon.  
Nous prenons des marrons.  
Le son de la musique est à fond.

Elisa-Kanelle

Le cochon est en carton,  
Nous tordons le petit garçon,  
Nous cassons la région,  
Nous mâchons le camion,  
Nous enlevons la pollution,  
Nous montons la reproduction dans le salon,  
Nous nous calmons,  
Nous marquons le flacon,  
Et nous changeons de ton,  
Nous glaçons le tonton.

Benjamin

Nos mamans nous gardent pendant  
Que nous, les enfants, on est des fois méchant.  
Des fois, on parle Allemand,  
Des fois, on entend des sons stridents  
Des fois, on va chez le marchand  
Des fois, on apprend la leçon.

Mathieu

Les gaulois  
Et les rois  
Font des lois,  
Dans le froid,  
Et ont des croix  
Dans le foie.

Marie

Un jour, un cochon,  
Qui lisait des leçons  
Dans un pantalon  
Et un frelon,  
qui lisait dans un poisson.  
Surtout un tonton  
qui aimait, les crayons  
Et les ballons,  
Et les poivrons.  
Un jour un bourdon  
Qui aimait les régions  
Et sa reproduction

Corentin

Le biberon comme un bonbon  
Sur le menton ça fait des boutons  
Et mon tonton sent bon  
Comme un mouton.  
Le champignon sur le bâton,  
Ça fait des frissons.

Suzie

Le renard est un petit chou  
Et ce bon renard a mangé le chou  
Il va être un chou  
Il a rangé les joujoux !  
Il va être un joujou  
Il va aller chez le marchand de boue  
Et chez le vendeur de roue.

Elsa

Toutes les semaines, mon tonton  
Me donne des bonbons .  
A la ferme je prends toujours mon bâton  
Et je vois des cochons, des moutons,  
Je vois des marrons puis des boutons  
Et il faut des boulons  
Pour les machines à carton.  
Et le soir, je joue au ballon.  
Et le soir venu, je vais voir le marathon.

Emmanuel

A l'école j'ai utilisé l'équerre.  
Dehors il fait clair.  
Dehors on chante l'air de Noël.  
Je suis en colère.

Marina



# Les 10 droits de l'enfant

**1** Le droit à la vie

**2** Le droit à la santé

**3** Le droit à l'éducation

**4** Le droit à la famille

**5** Le droit à la protection contre le racisme et toutes formes de discrimination

**6** Le droit à la protection contre l'exploitation sexuelle et la maltraitance

**7** Le droit à la protection contre l'exploitation dans le travail

**8** Le droit à la protection

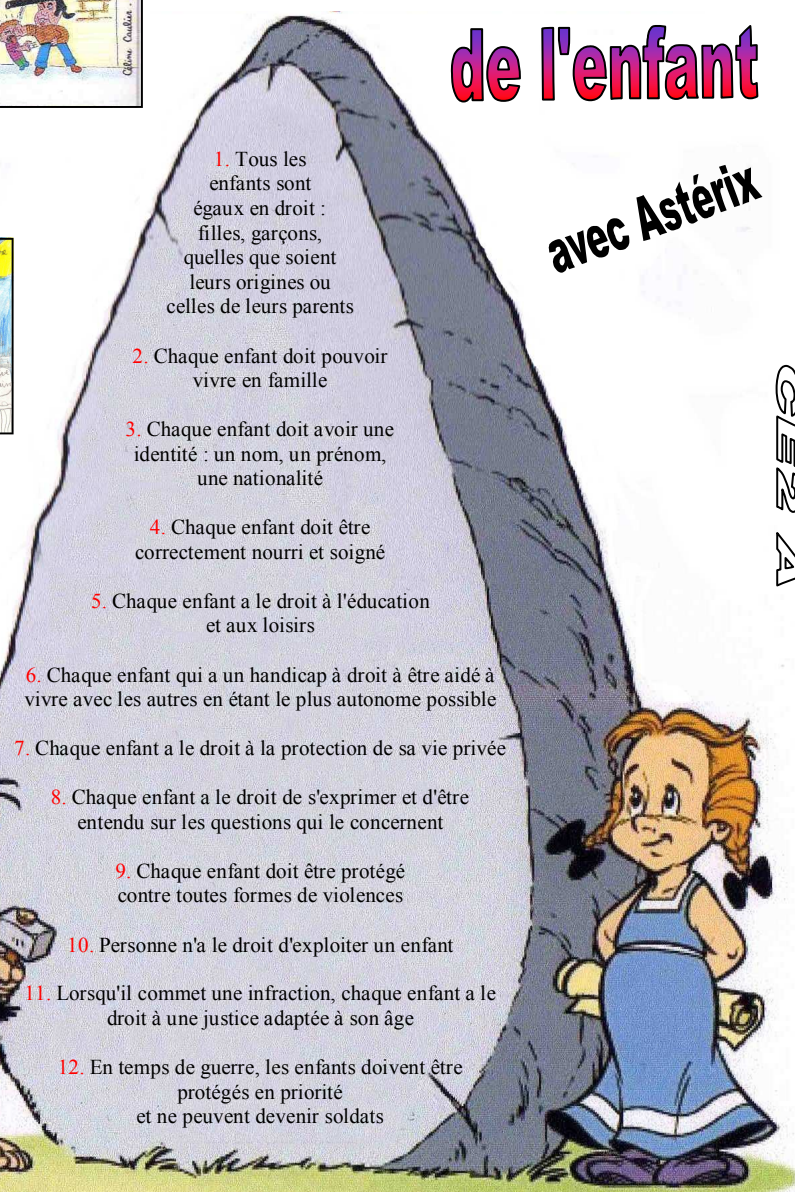
**9** Le droit à une identité culturelle et religieuse

**10** Le droit à l'expression

Les enfants doivent **se nourrir** pour **bien grandir**.  
 Les enfants doivent **avoir leurs parents** pour **les protéger** et **une maison** pour **les abriter**.  
 Les enfants doivent pouvoir **être soignés**, être en **bonne santé** et **être propres**.  
 Les enfants **ne doivent pas travailler** pour gagner de l'argent.  
 Les parents ne doivent pas faire travailler les enfants.  
**Arrêtez les guerres qui tuent les enfants et leurs parents.**

# Les 12 droits de l'enfant

avec Astérix



1. Tous les enfants sont égaux en droit : filles, garçons, quelles que soient leurs origines ou celles de leurs parents
2. Chaque enfant doit pouvoir vivre en famille
3. Chaque enfant doit avoir une identité : un nom, un prénom, une nationalité
4. Chaque enfant doit être correctement nourri et soigné
5. Chaque enfant a le droit à l'éducation et aux loisirs
6. Chaque enfant qui a un handicap a droit à être aidé à vivre avec les autres en étant le plus autonome possible
7. Chaque enfant a le droit à la protection de sa vie privée
8. Chaque enfant a le droit de s'exprimer et d'être entendu sur les questions qui le concernent
9. Chaque enfant doit être protégé contre toutes formes de violences
10. Personne n'a le droit d'exploiter un enfant
11. Lorsqu'il commet une infraction, chaque enfant a le droit à une justice adaptée à son âge
12. En temps de guerre, les enfants doivent être protégés en priorité et ne peuvent devenir soldats



GEM A

*Dans la cour de l'école,* les enfants s'amuse-  
nt, le vent souffle, les arbres bougent.  
Nadège

*Dans la cour de l'école,* les enfants s'amuse-  
nt. Les garçons jouent au foot, les filles jouent  
à la marelle ou à la corde à sauter et, s'ils se mélan-  
geaient, ils joueraient aux billes et à 1,2,3 Soleil.  
Marion

*Dans la cour de l'école,* la pluie tombe.  
Les élèves vont sous le préau et les maîtresses  
rentrent dans les classes. Nadège

*Dans la cour de l'école,* des fois, on se reçoit  
le ballon dans la tête. C'est pas chouette. Sara

*Dans la cour de l'école,* on est heureux  
quand les filles attrapent les garçons. Quand  
les garçons attrapent les filles, c'est autre  
chose. Et le matin on entend les oiseaux. Et les  
maîtres et maîtresses nous surveillent. Maëla

*Dans la cour de l'école,*  
il y a plein d'enfants qui jouent,  
qui crient, qui rient. Amélie

*Dans la cour de l'école,* on entend crier des enfants, on les en-  
tend rigoler ou pleurer : on les entend tout simplement. On entend aussi  
une sonnerie qui dit de rentrer en classe. Marion

# La Rentrée

*Dans la cour de l'école,* moi,  
je compte mes billes qui roulent et  
qui brillent. Amélie



*a rentrée, c'est génial !*



*l'école, on apprend plein de choses comme écrire, lire...*



*regarde ! Il y a même de nouveaux maîtres et maîtresses.*



*t on découvre de nouveaux élèves.*



*otre école a 30 ans !*



*ous les enfants jouent en récréation.*



*etrouver ses copines, c'est bien.*



*n bibliothèque, on prend des livres pour lire.*



*outer la maîtresse et obéir.*

Lisa, Maria, Maëla, Solange, Amélie, Nadège, Emilie, Marion



# des CM1 A

*Dans la cour de l'école, il y a des papiers qui traînent et que les enfants ne mettent pas à la poubelle. C'est de la pollution ! Il y a aussi des feuilles mortes car nous sommes bientôt en automne. Heureusement, il y a des balayeurs qui viennent les mercredis. Marion*

*Dans la cour de l'école, quand le soleil brille, les filles sont heureuses. Quand la pluie arrive, les garçons sont heureux. Maëla*

**L** 'école c'est amusant !

**A** nous le CM1 !

**R** entrée des classes, c'est reparti.

**E** t on change de classe.

**N** e pas faire du bruit dans la classe.

**T** rès bien travailler.

**R** efaire des copines, c'est génial.

**E** n récréation, on s'amuse.

**E** t moi j'adore l'école !

Maëla, Laurine, Maria, Marion, Nadège

**L** es vacances sont terminées.  
**A** près avoir distribué le matériel, on se met au travail ...  
**R** emettre les étiquettes sur les cahiers et sur le matériel ...  
**E** ntreprendre son travail et le corriger...  
**N** e pas avoir de punitions.  
**T** ous les jeudis, on a une dictée de mots.  
**R** éciter des poésies à la maîtresse.  
**E** t on reste à l'étude pour faire nos devoirs.  
**E** s-tu prête pour le CM1 ?

Arthur, Marion, Lisa, Volkan, Laurine



*Dans la cour de l'école, on n'a pas le droit de jouer dans la terre. Sara*

*Dans la cour de l'école, on joue avec nos amies. Les filles jouent à la marelle et les garçons, au foot. Solange*

*Dans la cour de l'école, on n'entend plus aucun enfant. C'est normal, ils sont rentrés : la cloche a sonné. Marion*

*Dans la cour de l'école, les maîtres et maîtresses bavardent et surveillent les enfants qui se chamaillent. Amélie*

*Une nouvelle fois à l'école des ACACIAS*



+ mini acacias

**En 2005**



**En 2004** « Le village ACATHON »



**En 2006** « L'espoir fleurit »



**en 2007** « Mots croisés »





manifestation  
**TELETHON**  
à l'école des  
**ACACIAS**

*+ mini acacias*  
du 1<sup>er</sup> au 5  
décembre 2008

Que cette fête soit encore une réussite grâce  
à votre participation et à votre générosité.



**Programme du Téléthon 2008**

**ACALOTOTHON**

**Du lundi 1<sup>er</sup> décembre au vendredi 5 décembre de 16h30 à 17 h**

**Vente de gâteaux, de porte-clés peluche**  
**Marché de Noël ouvert à tous**  
*dans la salle de jeux de l'école des ACACIAS*

**Vendredi 5 décembre après 19h30**

**Grand LOTO**

*Dans le Préau de l'école LA SAPINIÈRE*  
*(de très beaux lots...)*





## A la médiathèque



Vendredi 14 novembre, on a pris l'autobus pour aller visiter la médiathèque.



On a regardé des livres, et on en a choisi pour les lire à l'école.



Une dame nous a raconté des histoires :

- La grenouille a grande bouche
- C'est l'hiver
- Sur le nez
- Mon Papou
- Le jardinier impatient
- Joue Babilou
- Où est mon renne ?

Certaines nous ont fait beaucoup rire.



Nous y retournerons avec notre maman et notre papa.





**Nanouk**, en esquimau, signifie l'ours, c'est-à-dire, courage, force, adresse.

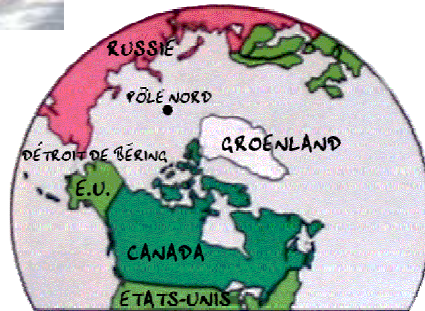
Mardi 18 novembre, nous sommes allés voir **NANOUK L'ESQUIMAU** au cinéma **CITEA**. C'est le premier film documentaire, tourné en 1922 pour montrer la vie des Inuits.

**Ce que nous savons des esquimaux et du Pôle Nord**

Il fait toujours froid.  
Il y a de la glace et de la neige.  
Les esquimaux pêchent des poissons pour se nourrir parce qu'il n'y a pas grand-chose d'autre...  
Ils fabriquent des maisons en glace : les **igloos**.  
Pour se déplacer, ils utilisent des traîneaux tirés par des chiens.



On connaît aussi les esquimaux glacés et les « bisous d'esquimau ».



« K-way »  
en intestin de morse



**Comment s'habillent-ils ?**

Leurs vêtements doivent avant tout être chauds et imperméables et la peau des bêtes chassées répond bien à cette exigence : **parkas** en fourrure avec leurs larges capuches où les femmes installaient les bébés, **kaniks** ou bottes à semelle de phoque, **anoraks** en membrane d'estomac de phoque.

On a cherché des documentaires dans la BCD



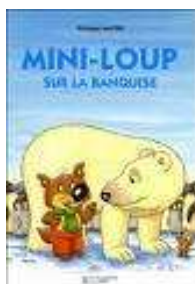
Ours blanc



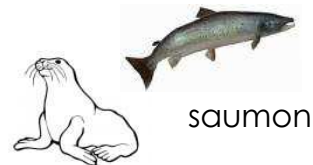
morse

**Quelques animaux de l'Arctique**

On a lu des histoires.



renard



saumon

phoque

