



# Les grands fauves du Lieu Royal s'adonnent avec succès à la Broderie !...

...est-ce bien raisonnable... ?



## 1er Festival de la Broderie à Compiègne

6, 7 et 8 Novembre 2009

### La broderie tient son premier festival

À partir de vendredi et jusqu'à dimanche aura lieu le premier festival de la broderie, au centre de rencontres de la Victoire. Soixante-quinze exposants sont attendus.

Le Lions Club de Compiègne-Royallieu et le Chat qui dort, société de broderie sur Internet gérée par Christine Vatin-Hay, organisent le premier festival de la broderie les vendredi 6, samedi 7 et dimanche 8 novembre au centre de rencontres de la Victoire.

Christine Vatin-Hay, 39 ans, animatrice de l'atelier de broderie à la Maison de la famille, a créé plusieurs journaux spécialisés en rapport avec la broderie. Autant dire qu'elle possède plusieurs cordes à son arc. Aujourd'hui, l'atelier de broderie, fondé en 2004, compte plus de 50 adhérentes.

#### Au profit des malades d'Alzheimer

Sur une idée de Patrick Leroux, président du Lions Club, Christine a accepté de prendre en charge ce premier festival de la broderie. « La mayonnaise a tout de suite pris », raconte-t-elle. À ce jour, 75 exposants sont inscrits, et aucun ne s'est, pour le moment, désisté. « Ils viennent de toute la France, certains même de Belgique et d'Italie. » Cinq clubs de broderie seront présents, en provenance de Compiègne, La Croix Saint-Ouen, Maignelay-Montigny, Puget-sur-Argens (Var) et Marquiers-en-Essonne (Essonne). Ils exposeront leurs ouvrages. Des initiations gratuites seront proposées, ainsi qu'un salon de thé et diverses animations.

Les bénéfices de la manifestation



L'équipe des brodeuses se réunit le mardi à la Maison de la famille, de 14 à 18 heures.

seront en partie reversés à un centre de jour accueillant des malades d'Alzheimer, à Compiègne. Six cents sacs spéciaux « festival de la broderie » comportant 28 créations (offertes par les créatrices) seront vendus au prix de cinq euros. Une tombola avec 200 lots à gagner sera organisée, avec quatre tirages toutes les heures, « ce qui fera beaucoup de gagnants », affirme Christine

Varin-Hay. Le ticket sera à deux euros, et les quatre à cinq euros.

Claudette Lavenus, la doyenne de l'atelier de broderie de la Maison de la famille, surnommée « l'aiguille turbot », raconte qu'elle a commencé à broder il y a 80 ans. « Depuis deux ans, je vais chaque mardi à l'atelier avec beaucoup de plaisir. À mon âge, j'y apprendrais encore beaucoup. » Quant à Michèle Thibault, 60 ans, de Venette, elle pratique la broderie

depuis quatre ans et réalise au moins six ouvrages dans l'année. « Je suis très occupée par ailleurs mais j'arrive à broder des bavoirs, des serviettes de bain », se réjouit-elle.

• Salon de la broderie au centre de rencontres de la Victoire, vendredi 6 novembre de 14 à 18 heures, samedi 7 et dimanche 8 novembre de 10 à 18 heures. Entrée : 2 € (gratuit moins de 12 ans).



© Christine Vatin-Hay - Au Qui Qui Dort

« Nous vous rappelons que tous les bénéfices (sac spécial festival compris) seront entièrement reversés pour la création d'un centre de jour pour les malades atteints d'Alzheimer »

<http://festivalbroderie.canalblog.com/>

articles de presse écrite et témoignages trouvés sur divers forums internet



merci  
merci pour tous les renseignements que tu as donné pendant les semaines qui ont précédés ce jour J j'ai hâte de me retrouver dimanche matin devant cette porte qui j'en suis sûr ouvrira sur un merveilleux Festival de la Broderie  
merci Christine à toi et je te dis à dimanche pour un bisou pour de vrai ta Brigitte qui pense à toi  
Posté par Brigitte, 06 novembre 2009 à 19:55





## merveilleux

Je n'ai rien d'autre à rajouter, je trouve que tout était très bien dans son organisation globale. On dirait que l'on avait déjà fait cela auparavant, c'est juste l'impression que cela donne. Certaines personnes ont même demandé, "c'est le 1er ?" elles avaient l'impression d'avoir raté quelque chose sans doute... et je les comprends très bien sur ce point. Juste un grand coup de chapeau à toi Christine. Profites un peu de te reposer ses quelques jours et de te remettre en attendant de nous revoir semaine prochaine.

Kiz  
FABI

Posté par [fabi](#), 09 novembre 2009 à 20:58

le festival a été couronné de succès, je suis vraiment ravie d'y avoir participé de l'autre coté du miroir hi hi hi j'espère que tout le monde a eu le succès qu'il escomptait aussi bien le Lions Club que les créatrices. en tout cas un grand bravo pour les organisa-trices et -teurs hi hi

Posté par [battybat](#), 09 novembre 2009 à 13:01

chtidragonmalicieux

Posté le: Sam 7 Nov - 18:21 Sujet du message: Bon allez... quelques photos !!!

[citer](#) [www](#)

Bienvenue

Hors ligne

Inscrit le: 27 Oct 2009  
Messages: 7

Localisation: coudekerque branche

Je rentre à l'instant de Compiègne.

Un salon MAGNIFIQUEEEEE !!! On ne sait plus ou donner de la tête!!! Des réalisations à couper le souffle (je pense surtout aux merveilles que recelent une certaine commode!!!)

L'atelier Broderie aux Rubans a été un régal. J'espère que le Festival sera le premier d'une longue série.

Merci et BRAVO.

tion de devoir se quitter, surtout après  
t dire tout ce qu'on a ressenti en un seul  
peux être fière de toi et de tes partenai-

## Le premier Festival de la broderie attire 3 000 visiteurs

COURRIER PIZARD  
09/11/2009

La première édition du Festival de la broderie, qui s'est tenu durant tout le week-end au centre de rencontres de la Victoire, s'est conclue sur un énorme succès. Des cars entiers en provenance de Belgique ou du sud de la France ont fait le chemin jusqu'à Compiègne. Filipé Da Costa, président du Lions club, est fier de cette réussite : 3 000 visiteurs ont franchi les portes du salon.

Ils ont pu rencontrer Annie-Claude Bouquet, agricultrice en Seine-Maritime, qui exploite le

lin sous toutes ses formes ([www.lin-acb.com](http://www.lin-acb.com)), ou la dernière éleveuse de vers à soie en France.

« Une dernière petite chose, raconte Christine Vatin, initiatrice de la manifestation, ce Festival de la broderie n'aurait pas pu avoir lieu sans le Lions club de Compiègne Royallieu, sans Patrick Leroux, Alain Bérard et Filipé Da Costa et sans les partenaires financiers ou matériels. » Les bénéfices de ces trois jours seront d'ailleurs reversés au Lions club.

Rendez-vous est pris pour 2011.



La dernière éleveuse de vers à soie faisait partie des exposants qui ont participé à cette première édition d'un festival qui reviendra en 2011.



# L'insolent succès du premier Festival de la Broderie

Patrick Leroux du Lions Club Royal-Lieu, tout sourire après avoir vu les premiers chiffres de fréquentation du salon, dès le samedi soir. Il pose à côté de Chantal James, de l'atelier «Bayeux broderie», seul habilité à reproduire des extraits de la célèbre tapisserie racontant le parcours de Guillaume le Conquérant.



Des ouvrages témoignant de l'incroyable patience de certaines «petites mains», comme ce nuancier de la marque DMC, entièrement réalisé en fil brodé.

Les organisateurs de cette première dans la Cité impériale, le Lions Club de Compiègne Royal-Lieu et l'atelier de broderie de la Maison de la Famille, s'attendaient à un succès public «encourageant», mais sans doute pas à une telle réussite.

Leur premier Festival de la Broderie, du 6 au 8 novembre au centre de Rencontres de la Victoire, a accueilli plus de 3000 passionnés de cette activité prétendument additive et déstressante, en un grand week-end.

«On a bien senti que l'idée d'organiser ce salon était judicieuse, lorsqu'on a constaté avec quelle vitesse nos 75 stands ont été réservés par des professionnels, associations et particuliers venus de toute la France, insiste Patrick Leroux, responsable de l'organisation de cette manifestation originale, pour le Lions Club Royal-Lieu. Mais la fréquentation a dépassé nos plus optimistes prévisions, et de très loin. Nous sommes très satisfaits, puisque l'intégralité des bénéfices réalisés, sera reversée pour un centre de jour accueillant des malades

d'Alzheimer. Nous avons eu aussi les félicitations de Philippe Marini, lorsqu'il est venu inaugurer notre salon, le samedi. Le sénateur maire, qui a passé beaucoup de temps à visiter les stands, a dit être "scotché" par la qualité et la variété des objets exposés, et des ateliers mis à la disposition des visiteurs. On ne savait pas qu'il était amateur de broderie. Il a même parié que notre manifestation, si elle perdurait, supplanterait un salon des œufs décorés, en perte de vitesse, et qui risque fort de disparaître du calendrier compiégnais dans les prochaines années. On avait prévu d'organiser la deuxième édition en 2011, mais on va peut-être revoir nos plans...»

Au détour des stands les visiteurs ont pu découvrir le stand de «Bayeux broderie» seul atelier habilité à proposer des kits à broder reprenant des extraits de la célèbre tapisserie de 77 mètres de long, datant du XIème siècle, celui de la mercerie Saint-Joseph de Compiègne, des «Soies de Marie», dernier artisan en France à élever des chenilles dont la chrysalide sert à fabri-

quer du fil, ou rencontrer Claudette Lavenus, doyenne de l'atelier de broderie de la Maison de la Famille. Une véritable passionnée qui dit avoir commencé la broderie il y a plus de 80 ans, et que ses amies surnomment «l'aiguille turbo».

«A propos d'aiguille, le Festival de la Broderie a bien failli ne pas se faire, pour cause de possible pandémie de grippe H1 N1, assure Patrick Leroux. En effet le centre de Rencontres de la Victoire a été désigné comme site pour la vaccination de masse Si l'épidémie avait commencé à Compiègne, ce sont les aiguilles des seringues, et non pas celles qui servent à broder, qui auraient eu la priorité. On a eu vraiment de la chance, car il était compliqué, voir impossible de se rabattre dans une autre salle du Compiégnais. Et pour ce qui concerne la vaccination contre la grippe, nous sommes aussi mobilisés au Lions, puisque des membres de notre club-service assureront un soutien logistique et technique pour les vaccinations à venir.»

Richard DUGOVIC



Marie, dernière en France à élever des vers à soie, pour fabriquer du fil qu'elle teint avec des colorants naturels.



Un stand avait été réservé pour la mercerie Saint-Joseph, boutique incontournable des brodeuses de la Cité impériale.

Milles MERCIS et félicitations pour ce très très beau salon ! Ce fut un immense plaisir de venir de notre Provence pour découvrir le premier festival de la broderie de Compiègne le temps d'un week-end. On mesure toute l'énergie et l'organisation que cela a dû demander mais le résultat est superbe ! On rentre chez nous plein de projets et de rêves créatifs en tête. On attend la prochaine édition avec impatience ! Bonne continuité à ton atelier, Christine, et bonnes aiguillées dans la joie et le partage à tout le club. Maguy une amie de Delphine. Posté par [Maguy](#), 21 novembre 2009 à 12:14



Auteur

Mumu

Bienvenue

Hors ligne

Inscrit le: 25 Sep 2009  
Messages: 14  
Localisation: Puget sur Argens

Message

Posté le: Mar 10 Nov - 10:43 Sujet du message: Un Salon vraiment super...

Coucou à tous,

Voilà nous avons quitté le NOOOOORRRRRDDDD pour revenir dans notre Sud, nous avons du soleil il fait beau tout est super. Mais au salon c'était génial le soleil qui n'était pas dehors était dans le cour de toutes les personnes qui étaient dans le Festival.

Cette expérience a été pour nous fabuleuse, d'une part le fait de rencontrer pleins de monde que l'on connaît par des pseudos ou prénom, mais surtout le fait de revoir les copains créateurs. Pour nous on c'est senti vraiment à la maison, nous sommes vraiment une grande famille.

Un grand merci à Toi Christine d'avoir organisé ce festival et surtout de nous avoir invité. Un grand merci aussi aux personnes du Lions Club car sans eux et toi le festival n'aurait pas pu être fait.

Ce qui est le plus dur c'est de quitter la salle du Festival car on sait que c'est fini, mais bon on sait aussi qu'on va se revoir bientôt et ça c'est vraiment super.

Gros bisous

Mumu

