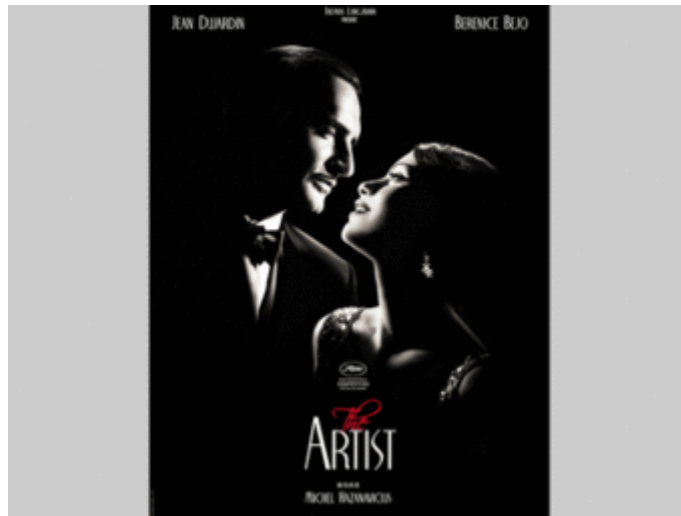


Compréhension du film « The Artist ».



Réalisateur : Michel HAZANAVICIUS.

Acteurs : Jean DUJARDIN, Bérénice BEJO.

1. Vrai ou faux ? Regardez une première fois la bande annonce.

	vrai	faux
1. Le film est un film muet en couleurs.		
2. Le film se passe aux Etats-Unis.		
3. Le film se passe dans les années 60.		
4. L'homme est célèbre.		
5. L'homme est chanteur.		
6. L'homme et la femme blonde se rencontrent et tombent amoureux.		
7. Au milieu de la bande-annonce, l'homme est triste.		
8. L'homme a perdu son travail.		
9. La femme brune devient une actrice célèbre.		
10. L'homme est amoureux de la femme brune.		

2 . Regardez la bande-annonce une deuxième fois. Répondez aux questions.

- a) Quel est le genre du film ? Que s'est-il passé à cette époque pour ce type de film ?

- b) Connaissez-vous des réalisateurs ou des acteurs de ce type ?

- c) Où est l'homme au début de la bande-annonce ?

- d) Complétez le texte : mettez les verbes à l'imparfait ou au passé composé.
 L'acteur (être) à l'avant-première d'un film. Il y (avoir)
 beaucoup de monde qui l'(acclamer) et l'

(applaudir). Les fans (crier) et (regarder) l'acteur célèbre devant le cinéma. Les journalistes (prendre) des photos. Une jolie jeune femme brune (attendre) aussi l'acteur. Les gens se(bousculer) tellement fort que tout-à-coup la jeune femme (se retrouver) avec l'acteur sur le tapis rouge. Ils (se regarder). La femme (être) gênée, l'homme (avoir l'air) surpris. Puis ils (rire) avec le public.

e) Dans la loge de l'acteur : décrivez l'action.

.....
.....
.....
.....

f) Qui est la femme blonde ? Où sont-ils ? Que font-ils ?

.....
.....

g) Plus tard dans la bande-annonce, pourquoi la femme blonde s'énerve-t-elle ?

.....

h) Qui est l'homme au cigare ?

i) Connaissez-vous les deux personnes sur cette photo ? Le film est inspiré de leur histoire.



Solutions :

Exercice 1 : 1-faux, 2-vrai, 3-faux, 4-vrai, 5-faux, 6-faux, 7- vrai, 8-vrai, 9-vrai, 10-vrai

Exercice 2 :

- a) Il s'agit d'un film muet. A la fin des années 20, le succès des films muets a baissé à l'arrivée des films parlant.
- b) Charlie Chaplin, Buster Keaton...
- c) Il est à l'avant-première d'un film.
- d) Etait, avait, acclamaient, applaudissaient, criaient, regardaient, prenaient, attendait, se bouscuaient, s'est retrouvée, se sont regardés, était, avait l'air, ont ri.
- e) La jeune femme entre dans la loge de l'acteur et s'imagine dans ses bras. L'acteur la surprend.
- f) C'est la femme de l'acteur. Ils sont chez eux et prennent leur petit-déjeuner.
- g) Elle s'énerve parce qu'elle est jalouse.
- h) C'est un producteur de films.
- i) Il s'agit de John Gilbert et Greta Garbo. Lui était une star du cinéma muet mais sa carrière n'a pas supporté le passage au cinéma parlant, contrairement à l'actrice qui a su rebondir