

galerie | JOSEPH

7 rue Froissart – 75003 PARIS Tél. +33 1 42 71 20 29

[www.galeriejoseph.com](http://www.galeriejoseph.com)

Après l'Allemagne à la Bell Art Galerie, c'est à Paris, à la Galerie Joseph que l'artiste chinois WANG Zhongqi présente une série de ses peintures inspirées du célèbre roman de la littérature chinoise, écrit par CAO Xueqin il y a 250 ans : « *Le Rêve dans le Pavillon Rouge* ».

• EXPOSITION •

**WANG ZHONGQI**

**peintures**

« *Le rêve dans le Pavillon Rouge* »

**DU 26 AVRIL AU 9 MAI 2013**

tlj du 14h à 19h

Vernissage le jeudi 25 avril de 18h à 21h en présence de l'artiste



« appel des collines lointaines » H/T, 90x107,5 cm, 2010.

DP et Photos à télécharger sur [www.christinepaulve.com](http://www.christinepaulve.com)

CHRISTINE  
PAULVÉ  
ATTACHÉE  
DE  
PRESSE  
06 80 05 40 56  
[www.christinepaulve.com](http://www.christinepaulve.com)  
[christine@christinepaulve.com](mailto:christine@christinepaulve.com)  
11 RUE LEPIC F-75018 PARIS

**WANG Zhongqi** est né en 1958 à Shanghai. Formation artistique à la Jiatong Université de Shanghai. Il choisit vite la peinture à l'huile.

Aujourd'hui célèbre dans son pays, ses œuvres ont rapidement acquis une renommée internationale à New York ou au Japon à Tokyo.

En 2002, WANG Zhongqi est invité pour donner des cours à la Princeton University.

**Le thème de l'exposition** : L'exposition présentée à Paris par la Galerie Joseph réunit une suite de peintures inspirées d'un des romans les plus célèbres de la littérature chinoise « *Le Rêve dans le Pavillon Rouge* » de l'auteur CAO Xueqin, né en 1715, dans l'opulence d'une famille de Mandarins à Nankin sous le règne de l'empereur Qianlong de la dynastie Qing.

En s'inspirant de ce roman, qu'il a revisité à sa manière – les appartements intimes des femmes de la Grande Maison du 18<sup>ème</sup> en Chine, figures du célèbre roman – WANG Zhongqi a choisi de s'attacher à reproduire certains personnages féminins dans une facture merveilleusement symboliste et abondante d'inventivité, mêlant techniques traditionnelles et contemporaines par des superpositions de glacis extrêmement travaillés dont il excelle et fait son originalité, et aussi par une qualité de détails qui séduisent par leur tournure et leur vision « façon kitch » qui nous attirent et nous amusent inmanquablement par leur audace créative.



**La Galerie Joseph** est située en plein cœur du Marais, entre la rue des Filles du Calvaire et la rue Saint-Sébastien Froissart, quartier des galeries d'art et showrooms de mode et de design. C'est à l'initiative d'un mécène passionné d'art et de design contemporain, cet ancien atelier industriel d'un immeuble Napoléon III construit sur des fondations du 16<sup>e</sup> siècle a été totalement réaménagé. Ce nouveau lieu se destine au fil de sa programmation à la présentation de la création contemporaine française et internationale dans des registres très divers, tels que art, mode et design. L'originalité de l'exposition de WANG Zhongqi - premier invité international - mettra l'accent sur la créativité chinoise en lien avec ses traditions.