

Politiques culturelles

Bibliographie

Bibliographie restreinte

GENTIL (Geneviève), POIRRIER (Philippe). - *La Politique culturelle en débat : anthologie 1955-2005*. - Paris : La Documentation française, 2006. - 211 p.

GREFFE (Xavier), PFLIEGER (Sylvie). - *La Politique culturelle en France*. - Paris : La Documentation française, 2009. - 287 p.

MOULINIER (Pierre). - *Les Politiques publiques de la culture en France*. - Paris : PUF, 2001. - 127 p.

POIRRIER (Philippe) – sous la direction de- *Politiques et pratiques de la culture*, Paris, Notices de la Documentation française, 2010, 304 p.

SAEZ Guy (dir.). - *Institutions et vie culturelle*. - Notices de la Documentation française, Paris, 2004.

TRONQUOY Philippe (dir.). - *Cahiers français : Les politiques culturelles*, Paris, La Documentation française, n°348, janvier-février, 2009.

URFALINO (Philippe). - *L'Invention de la politique culturelle*. - Nouv. éd. - Paris : Hachette littératures, 2004. - 427 p.

* * * / / / * * *

ABIRACHED (Robert) (dir.). - *La Décentralisation théâtrale*. - 2^e éd. - Paris : Actes Sud, 2005. - 4 vol.

ABIRACHED (Robert). - *Le Théâtre et le prince : 1981-1991*. - Paris : Plon, 1992. - 205 p.

ARENDT (Hannah). - *La Crise de la culture*. - Paris : Gallimard, 1972. - 384 p.

BAYARD Pierre. - *Comment parler des livres qu'on n'a pas lus*. - Paris : Editions de Minuit, 2007.

BEAULIEU (Bernard), DARDY (Michèle). - *Histoire administrative du ministère de la Culture, 1959-2002 : les services de l'administration centrale*. - Paris : La Documentation française, 2002. - 207 p.

BENHAMOU (Françoise). - *L'Economie de la culture*. - 6^e éd. - Paris : La Découverte, 2008. - 122 p.

BELIT (Marc). - *Le Malaise de la culture*. - Biarritz ; Paris : Séguier, 2006. - 403 p.

BERA (Mathieu), LAMY (Yvon). - *Sociologie de la culture*. - Paris : Armand Colin, 2003. - 216 p.

BODIGUEL (Jean-Luc). - *L'Implantation du ministère de la Culture en région : Naissance et développement des directions régionales des affaires culturelles*. - Paris : Comité d'histoire du ministère de la Culture ; La Documentation française, 2000. - 373 p.

BROSSAT (Alain). - *Le Grand dégoût culturel*. - Paris : Le Seuil, 2008. - 188 p.

BUTLEN (Max). - *Les Politiques de lecture et leurs acteurs : 1980-2000*. - Lyon : INRP, 2008. - 614 p.

CABANNE Pierre. - *Le Pouvoir culturel sous la V^e République*. - Paris : Olivier Orban, 1981. - 447 p.

CARASSO Jean-Gabriel. - *Nos enfants ont-ils droit à l'art et à la culture ?* - Bessières : Editions de l'Attribut, 2005. - 118 p.

CARDONA (Janine), LACROIX (Chantal). - *Statistiques de la culture. Chiffres-clés 2002/2003*. - Paris : La Documentation française, 2003. - 202 p.

CAUNE (Jean). - *La Culture en action : de Vilar à Lang, le sens perdu*. - Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 1992. - 368 p.

CERTEAU (Michel de). - *La Culture au pluriel*. - 3^e éd. - Paris : Le Seuil, 1993. - 228 p.

CERTEAU (Michel de). - *L'Invention du quotidien. 1 : Arts de faire*. - Nouv. éd. - Paris : Gallimard, 1990. - (« Folio »).

CHARTIER (Anne-Marie), HEBRARD (Jean). - *Discours sur la lecture : 1880-2000*. - Paris : BPI-Centre Pompidou ; Fayard, 2000. - 762 p.

COLIN Bruno, GAUTIER (Arthur) (dir.). - *Pour une autre économie de l'art et de la culture*. Ramonville-Saint-Agne : Erès, 2008. - 172 p.

D'ANGELO (Mario). - *Politiques culturelles en Europe : la problématique locale*. - Strasbourg : éd. du Conseil de l'Europe, 2000. - 189 p.

DJIAN (Jean-Michel). - *La Politique culturelle*. - Paris : Le Monde éd. ; Marabout, 1996. - 282 p.

DJIAN (Jean-Michel). - *Politique culturelle : la fin d'un mythe*. - Paris : Gallimard, 2005. - 196 p.

DONNAT (Olivier). - *Les Français face à la culture : de l'exclusion à l'éclectisme*. - Paris : La Découverte, 1994. - 368 p.

DONNAT (Olivier). - *Les Amateurs : enquête sur les activités artistiques des Français*. - Paris : Ministère de la Culture, département des études et de la prospective ; La Documentation française, 1996. - 229 p.

DONNAT (Olivier). - *Les Pratiques culturelles des Français : enquête 1997*. - Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, département des études et de la prospective ; La Documentation française, 1998. - 359 p.

DONNAT (Olivier), TOLILA (Paul) (dir.). - *Le(s) Public(s) de la culture : politiques publiques et équipements culturels*. - Paris : Presses de Sciences-Po, 2003. - 393 p. + 1 CD-ROM.

DONNAT (Olivier). - *Regards croisés sur les pratiques culturelles*. - Paris : La Documentation française ; ministère de la Culture et de la Communication, département des études et de la prospective, 2003. - 348 p.

DUBOIS (Vincent). - *La Politique culturelle : genèse d'une catégorie d'intervention publique*. - Paris : Belin, 1999. - 381 p.

DUMAYET (Pierre). - *Autobiographie d'un lecteur*. - Paris : Pauvert, 2000. - 222 p.

ESQUENAZI (Jean-Pierre). - *Sociologie des publics*. - Paris : La Découverte, 2003. - 122 p.

FAURE (ALAIN), NEGRIER (Emmanuel). - *La Politique culturelle des agglomérations*. - Paris : La Documentation française, 2001. - 202 p.

FLEURY (Jean). - *La Culture*. - 2^e éd. - Rosny : Bréal, 2008. - 127 p.

FUMAROLI (Marc). - *L'Etat culturel : une religion moderne*. - Nouv. éd. - Paris : LGF, 1999. - 410 p.

GATTEGNO (Jean). - *La Bibliothèque de France à mi-parcours : de la TGB à la BN bis ?* - Paris : Editions du Cercle de la Librairie, 1992. - 259 p.

GATTEGNO (Jean). - « Bilan d'une action : la politique de la Direction du Livre ». - *Pratiques de la lecture / sous la dir. de Roger Chartier*. - Nouv. éd. - Paris, Payot & Rivages, 2003.

GENTIL (Geneviève), POIRRIER (Philippe). - *La Politique culturelle en débat : anthologie 1995-2005*. - Paris : La Documentation française, 2006. - 211 p.

GOURNAY (Bernard). - *Exception culturelle et mondialisation*. - Paris : Presses de Sciences Po, 2002. - 131 p.

GREFFE (Xavier). - *Le Développement local*. - Paris : Editions de l'Aube, 2002. - 198 p.

GREFFE (Xavier), PFLIEGER (Sylvie). - *La Politique culturelle en France*. - Paris : La Documentation française, 2009. - 287 p.

GUITART (Cécil) (dir.). - *La Bataille de l'imaginaire*. - Toulouse : Editions de l'Attribut, 2009.

Esprit : Les Impasses de la politique culturelle, n° 5, mai 2004.

JAMMET Yves (dir.). - *Médiation culturelle et politique de la ville : un lexique*. - Paris : Direction régionale des affaires culturelles, 2003. - 301 p.

LAHIRE (Bernard). - *La Culture des individus : dissonances culturelles et distinction de soi*. - Paris : La Découverte, 2004. - 777 p.

LATARJET (Bernard). - *L'Aménagement culturel du territoire*. - Paris : La Documentation française, 1992. - 127 p.

LATARJET (Bernard). - *Pour un débat national sur l'avenir du spectacle vivant*. - Paris : La Documentation française, 2004.

LE GLATIN Marc. - *Internet : un séisme dans la culture ?* - Toulouse : Editions de l'Attribut, 2007. - 167 p.

LEXTRAIT (Fabrice) (dir.). - *Friches, laboratoires, fabriques, squats, projets pluridisciplinaires... : une nouvelle époque de l'action culturelle*. - Paris : La Documentation française, 2001. - 260 p.

LUCCHINI (Françoise). - *La Culture au service des villes*. - Paris : Anthropos, 2002. - 262 p.

MANIGLIER (Patrice). - *La Culture*. - Paris : Ellipses, 2003. - 93 p.

MATTELART (Armand), NEVEU (Erik). - *Introduction aux cultural studies*. - Paris : La Découverte, 2003. - 121 p.

MAZIERES (François de). - *La Culture n'est pas un luxe : la fin du jacobinisme culturel*. - Paris : Eska, 1999. - 204 p.

MENGER (Pierre-Michel). - *Portrait de l'artiste en travailleur : métamorphoses du capitalisme*. - Paris : Le Seuil, 2002. - 96 p.

MENGER (Pierre-Michel). - *Profession artiste : extension du domaine de la création*. - Paris : Textuel, 2005. - 109 p.

METRAL (Jean) (dir.). - *Cultures en ville ou De l'art et du citoyen*. - La-Tour-d'Aigues : Editions de l'Aube, 2000. - 253 p.

MICHAUD (Yves) (dir.). - *L'Art et la culture. Université de tous les savoirs ; 20*. - Paris : Odile Jacob, 2002. - 318 p.

MOLLARD (Claude). - *Le Cinquième pouvoir : la culture et l'Etat de Malraux à Lang*. - Paris : Armand Colin, 1999. - 572 p.

MOULINIER (Pierre). - *Politique culturelle et décentralisation*. - Paris : L'Harmattan, 2002. - 336 p.

MOULINIER (Pierre). - « Compétences et mode d'action de l'Etat et des collectivités territoriales en matière culturelle ». - *L'Observatoire*, supplément au n°21, automne 2001. (www.vie-publique.fr/documents-vp/competence.pdf).

MOULINIER (Pierre). - *Les Politiques publiques de la culture en France*. - Paris : PUF, 2001. - 127 p.

ORY (Pascal). - *La Belle illusion : culture et politique sous le signe du Front populaire, 1935-1938*. - Paris : Plon, 1994. - 1 033 p.

ORY (Pascal). - *L'Aventure culturelle française : 1945-1989*. - Paris : Flammarion, 1989. - 241 p.

ORY (Pascal). - *L'Histoire culturelle*. - Paris : PUF, 2004. - 128 p.

PERRET (Jacques), SAEZ (Guy) (dir.). - *Institutions et vie culturelles*. - Paris : La Documentation française, 1996. - 152 p.

PISIER Evelyne (entretien avec). - « Politique du livre et de la lecture ». - *Esprit : Lecture et bibliothèques*, n°3-4, mars-avril 1991.

POIRRIER (Philippe). - *Histoire des politiques culturelles de la France contemporaine*. - Dijon : Bibliest, 1996. - 127 p.

POIRRIER (Philippe), RAB (Sylvie), RENEAU (Serge), VADELORGE (Loïc). - *Jalons pour l'histoire des politiques culturelles locales*. - Paris : Ministère de la Culture, Comité d'histoire, 1995. - 238 p.

POIRRIER (Philippe), VADELORGE (Loïc) (dir.). - *Pour une histoire des politiques du patrimoine*. - Paris : Comité d'histoire du ministère de la Culture ; Fondation Maison des sciences de l'homme, 2003. - 615 p.

POIRRIER (Philippe). - *Affaires culturelles et territoires : 1959-1999*. - Paris : Comité d'histoire du ministère de la Culture ; La Documentation française, 2000. - 333 p.

POIRRIER (Philippe). - *L'Etat et la culture en France au XX^e siècle*. - Paris : LGF, 2000. - 250 p.

POIRRIER (Philippe). - *Les Enjeux de l'histoire culturelle*. - Paris : Seuil, 2004. - 448 p.

POIRRIER (Philippe). - *La Naissance des politiques culturelles et les Rencontres d'Avignon, 1964-1970*. - Paris : Comité d'Histoire du ministère de la Culture et de la Communication, Comité d'histoire, 1997. - 570 p.

POIRRIER (Philippe). - *Les Politiques culturelles en France*. - Paris : La Documentation française, 2002. - 637 p.

POIRRIER (Philippe), DUBOIS (Vincent). - *Les Collectivités locales et la culture : les formes de l'institutionnalisation, XIX^e-XX^e siècle*. - Paris : Comité d'Histoire du ministère de la Culture ; La Documentation française, 2002. - 430 p.

PONGY (Mireille), SAEZ (Guy). - *Politiques culturelles et régions en Europe : Bade Wurtemberg, Catalogne, Lombardie, Rhône-Alpes*. - Paris : L'Harmattan, 1994. - 323 p.

POTEAU (Gérard), BLAIZE (Jean-Christophe). - *Le Développement culturel local*. - Voiron : éd. de La Lettre du cadre territorial, 2003. - 180 p.

PRIOLET (Mathilde). - *La Dénrée culturelle : éclipse du politique, expansion de la culture*. - Paris : L'Harmattan, 2008. - 262 p.

RANCIERE (Jacques). - *Le Partage du sensible : esthétique et politique*. - Paris : La Fabrique, 2000. - 74 p.

RANCIERE (Jacques). - *Le Spectateur émancipé*. - Paris : La Fabrique, 2008. - 145 p.

RASPAIL (Thierry), SAEZ (Jean-Pierre) (dir.). - *L'Art contemporain : champs artistiques, critères, réception : actes du colloque du Musée d'art contemporain de Lyon, 16-18 octobre 1998*. - Paris : L'Harmattan, 2001. - 304 p.

RASTIER (François), BOUQUET (Simon) (dir.). - *Une introduction aux sciences de la culture*. - Paris : PUF, 2002. - 290 p.

REGOURD (Serge). - *L'Exception culturelle*. - Paris : PUF, 2002. - 127 p.

RENARD (Jacques). - *L'Elan culturel : la France en mouvement*. - Paris : PUF, 1987. - 227 p.

RIGAUD (Jacques). - *Libre culture*. - Paris : Gallimard, 1990. - 443 p.

RIGAUD (Jacques). - *Les Deniers du rêve : essai sur l'avenir des politiques culturelles*. - Paris : Grasset, 2001. - 276 p.

RIGAUD (Jacques). - *Pour une refondation de la politique culturelle. Rapport au ministre de la Culture*. - Paris : La Documentation française, 1996. - 201 p.

RIOUX (Jean-Pierre), SIRINELLI (Jean-François) (dir.). - *Pour une histoire culturelle*. - Paris : Le Seuil, 1997. - 455 p.

RIZZARDO (René). - *La Décentralisation culturelle. Rapport au ministre de la Culture*. - Paris : La Documentation française, 1990. - 129 p.

ROUET (François) (dir.). - *Les Tarifs de la culture*. - Paris : La Documentation française ; Département des études et de la prospective, 2002. - 383 p.

ROUET (François). - *Le Livre : mutations d'une industrie culturelle*. - Paris : La Documentation française, 2007. - 420 p.

SAEZ (Jean-Pierre) (dir.). - *Identités, cultures et territoires*. - Paris : Desclée de Brouwer, 1995. - 267 p.

SAEZ (Guy). - « L'Etat et la culture ». - *Le XX^e siècle en France : art, politique, philosophie* / sous la dir. d'Alexandre ABENSOUR. - Paris : Berger-Levrault, 2000. - pp. 199-218.

SAEZ Jean-Pierre (dir.). - *Culture et société : un lien à recomposer*. - Toulouse : Editions de l'Attribut, 2008. - 208 p.

SAINT-PULGENT (Maryvonne de). - *Le Gouvernement de la culture*. - Paris : Gallimard, 1999. - 378 p.

SCHNEIDER (Michel). - *La Comédie de la culture*. - Paris : Le Seuil, 1993. - 205 p.

STICHT (Pamela). - *Culture européenne ou Europe des cultures ? Les enjeux actuels de la politique culturelle en Europe*. - Paris : L'Harmattan, 2000. - 135 p.

TRONQUOY Philippe (dir.). - *Cahiers français : Les politiques culturelles*, n°348, janvier-février, 2009.

URFALINO (Philippe). - *L'Invention de la politique culturelle*. - Nouv. éd. - Paris : Hachette littératures, 2004. - 427 p.

WALLON (Emmanuel) (dir.). - *L'Artiste, le prince : pouvoirs publics et création*. - Grenoble ; Presses universitaires de Grenoble ; Québec : Musée de la civilisation, 1991. - 288 p.

WARNIER (Jean-Pierre). - *La Mondialisation de la culture*. - Paris : La Découverte, 2003. - 118 p.

WARESQUIEL (Emmanuel de) (dir.). - *Dictionnaire des politiques culturelles depuis 1959*. - Paris : Larousse ; CNRS éd., 2001. - 657 p.

WOLTON (Dominique). - *L'Autre mondialisation*. - Paris : Flammarion, 2003. - 211 p.

