

Journées du Patrimoine

Roubaix

18-19 sept 2010





Comme chaque année lors des Journées Européennes du Patrimoine les 18 et 19 septembre 2010, Roubaix, Ville d'art et d'histoire, vous propose un programme riche en visites et en animations pour tous les publics.

Pour cette nouvelle édition, le canal de Roubaix est mis à l'honneur. Au centre de l'Ecoquartier de l'Union, ce lieu en devenir fera l'objet de balades et d'expositions vous permettant de découvrir son histoire, sa faune, ses activités passées et futures. Il sera également au cœur d'un moment festif autour d'une installation plastique.

En lien avec les Chemins de Mémoire développés par le Comité Régional du Tourisme du Nord-Pas-de-Calais, ces Journées sont aussi l'occasion de rendre hommage aux grands résistants roubaisiens qui ont lutté contre l'occupant allemand durant la Première Guerre mondiale, notamment à travers l'inauguration de neuf plaques commémoratives.

Le patrimoine sera mis en lumière grâce à de nombreuses créations artistiques valorisant notamment l'histoire textile de Roubaix. Dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire, l'exposition Murmures restitue le travail d'une équipe artistique pluridisciplinaire mêlant architecture et création textile, photo et vidéo. Des photographies d'Hervé Robillard, présentées à la Manufacture des Flandres revisitent les outils de création textile. Ne manquez pas non plus le VRAC n°13 proposé par le Non Lieu au Couvent des Clarisses sur le thème des savoir-faire liés au raccommodage des tissus.

Redécouvrez le patrimoine architectural, sportif ou naturel de la ville ; à pied, à vélo, lors de visites guidées ou en flânant, venez nombreux participer à ce riche programme d'animations proposées par nos différents partenaires que je tiens à remercier pour leur enthousiasme et leur implication sans cesse renouvelés.

René Vandierendonck
Maire de Roubaix

LE CANAL.....p 3

- Le canal en textes et en images : flânerie virtuelle p.3
- Natations unies p.4
- La Chapelle des Flandres « Sur l'onde calme et noire » p.4
- Croquis par les élèves et professeurs de l'ESAAT p.5
- Danse à Lille p.5
- BAR - QSP* p.6
- Le Duplexe p.6
- Trame verte, trame bleue, raccommodage de parcelles p.7
- Ecole de pêche et d'éducation à l'environnement p.7

REGARDS D'ARTISTES.....p 8

- Murmures p.8
- VRAC n°13 p.9
- Transfiguration p.10
- Concerts de Poche p.10
- Carnets de balades urbaines p.11
- Espace Croisé p.11

AU FIL DE L'HISTOIRE.....p 12

- La Piscine Musée d'Art et d'Industrie André Diligent p.12
- La Manufacture des Flandres p.13
- La Condition Publique p.14
- L'hôtel de ville p.15
- L'ENSAIT p.15
- Les grands résistants roubaisiens de 1914-1918 p.16

AU GRÉ DE VOS ENVIESp 17

- La Draperie p.17
- Lycée professionnel Turgot p.17
- SEM VR/Union p.18
- Centre Hospitalier de Roubaix p.18
- Compagnie Saint Sébastien p.19
- ENPJJ p.19

PATRIMOINE RELIGIEUX.....p 20

- Very Important Patrimoine p.20
- Eglise du Sacré-Cœur p.20
- Eglise Saint-Joseph p.21
- Eglise Saint-Sépulcre p.21
- Eglise Saint-Martin p.22
- Eglise Saint-Vincent de Paul p.22
- Eglise Saint-Michel p.23
- Eglise Saint-François p.23



La Ville a souhaité mettre l'accent cette année sur le canal. Cet axe de circulation qui permettait d'approvisionner les usines en charbon et en matières premières sous l'ère industrielle fut aussi un lieu de loisirs, de navigation sportive ou de natation.

Au cœur de l'Ecoquartier de l'Union, il fait aujourd'hui l'objet d'un vaste programme d'aménagement et de réhabilitation et devrait devenir un lieu d'agrément et de loisirs, ainsi qu'un outil de développement touristique vers lequel la ville va peu à peu se retourner.

Le Canal en textes et en images : flânerie virtuelle

La Médiathèque propose une exposition en ligne qui vous permet de déambuler, de chez vous, le long du canal de Roubaix. Une connexion internet suffit pour vous familiariser avec l'histoire du canal, les monuments et les bâtiments qui le bordent depuis le XIXe siècle, ses ponts, ses écluses, ses quais et ses passerelles. Vous pouvez ainsi retrouver le canal tel qu'il fut, les lieux de vie qui l'animaient, comprendre son tracé, son passé, son histoire grâce aux précieux documents d'archives conservés dans les services patrimoniaux de la Ville. Une partie de l'exposition est consacrée au Canal depuis le lancement de sa réhabilitation.

En lien avec l'exposition virtuelle, une publication réalisée par le service Ville d'art et d'histoire est disponible à la Médiathèque et à l'Office du Tourisme. Par ailleurs, vous aurez la possibilité de voir de près des plans du canal et divers documents précieux issus des collections des Archives Municipales.

MÉDIATHÈQUE DE ROUBAIX

2, rue Pierre Motte

Ligne 2 arrêt Roubaix Grand Place

SAMEDI :

- **Exposition** virtuelle en ligne, sur la bibliothèque numérique de Roubaix (<http://canalderoubaix.bn-r.fr>) et en lien sur la page d'accueil du site de la Mairie.

- **Ateliers** de présentation des plans monumentaux et de l'exposition virtuelle Médiathèque / Salle du Forum / Rez-de-chaussée : 15h et 16h

- **Exposition** « Fonds de poche » : Médiathèque / 1er étage / entrée libre
Du 7 septembre au 30 septembre 2010

Inscription à l'Office de Tourisme à compter de début septembre au 03 20 65 31 90



© Médiathèque de Roubaix

Natations unies

Forte de son engagement à faire renaître le canal en tant que lieu de vie et de loisirs et sur une idée de Kim Creighton, l'association le Non-Lieu nous invite à découvrir l'installation flottante « Natations unies ». Cette oeuvre de quelques 80 mètres de long est composée d'une centaine de silhouettes de nageurs, aux motifs textiles et aux couleurs de l'Union, venant de part et d'autre du canal pour se retrouver dans une grande ronde inspirée de la nage synchronisée. Elle rappelle que c'est dans ce canal que de nombreux enfants et travailleurs textiles ont jadis appris à nager.

Réalisée avec la participation des habitants et centres sociaux des quartiers de L'Epidème / Tourcoing, la Mousserie / Wattrelos et le Cul de four / Roubaix, cette oeuvre symbolisant l'Union sera mise à l'eau par le public et la population dans une ambiance festive.

Venez participer à la mise à l'eau festive de l'installation samedi 18 septembre à partir de 12h.

Chacun peut amener son pique-nique afin de profiter d'un moment convivial sur les berges.

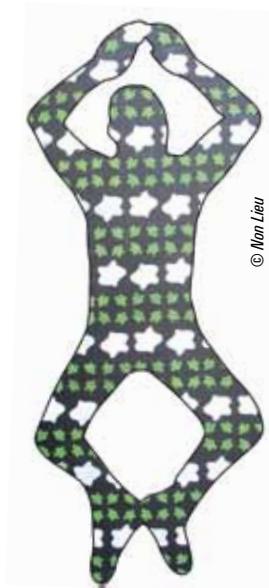
PASSERELLE DU FONTENOY

Quais de Dunkerque-Calais

 Ligne 2 arrêt Roubaix -Alsace, puis prendre le boulevard d'Armentières et continuer sur le boulevard d'Halluin

Samedi et dimanche

Samedi 12h à 14h : mise à l'eau de l'installation et moment festif



OFFICE DE TOURISME

12 place de la Liberté

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport

Samedi : 9h30 - 18h

Dimanche : 9h30 - 17h

(Exposition visible du 1er au 27 septembre)

Croquis et peintures du canal par les élèves et enseignants de l'ESAAT exposition présentée à l'Office du Tourisme

Quelques élèves de l'ESAAT et deux de leurs professeurs, François Poitout et Alain Mulier ont réalisé croquis, carnets, aquarelles et peintures afin de mettre en lumière, grâce à des supports variés et expressifs, le canal de Roubaix, son histoire, ses équipements et ses abords. Leurs créations prennent racine dans ce patrimoine auquel ils donnent une nouvelle dimension plastique et poétique.

La Chapelle des Flandres « Sur l'onde calme et noire »

En lien avec le thème du canal, des plantes aquatiques et de l'eau, le chœur de chambre Coeli et Terra, dirigé par Maurice Bourbon, Nicole Bonnardel et Catherine Remy-Betchen, donnera, dans le cadre magnifique de la Draperie, *Sur l'onde calme et noire*.

Ce spectacle musical et poétique entrelace les musiques de Monteverdi, Schubert, Hindemith, Bourbon, avec les textes de Shakespeare, Rousseau, Barbey d'Aureville, Verlaine, Mallarmé, Rimbaud, Rilke et Prévert.

LA DRAPERIE

5, rue de l'Avocat

 Ligne 2 arrêt Gare Jean Lebas ou Roubaix Grand Place

Dimanche à 15h

En raison d'un nombre de places limitées, il est préférable de s'inscrire auparavant pour assister à l'intervention musicale auprès de La Draperie au 06 88 56 24 61 ou au 06 84 09 96 37.



Danse à Lille / CDC fête les journées du Patrimoine en dansant...

L'équipe de Danse à Lille / CDC vous accueille au Gymnase.

Profitez des deux après-midi, de 15h à 18h, pour visiter ce lieu vibrant, vous informer sur les spectacles de la saison 2010/2011 et vous inscrire aux différents cours et stages proposés tout au long de l'année.

A 16h, la compagnie Artissés présentera un duo avec Amandine Leleu et Charly Corcy Parabellum. Divisée en six chapitres, cette pièce traite de la relation de couple et nous pose l'indémodable question de ce que signifie l'amour pour nous ...

LE GYMNASSE

5 rue du Général Chanzy

 Ligne 2 arrêt Roubaix Charles de Gaulle
Tramway Ligne R, arrêt Jean Moulin

Samedi et dimanche

Ouverture du Gymnase de 15h à 18h

Performance dansée : 16h (durée : 30 mn)



BAR – QSP*

TOUT EN CANAL

Au cours d'une promenade autour du canal, devenez explorateur urbain. Pierre-Alexis Deschamps vous propose de compléter un carnet de voyage en vous essayant au dessin ou à l'aquarelle et en extrayant les couleurs des plantes.

HISTOIRE DE DRAPS

Retraçant l'âge d'or du textile, la visite guidée par un guide conférencier de l'Office du Tourisme vous emmènera à la découverte des anciennes draperies et autres magasins de négoce textile.

A la QSP*, ancienne draperie, l'artiste Chantal Fochesato vous propose un atelier de dessin brodé pour petits et grands dans une scénographie qui présente des cahiers de dessins des broderies Dervaux et du mobilier de l'industrie textile.

QUAI DE CALAIS

 Ligne 2 arrêt Roubaix – Alsace, puis prendre le boulevard d'Armentières et continuer sur le boulevard d'Halluin

QSP*

112 avenue Jean Lebas

 Ligne 2 arrêt gare Jean Lebas

Samedi et dimanche

Tout en Canal : 15h30 (durée +- 2h30)

Départ : Quai de Calais – Quartier de l'Union – Roubaix/Tourcoing

Histoire de draps : 10h30 et 15h30 (durée +- 2h30)

Départ : QSP* - 112 avenue Jean Lebas

Atelier de 14h30 à 18h30 à la QSP* - 112 avenue Jean Lebas

Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme de Roubaix à partir de début septembre tél. 03 20 65 31 90

Trame verte, trame bleue, raccommodage de parcelles

L'Atelier Quartier Nature et le Comité de Quartier Fresnoy-Mackellerie proposent une balade à la découverte du corridor de la voie ferrée, appelé à devenir une Trame Verte.

Du canal à l'église Saint-Joseph et au couvent des Clarisses (édifiés tous les deux par le baron Béthune), l'histoire du raccommodage des parcelles sera l'occasion pour les participants d'explorer l'« en-Vert » des anciennes friches industrielles. Cette promenade se terminera au Couvent des Clarisses par le vernissage d'un « patchwork écologique », assemblage textile de parcelles éparées, proposé par Agnès Hardy, artiste du Non-Lieu.

Les activités vous sont proposées en lien avec VRAC n°13 « raccommodages, ravaudages et autres travaux d'aiguille », proposé par le Non-Lieu au Couvent des Clarisses.

EGLISE ST JOSEPH

125 rue de France

 Ligne 2 arrêt Alsace

Prendre le boulevard d'Armentières vers Wattrelos puis la rue de France

Dimanche : 14h à 17h

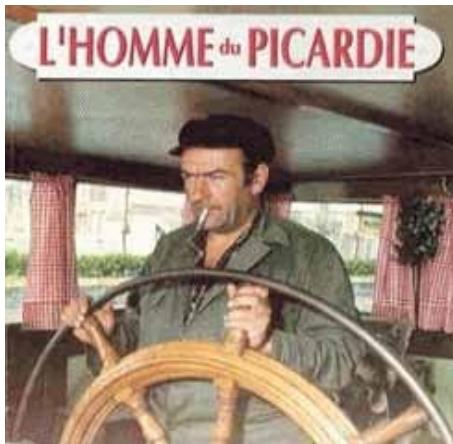
Départ : 14h à l'église St Joseph

125 rue de France

Arrivée : 16h au Couvent des Clarisses (retour jusqu'à la gare possible en carriole)

2 rue de Wasquehal

Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme de Roubaix à partir de début septembre tél. 03 20 65 31 90



Le Duplexe

Projection d'un épisode du célèbre feuilleton de France 3 « L'Homme du Picardie », réalisé par Jacques Ertaud et qui a pour décor les canaux de la région en 1968. Il nous raconte l'histoire de Joseph Durtol (interprété par Christian Barbier), homme au caractère peu facile, vivant à bord de sa péniche « Le Picardie » avec sa femme Thérèse et ses enfants. Ces derniers sont nés dans la batellerie et doivent y rester ; néanmoins, sa fille Yvette (interprétée par Leone Véron) ne l'entend pas de cette manière...

Cette avant-première est organisée à l'occasion de la rediffusion de la série sur la chaîne WEO en octobre. La projection aura lieu en présence des animateurs de la chaîne WEO ; elle est co-organisée par l'association « Maison régionale du cinéma ».

En plus de cette projection, vous pourrez visiter l'envers du décor lors d'horaires spécialement aménagés pour les Journées du Patrimoine ! L'équipe du Duplexe vous propose de découvrir les cabines de projection du cinéma, équipées notamment pour la projection numérique.

LE DUPLEXE

47 Grande Rue

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport

Dimanche

Projection du film : 15h30 (durée du film : 1h44)

Visites des cabines 11h15, 14h30, 17h30 (durée : 50 minutes)

Les réservations pour la visite gratuite des cabines ainsi que pour la projection gratuite du film se font à la caisse du cinéma à partir du 11 septembre.



© Annaud Louthry

Ecole de pêche et d'éducation à l'environnement

A l'Ecole de Pêche vous pourrez vous initier à la pratique de la pêche à la roubaisienne, encadrée par des animateurs diplômés de l'Association Agréée pour la Pêche et la Protection du Milieu Aquatique de Roubaix.

Une exposition vous présentera la faune aquatique du canal (poissons, insectes, mollusques, crustacés, etc). Vous découvrirez son milieu de vie, son mode de reproduction, son alimentation.

Une balade sur le patrimoine du canal de Roubaix vous sera également proposée.

ECOLE DE PÊCHE

202 Grande Rue

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport, puis prendre bus ligne MRW arrêt Chaptal

Samedi et dimanche : 14h à 17h

Atelier, exposition

Balade sur le thème du patrimoine du canal de Roubaix : 14h15, 15h30

Murmures 



© Portrait Sensible

L'identité textile de Roubaix inspire de nombreux artistes et créateurs. Dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire, la Ville a demandé à une équipe artistique pluridisciplinaire de créer une oeuvre mêlant patrimoine, architecture et création textile.

La créatrice Françoise André (association Mode et Arts du Futur) a été choisie pour dérouler avec le service Ville d'art et d'histoire et plusieurs artistes un fil poétique autour du patrimoine textile et architectural de Roubaix. Elle en offre une représentation tactile et visuelle, qui s'est nourrie du thème du passe-muraille : l'âme de la ville, cachée derrière les murs de brique ou les objets industriels textiles, se met en mouvement pour cheminer dans la ville...

Les créateurs sont Françoise André et Alexandre Dufour (oeuvres textiles), My Zoom (vidéo), Portrait Sensible (photographies), Muriel Niciejewski-Storme (poésie), Thibaud Roy et Etienne Landon (scénographies visuelles et sonores).

Toutes ces oeuvres font l'objet d'une exposition présentée dans la cour d'honneur de l'ENSAIT.

L'ensemble de cette démarche artistique est également présenté dans une publication disponible sur place.

A noter !
Vernissage
vendredi 17 septembre
à 18h30

ENSAIT - COUR D'HONNEUR
2 allée Louise et Victor Champier

 Ligne 2 arrêt Roubaix
Grand Place ou gare Jean Lebas

Samedi et dimanche :
14h à 17h

VRAC n°13 

Pour sa treizième édition, le VRAC (Voyage Roubaisien dans l'Art Contemporain)*, organisé par le Non-Lieu, investit le Couvent des Clarisses de Roubaix. Lieu peu connu du public, ce chef d'oeuvre néogothique renferme pourtant bien des secrets. Les soeurs qui l'ont occupé, soucieuses d'économies et inlassables rapiéceuses de tissus, inspirent le thème cette année : « raccommodages, ravaudages et autres travaux d'aiguille ».

De fil en aiguille, le visiteur redécouvrira les savoir-faire liés au raccommodage des tissus, grâce à une piqûrière de métier présente sur le lieu. Le périple le mènera également à la découverte de nombreux artistes contemporains travaillant le textile, et de la collection remarquable et jamais encore dévoilée d'objets rapiécés des artistes Daniel et Tuulikki Chompré.

L'association le Non-Lieu a pour objectif le développement des liens entre patrimoine et manifestations contemporaines de la culture.

**Nés en 1999, les Voyages Roubaisiens dans l'Art Contemporain mettent en résonance un site patrimonial et un travail artistique contemporain, dans un jeu de valorisation réciproque.*

© Non Lieu



A noter !
Vernissage
vendredi 17 septembre
à 18h30

COUVENT DES CLARISSES
2 rue de Wasquehal

 ligne 2 arrêt Epeule Montesquieu

Vendredi à 18h30 : vernissage
Samedi et dimanche : 14h à 19h

Transfiguration

Navettes, bobines de fil, tissus... Autant d'éléments issus de la création textile revisités par Hervé Robillard à la Manufacture des Flandres et à la Tissuthèque de La Piscine Musée d'Art et d'Industrie André Diligent. L'artiste nous propose une vision photographique singulière. Il s'est laissé gagner par la magie de ces objets et a su les rendre intemporels, les charger de sens multiples, en révéler la force et les ériger en nouvelles icônes. Hervé Robillard nous confronte à la pureté des formes, à la fragilité et à la délicatesse de la matière, à la texture. Cette création fera l'objet d'un achat de six oeuvres par le musée La Piscine afin d'enrichir ses collections.

LA MANUFACTURE DES FLANDRES
25, impasse de la Prudence

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport puis bus n°20 direction Toufflers Douane, arrêt Fraternité ou bus n°42 direction Villeneuve d'Ascq hôtel de ville arrêt Fraternité

Samedi et dimanche :
14h à 18h



© Hervé Robillard

A Noter !
Vernissage
jeudi 16 septembre
à 19h

Les Concerts de Poche

Récital de chant
Arnaud Guillou, baryton
Anne Le Bozec, piano



© Camen Guillou

Poulenc, Schumann, Brahms, Ravel...

Les Concerts de Poche ont pour objet de partager avec un public parfois éloigné de la musique classique un moment musical unique.

Grâce au soutien de Lille Métropole Communauté Urbaine (LMCU) et en partenariat avec la société des Eaux du Nord, ce concert plein de vie et de poésie est donné dans le cadre des Journées du Patrimoine et se déroule dans un environnement magique, les réservoirs d'eau du Huchon.

Ils ont été construits pour répondre aux besoins d'approvisionnement de l'industrie. Inscrits à l'Inventaire des Monuments Historiques, ils font référence par leur forme et leur décor à l'architecture médiévale.

Ouvert exceptionnellement au public pour cette occasion, ce lieu à découvrir bénéficie d'une acoustique exceptionnelle à laquelle le chant se prête particulièrement.

Concert organisé en partenariat avec la Société des Eaux du Nord.

RÉSERVOIRS D'EAU DU HUCHON

Boulevard Lacordaire (entrée en face de l'hôpital)

 Ligne 2, arrêt Roubaix-Epeule Montesquieu, puis prendre le bus ligne 31 direction Hem-4 vents arrêt Roubaix Boulevard de Cambrai
Tram ligne R arrêt hôpital Victor Provo

Samedi : 17h30 (durée 2h)

Les réservations sont à faire auprès de l'association « Les concerts de poche » au 01 60 71 69 35.

L'entrée est libre dans la limite des places disponibles.

Dimanche

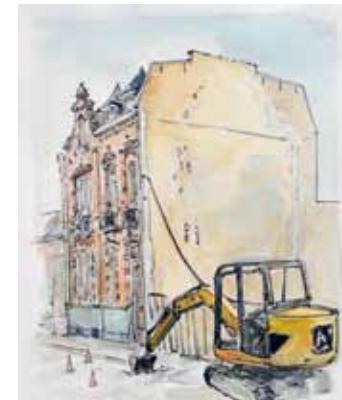
Visites : 14h à 17h

Réservations obligatoires pour les visites auprès de l'Office du Tourisme à partir de début septembre. Tél. 03 20 65 31 90.

Carnets de balades urbaines

Roubaix fait l'objet d'un important programme de rénovation urbaine qui transforme le paysage de la ville en profondeur. Dans une démarche de concertation, des balades ont été organisées dans quatre quartiers concernés à l'attention des habitants afin de les sensibiliser à ce projet d'aménagement et de leur permettre de rencontrer les urbanistes, techniciens et conseillers de quartiers impliqués dans ces opérations.

Pour conserver une trace de la ville en mutation et des échanges nés entre habitants et techniciens, le service Communication et le service Ville d'art et d'histoire de la Ville ont demandé à quatre artistes de réaliser des croquis lors de ces circuits pour illustrer des « carnets de balades urbaines ». Dans chaque carnet, ces illustrations sont complétées par un texte rédigé par un journaliste, présent lors de la visite pour restituer le cheminement et les situations. Les croquis de Jean Ampe, Pierre-Alexis Deschamps, Aurélien Jablonka et François Poitout, sont exposés à l'occasion de ces Journées au sein de l'Espace Ville-Patrimoine (dédié aux actions de valorisation du patrimoine dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire). Les quatre « carnets de balades urbaines » seront en accès libre sur place, mais aussi par la suite dans plusieurs lieux de la ville (Mairies de quartiers, CCAS, écoles, lieux culturels...) et en téléchargement sur le site <http://renovation-urbaine.ville-roubaix.fr>.



© Jean Ampe

ESPACE VILLE-PATRIMOINE
LA CONDITION PUBLIQUE
14 place Faidherbe

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport puis prendre le bus ligne 29 direction Leers Eglise arrêt Roubaix Faidherbe

Samedi et dimanche : 14h à 18h



© Raphaël Zarka

Espace Croisé

L'Espace Croisé propose deux films de Raphaël Zarka : *Rhombus Sectus*, 2009 et *Topographie Anecdote du skateboard*, 2008.

Le travail de Raphaël Zarka, qui se définit comme sculpteur et artiste-collectionneur, repose essentiellement sur les formes, physiques ou géométriques. Le film *Rhombus Sectus*, 2009 explore notamment la forme du rhombicuboctaèdre, une forme étudiée par Léonard De Vinci dans la Divine proportion et reprise en architecture pour abriter la bibliothèque de Minsk, en Biélorussie. *Topographie Anecdote du skateboard*, 2008 est un film de montage dans lequel, à partir d'une quarantaine de documentaires (films ou vidéos) sur le skateboard réalisés entre 1964 et 2006, Raphaël Zarka dresse une typologie des espaces du skateboard en mettant en avant la relation entre les espaces urbains que s'approprient les skateurs et les espaces spécifiquement construits pour cette pratique.

ESPACE CROISÉ
à la Condition Publique
14, place Faidherbe

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport, puis prendre le bus ligne 29 en direction de Leers Eglise, arrêt Roubaix Faidherbe

Le samedi et dimanche : 14h à 18h

La Piscine

Cette année encore La Piscine Musée d'Art et d'Industrie André Diligent propose un programme riche autour de visites guidées et d'ateliers-animations pour les plus jeunes.

Deux visites guidées en relation avec la thématique nationale « Les grands Hommes, quand femmes et hommes construisent l'histoire » vous sont proposées :

- *Les femmes artistes dans les collections du musée* : de la peinture au textile, en passant par la sculpture, le dessin et les objets d'art (Camille Claudel, Tamara de Lempicka, Jane Poupelet...),
- *Albert Baert (1863-1951) – Jean-Paul Philippon* : deux architectes pour une piscine devenue musée.

Animations jeune public :

En relation avec la thématique du canal, des ateliers-animations invitent les enfants à développer leur créativité.

Le quai de Lorient et le pont Nikés à Roubaix de C-H Bizard, une robe de sirène d'Ysa du Piré, *La grande sirène bleue* de P-A Deschmacker, des chaussures poisson d'Elisabeth de Senneville, *le Poisson* de Niki de Saint Phalle... Partez à la recherche des indices qui vous feront découvrir le véritable portrait de la sirène du canal de Roubaix ! Dessin, gravure, peinture, collage... autant de techniques pour imaginer sa sirène de Roubaix !

LA PISCINE MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE ANDRÉ DILIGENT

23 rue de l'Espérance

-  Ligne 2 arrêt Roubaix Grand Place ou Jean Lebas
- Bus ligne 25, arrêt musée d'art et d'industrie

Samedi et dimanche :

Ouverture du musée : 13h-18h

Visites *Les femmes artistes dans les collections du musée* : 14h, 14h30, 15h15, 15h45, 16h30

Visites *Albert Baert – Jean-Paul Philippon* : 14h15, 14h45, 15h30, 16h, 16h45

Animations jeune public : 14h à 17h30

Les inscriptions se font directement à l'accueil du musée, 15 min avant le départ de la visite. Nombre de places limité.



© Arnaud Louby

La Manufacture des Flandres

Visites guidées du musée

Sur le site de l'ancien tissage Craye, venez découvrir l'épopée textile de Roubaix et son agglomération d'hier à aujourd'hui. Au bruit des machines plongez dans l'univers du textile et découvrez toutes les grandes innovations qui ont révolutionné le tissage!

Exposition de photographies d'Hervé Robillard

Les cafés tricots

Les tricoteuses du mardi vous invitent à les rejoindre pour un moment convivial. Venez avec votre tricot ou l'envie d'apprendre : les tricoteuses vous révèlent leurs astuces !

Les ateliers de création textile

Vous serez accueillis tout au long du week-end par des artistes dans des ateliers. Ils vous initieront à leurs techniques textiles et vous repartirez avec votre création.

Le carnet « quartier libre autour de la Manufacture »

A découvrir et à emporter pour une découverte du quartier du musée. Disponible sur demande à l'accueil du musée.



© Arnaud Louby

LA MANUFACTURE DES FLANDRES

25, impasse de la prudence

-  ligne 2 arrêt Eurotéléport puis bus n°20 direction Toufflers Douane, arrêt Fraternité ou bus n°42 direction Villeneuve d'Ascq hôtel de ville arrêt Fraternité

Samedi et dimanche : 14h à 18h

Visites guidées du musée : de 14h à 18h, départ toutes les heures (inscription sur place)

Exposition de photographies Hervé Robillard :

accès libre 14h – 18h

Les cafés tricots : accès libre 15h – 17h

Les ateliers de création textile : accès libre 14h – 18h

La Condition Publique



© Les Saprophytes

Bâtiment à l'architecture unique initialement affecté au conditionnement de la laine et des soies, la Condition Publique reçoit le collectif artistique lillois Les Saprophytes* qui transforme la grande halle B de la Condition Publique en Unité de Production Fongique – soit en champignonnière à pleurotes et champignons de Paris (visible jusqu'au 16 octobre, du mardi au samedi de 14h à 18h). Cette ferme agri-culturelle vivra pendant plusieurs semaines à la fois comme espace de production, de fiction, de promenades littéraires, de concerts et de cinéma...

* Les Saprophytes : constitué de plasticiens, d'architectes, d'urbanistes et de paysagistes, le collectif lillois des Saprophytes est né en 2007. Il entend « recycler » et inventer une autre manière de concevoir la place de l'homme et de la nature dans l'espace urbain.

LA CONDITION PUBLIQUE

14 place Faidherbe

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport puis prendre le bus ligne 29 direction Leers Eglise arrêt Roubaix Faidherbe

Samedi : 14h – 0h00

- 14h à 18h : promenades musicales et littéraires de la champignonnière, gratuit
- 18h : Vernissage de l'Unité de Production Fongique et ouverture de la saison trimestrielle de la manufacture culturelle
- 19h : les grandes-Tables invitent un grand chef pour une cuisine de l'extraordinaire, 20 € sur réservation au 03 20 83 42 11
- 21h : soirée cinéma, carte blanche à la réalisatrice Marie-Laure Cazin, gratuit
- 20h, 20h45, 23h : visites au crépuscule par un guide conférencier de l'Office de tourisme, gratuit

Dimanche : 11h – 18h30

- 12h à 15h : Brunch, formules de 1 € à 15 €
- 14h30 à 18h30 : Bal sous pleurotes avec la Compagnie du Tire-Laine, 3 € et 5 €

Hôtel de Ville

Au début du XXème siècle, alors que l'industrie est à son apogée à Roubaix, la ville fait appel à l'architecte Victor Laloux pour édifier son nouvel hôtel de ville. Par son architecture monumentale et ses sculptures uniques, Laloux a fait de ce bâtiment un des symboles de la puissance et de la richesse de la ville capitale du textile. Venez vite découvrir ou redécouvrir ce prestigieux édifice.

HÔTEL DE VILLE

Grand Place

 Ligne 2 arrêt Roubaix Grand Place

Dimanche 19 septembre : 14h à 18h

Visites guidées, notamment par un guide conférencier de l'Office de tourisme
Réservation obligatoire pour les visites auprès de l'Office de Tourisme de Roubaix à partir de septembre. Tél. 03 20 65 31 90.



© Hémi Grémin



© Arnaud Loubry

ENSAIT

Fondée en 1881, l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Industries Textiles qui forme aujourd'hui plus de 70% des Ingénieurs Textiles Français a été créée afin de répondre aux besoins de l'Industrie et de la Population de Roubaix et fait partie aujourd'hui du patrimoine roubaisien.

Avec ses bâtiments inscrits à l'inventaire, l'ENSAIT vous invite à voyager entre passé et avenir, de la bibliothèque à la cour en passant par l'amphithéâtre d'honneur qui mêle harmonieusement tradition et innovation.

Retrouvez aussi l'exposition *Mumures* dans la cour d'honneur (voir p8).

ENSAIT

2 allée Louise et Victor Champier

 Ligne 2 arrêt Roubaix Grand Place ou gare Jean Lebas

Samedi et dimanche : 14h à 17h

Visites guidées par un guide conférencier de l'Office de Tourisme:
14h30, 15h30

Les grands résistants roubaisiens en 1914-1918



© Médiathèque de Roubaix

Les « Chemins de mémoire » développés par le Comité Régional du Tourisme du Nord-Pas-de-Calais valorisent le patrimoine régional hérité des Première et Seconde Guerres mondiales. Ils rendent hommage aux femmes et aux hommes dont l'engagement a marqué la mémoire collective et rappellent les terribles opérations militaires subies par la région. Roubaix s'inscrit dans cette démarche et célèbre les grands résistants roubaisiens qui ont lutté contre l'occupant allemand durant la Première Guerre mondiale. Neuf plaques commémoratives sont inaugurées lors de ces Journées pour honorer le parcours héroïque de Jean Lebas, Léon Marlot, Eugène Motte ou Marie-Léonie Vanhoutte et pour évoquer divers lieux marqués par cette page douloureuse de l'histoire.

Les comédiens de Tous Azimuts proposeront à cette occasion des lectures d'extraits d'*Invasion 14*, roman du Roubaisien Maxence Van Der Meersch. Elles rythmeront aussi le circuit commenté par un guide conférencier de l'Office du Tourisme.

Une publication réalisée par le service Ville d'art et d'histoire accompagne ce circuit : elle est disponible à l'Office du Tourisme.

CENTRE VILLE DE ROUBAIX

🚶 Ligne 2, arrêt Roubaix Grand Place

Dimanche : départ 16h de l'Hôtel de Ville

Au gré de vos envies

La Draperie

Un patrimoine architectural qui abrite la création artistique



© La Draperie

Située en plein cœur du quartier des modes, à deux pas du musée La Piscine, La Draperie de Roubaix, qui date de 1901, est un magnifique exemple du patrimoine textile de la ville.

Ce lieu atypique, qui a su conserver son architecture exceptionnelle, est devenu un espace artistique, culturel et événementiel. Il abrite l'atelier galerie de l'artiste Hassan Zarrou.

Au programme : des rencontres artistiques autour de la peinture et la musique.

LA DRAPERIE
5 rue de l'avocat

🚶 Ligne 2 arrêt gare Jean Lebas

Samedi et dimanche : 14h à 19h, entrée libre

Samedi à 15h : atelier artistique

Dimanche à 15h : intervention musicale par La Chapelle des Flandres

En raison d'un nombre de places limitées, il est préférable de s'inscrire auparavant pour assister à l'atelier artistique et à l'intervention musicale auprès de La Draperie au 06 88 56 24 61 ou au 06 84 09 96 37.

LYCÉE PROFESSIONNEL TURGOT
76 rue du Collège

🚶 Ligne 2 arrêt Eurotéléport, puis prendre le bus 27 en direction de Tourcoing - Tourcoing Centre arrêt Roubaix-la paix.

10 minutes à pieds à partir de la station Eurotéléport

Samedi : 10h - 15h, la cour d'honneur est situé au 76 rue du Collège

Lycée professionnel Turgot

Cette bâtisse publique date de 1905. C'est aujourd'hui un lycée professionnel industriel et commercial. Les élèves du lycée accompagnés par leur enseignant vous proposent une visite guidée.

Vous serez accueillis dans la cour d'honneur du lycée. Vous découvrirez l'ancien bureau du directeur, l'ancienne salle des professeurs restés dans leur état d'origine, la salle de spectacle Art déco et l'escalier d'honneur. Une projection de photographies vous sera proposée et vous pourrez comparer l'évolution de l'histoire des classes et des ateliers. Vous pourrez visiter le Turgot insolite et découvrir des supports pédagogiques du passé. A cette occasion, des documents authentiques et patrimoniaux du lycée seront visibles. Ainsi, le fonds de photographies de Turgotins « gueules cassées » de retour de la Première Guerre mondiale sera accessible. En collaboration avec la Médiathèque de Roubaix, des documents rares numérisés seront projetés.

SEM Ville Renouvelée / Union



© SEM VR

L'îlot Stephenson est un quartier typique des villes textiles où l'habitat était aux portes de l'usine. La démarche de réhabilitation de Stephenson est un exemple de préservation et de valorisation du patrimoine de l'Union.

Pour découvrir et comprendre cette démarche, nous vous invitons à entrer dans :
 - l'Atelier électrique, « cité du chantier » ;
 - des maisons en cours de réhabilitation, ouvertes pour les Journées du Patrimoine. Vous pourrez y découvrir : les maquettes de l'Union et de Stephenson, le catalogue architectural du quartier, une matériauthèque...

L'UNION / QUARTIER STEPHENSON À TOURCOING

Rue Stephenson et du 68 au 174 rue de la Tossée

Ligne 2, arrêt Eurotéléport puis Bus ligne 27, direction Tourcoing - Tourcoing centre, arrêt Tourcoing - Tossée

Samedi et dimanche : 14h à 17h30

Centre hospitalier de Roubaix

A travers des visites guidées vous pourrez aborder l'histoire des hôpitaux roubaisiens et plus particulièrement celle de l'ancien hospice Barbieux riche d'un passé de plus d'un siècle.



CENTRE HOSPITALIER DE ROUBAIX

35 rue Barbieux

Tramway, arrêt Roubaix-Hôpital Victor Provo

Samedi

Visites guidées : 14h à 18h
 (départs toutes les heures, durée : 1h)

La Compagnie Saint Sébastien

Depuis bientôt six siècles, une compagnie de tir à l'arc est présente à Roubaix. La « Franche Compagnie des Archers de la Saint Sébastien » a été créée en 1420 par Jean, seigneur de Roubaix. Elle était à la fois un corps de police, une force armée et l'ornement des fêtes locales. Aujourd'hui, les missions de sécurité ont disparu et la Compagnie Saint Sébastien est devenue une association sportive qui participe aux compétitions nationales. Elle perpétue toujours la tradition au travers de ses tirs traditionnels, de son organisation comprenant un Empereur, un Roy, un Capitaine et des Chevaliers.

COMPLEXE SPORTIF DUPUY DE LOME SALLE DE TIR À L'ARC 40 rue Dupuy de Lome

Bus ligne 34 arrêt Daniel Lesaffre
 ou ligne 20 arrêt Dupuy de Lôme

Samedi : 10h à 17h



ENPJJ



Installé depuis 2008 dans l'ancienne filature Delattre, l'Ecole Nationale de Protection Judiciaire de la Jeunesse, service déconcentré de la direction de la Protection judiciaire, vous invite à découvrir son bâtiment alliant architecture industrielle du XIXe siècle et création contemporaine. En plus de l'architecture, vous pourrez découvrir deux expositions portant sur les femmes criminelles et sur les femmes de justice.

ENPJJ 16 rue du Curoir

Ligne 2 arrêt Roubaix Grand Place

Samedi : 14h à 18h

Very Important Patrimoine

Cette année encore, les paroisses de Roubaix Nord proposent le circuit VIP vous permettant de découvrir ou de redécouvrir une partie du patrimoine chrétien par le biais d'un circuit à vélo ou en carriole. Ce parcours sera rythmé par la visite de six lieux de culte de Roubaix nord tels l'église Saint-Joseph ou encore l'église du Sacré-Coeur.



A la fin de ce parcours, les participants pourront se retrouver autour du café de l'amitié. Un jeu de piste proposé aux enfants leur permettra de découvrir les édifices de manière ludique.

Le port du casque et d'un gilet fluo de sécurité est recommandé. Les enfants sont sous la responsabilité des adultes qui les accompagnent.

Le départ est donné à 9h30 devant l'église Saint-Vincent de Paul (1 rue du Danemark).

Arrêts :

Eglise Saint-Sépulcre : Place d'Amiens
 Couvent des Clarisses : 2 rue de Wasquehal
 Eglise du Sacré Coeur : 128 bd de Strasbourg
 Eglise Saint-François : 94, rue de Saint-Joseph
 Eglise Saint-Joseph : 125, rue de France

 Ligne 2 arrêt Gare Jean Lebas

Le dimanche : 9h30 à 17h

La réservation est à faire à partir de début septembre au 03 20 24 92 84, nombre de places limité.

Une participation de 5€ est demandée pour les repas, à régler le jour même.

EGLISE DU SACRÉ-COEUR
 128 boulevard de Strasbourg

 Ligne 2 arrêt Eurotéléport puis bus ligne 34 en direction de Tourcoing - Tourcoing centre, arrêt Roubaix-La paix

Le dimanche : 14h à 18h

Eglise du Sacré-Coeur

Suite à la démolition de l'église du Sacré-Coeur en 1972, les soeurs du couvent de la Visitation ouvrent la chapelle aux paroissiens pour les célébrations. Des éléments du mobilier de l'église du Sacré-Coeur sont alors transférés dans cette chapelle qui devient ensuite église du Sacré-Coeur.

En 1975, après le départ des soeurs du couvent, la ville de Roubaix acquiert l'ensemble du domaine. Dès lors, des travaux sont rapidement entrepris pour transformer le couvent en résidence et le jardin en parc public et lieu de rencontre pour les familles du quartier.

Eglise St-Joseph

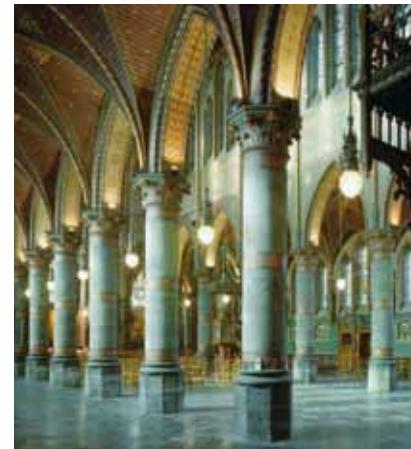
L'église Saint-Joseph est construite entre 1876 et 1878 par l'architecte belge, le baron Béthune (1821-1894). Habité d'un idéal religieux et social, celui-ci développe l'idée d'un renouveau des arts chrétiens qu'il applique dans ses réalisations, notamment à Roubaix.

L'exposition « Jean-Baptiste Béthune (1821-1894) : le Design et la Foi » présentée pour les Journées du Patrimoine s'intéresse à son oeuvre architecturale à travers l'Europe et le monde mais aussi à ses réalisations pour les arts appliqués ; elles en font un designer d'exception capable de créer dans cette église une ambiance accueillante et sereine, qui inspire la prière ou la méditation.

Un maître verrier vous fera découvrir les techniques de restauration des vitraux de l'église.

Les enfants pourront participer à des animations sur le thème des vitraux.

Des dentelles du 19e siècle seront présentées en lien avec le VRAC n°13 « raccommodages, ravaudages et autres travaux d'aiguille », proposé par le Non-Lieu au Couvent des Clarisses.



© Rémi Guérin

ÉGLISE SAINT-JOSEPH
 125, rue de France

 Ligne 2, arrêt Alsace
 Prendre le boulevard d'Armentières vers Wattrelos puis la rue de France

Samedi et dimanche : 14h - 18h
 Exposition « Jean-Baptiste Béthune (1821-1894) : le Design et la Foi »
 Animations autour des vitraux pour les enfants

EGLISE DU SAINT-SÉPULCRE
 Place d'Amiens

 Ligne 2 arrêt Epeule Montesquieu

Le dimanche : visites de 14h à 18h

Eglise du Saint-Sépulcre

Au coeur du quartier de l'Epeule, l'église du Saint-Sépulcre est l'oeuvre de l'architecte roubaisien Marcel Spender qui lui a donné la forme d'un bateau. Les vitraux de l'entrée des chapelles et des bas-côtés projettent sur le sol des jeux de lumières multicolores qui changent selon les heures du jour.

Eglise Saint-Martin



© Sébastien Jarry

Coeur historique de Roubaix avec son clocher datant du XVI^{ème} siècle, l'église renferme des oeuvres uniques, classées Monuments Historiques, parmi lesquelles le gisant de François de Luxembourg (un rare gisant d'enfant de style gothique), le tableau de Louis Watteau datant de 1779, *L'Assomption de la Vierge* et le fameux retable de Saint-Jean-Baptiste, oeuvre anversoise du XVI^e siècle récemment restaurée.

Parmi les oeuvres à découvrir signalons encore d'autres tableaux du XVII^e siècle ainsi que de très belles statues dont le « Christ aux outrages ».

Les Amis de Saint-Martin vous proposent des visites guidées de l'église. Des pièces seront jouées à l'orgue et l'organiste expliquera le fonctionnement de cet instrument au public.

EGLISE SAINT-MARTIN

Grand Place

 Ligne 2 arrêt Grand Place

Le samedi :
visites de 9h00 à 12h00

Le dimanche :
visites de 14h00 à 17h30

Des pièces d'orgues seront jouées et donneront l'occasion d'échanges avec le public autour de l'instrument : de 15h à 17h.

Eglise Saint-Vincent de Paul

EGLISE SAINT VINCENT DE PAUL
1, rue du Danemark

 Ligne 2 arrêt gare Jean Lebas

Le dimanche :
visites de 14h à 18h

Suite aux lois de 1905 relatives à la séparation de l'Eglise et de l'Etat et à l'augmentation de la population roubaisienne, il est décidé de créer une chapelle annexe à la paroisse du Saint-Sépulcre. L'abbé Vilain est chargé du projet et fait construire un premier bâtiment provisoire destiné à être transformé en école une fois la construction de l'église définitive achevée.

La guerre de 1914-1918 annule ces projets et le provisoire subsiste jusqu'en 2005, date à laquelle l'église, trop vétuste, est démolie. Vitraux et meubles sculptés seront récupérés tandis que la salle paroissiale, transformée en église, est amplement rénovée. Elle permet de maintenir une présence chrétienne dans ce quartier industriel de Roubaix.

Eglise Saint-Michel

L'oeuvre de quelques hommes a donné au quartier de la Fraternité sa physionomie, son caractère de quartier social, culturel et culturel. Louis Loucheur, Roubaisien de souche, favorise la construction d'habitat social, notamment au Nouveau Roubaix où apparaissent en 1924 les premières maisons toujours habitées aujourd'hui (allée des Platanes, avenue Linné). Elles sont construites par la Société Roubaisienne d'habitations ouvrières. Le 13 juillet 1928 est votée la Loi Loucheur, à l'initiative de ce dernier qui favorise l'intervention financière de l'Etat pour aider à la construction d'habitations populaires. Don Bosco (venu à Roubaix au 19^e siècle) et Marcel Champagnat, furent de grands pédagogues. Autour de l'église Saint-Michel, les Ecoles Marie Auxiliatrice et le Collège Saint-Michel, construits dans les années 1920, préservent encore aujourd'hui l'esprit de ces deux pionniers.

L'exposition dans l'église retrace l'oeuvre de ces trois hommes remarquables.

Une visite commentée de l'église vous est proposée.



© Arnaud Louby

EGLISE SAINT MICHEL

17 avenue Linné

Bus ligne 42, direction Villeneuve d'Ascq - Hôtel de Ville, arrêt Jouffroy

Samedi et dimanche : 14h30 à 17h30

Eglise Saint-François

L'histoire de l'église Saint-François est liée à celle des frères mineurs récollets. Ces Franciscains de Belgique se sont installés à Roubaix dès 1857 suite à l'afflux massif d'ouvriers belges venus travailler dans la grande industrie. Ils ont laissé dans le quartier du Cul de Four un édifice d'une grande richesse.

Vous y découvrirez des confessionnaux en bois sculptés, des retables en bois polychromés somptueux datant du XIX^e siècle, tous trois inscrits aux Monuments Historiques, et un orgue Cavallé-Coll. Cette année, l'église fête ses 150 ans ! Pour cette découverte, une équipe vous accueille le dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

EGLISE SAINT-FRANÇOIS
94, rue Saint-Joseph

 Ligne 2 arrêt Jean Lebas puis prendre ligne 25 en direction de Watrelos-Centre, arrêt Roubaix-Flandres

Le dimanche :
visites de 14h00 à 18h



© Rémi Guérin

Ouverture des sites - vendredi 17 septembre

Structure	Horaire	Animation
ENSAIT	18h30	Lancement des Journées du Patrimoine, inauguration de l'exposition <i>Murmures</i>
Couvent des Clarisses	18h30	Vernissage du VRAC n°13 « <i>raccommodages, ravaudages et autres travaux d'aiguilles</i> »

Ouverture des sites - samedi 18 septembre

Structure	Horaire	Animation
Eglise St Martin	9h à 12h	Visites guidées
Office du tourisme	9h30 à 18h	Exposition des croquis sur le canal réalisés par les élèves et professeurs de l'ESAAT
BAR	10h30 - 15h30 14h30 à 18h	Balades Ateliers
Cie St Sébastien	10h à 17h	Exposition, démonstration et baptême de tir à l'arc
Lycée professionnel Turgot	10h à 15h	Visites guidées
Canal - Passerelle Fontenoy	12h à 14h	Mise à l'eau de l'installation (visible jusqu'au dimanche soir)
La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie	13h à 18h 14h à 16h45 14h à 17h30	Accès libre au musée Visites guidées thématiques Animations jeune public
Manufacture des Flandres	14h à 18h 14h-15h-16h-17h 14h à 18h 15h à 17h	Visite libre du musée et de l'exposition d'Hervé Robillard Visites guidées Ateliers de création textile Les cafés tricots
Ecole de pêche	14h à 17h 14h15 - 15h30	Exposition, initiation à la pêche Balades
Eglise St Joseph	14h à 18h	Visites Exposition « Jean-Baptiste Béthune (1821-1894) : le Design et la Foi » Présentation de la restauration des vitraux Animations pour les enfants
Espace Croisé	14h à 18h	Présentation de deux films
ENSAIT	14h à 17h 14h30 - 15h30	Visite libre de l'exposition <i>Murmures</i> Visites guidées
Couvent des Clarisses	14h à 18h	VRAC n° 13
Espace Ville-Patrimoine	14h à 18h	Exposition « Carnets de balades urbaines »
Condition Publique	14h à 24h 14h à 18h 18h 19h 21h 20h - 20h45 - 23h	Accès libre Promenades musicales et littéraires de la champignonnière Ouverture de la saison Les Grandes Tables invitent un grand chef (payant) Soirée cinéma Visites au crépuscule
ENPJJ	14h à 18h	Visites, expositions
La Draperie	14h à 19h 15h	Visites Atelier artistique
Union - Îlot Stephenson	14h à 17h30	Visites
Centre hospitalier de Roubaix	14h - 15h - 16h - 17h	Visites guidées
Eglise St Michel	14h30 à 17h30	Visites, expositions
Médiathèque	15h - 16h	Ateliers de présentation Mise en ligne de l'exposition virtuelle
Danse à Lille	15h à 18h 16h	Visites Performance dansée
Concert de Poche	17h30	Récital de chant

Ouverture des sites - dimanche 19 septembre

Structure	Horaire	Animation
Paroisses Nord de Roubaix	9h30 à 18h	Circuit VIP
Office du tourisme	9h30 à 17h	Exposition des croquis sur le canal réalisés par les élèves et professeurs de l'ESAAT
BAR	10h30 - 15h30 14h30 à 18h	Balades Ateliers
Condition Publique	11h à 18h30 12h à 15h 14h30 à 18h30	Accès libre Brunch (payant) Bal sous pleurotes avec la Compagnie du Tire-Laine (payant)
Le Duplexe	11h15 - 14h30 - 17h30 15h30	Visite des cabines Projection du film « L'homme du Picardie »
La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie	13h à 18h 14h à 16h45 14h à 17h30	Accès libre au musée Visites guidées thématiques Animations jeune public
Manufacture des Flandres	14h à 18h 14h-15h-16h-17h 14h à 18h 15h à 17h	Visite libre du musée et de l'exposition d'Hervé Robillard Visites guidées Ateliers de création textile Les cafés tricots
Comité de quartier Fresnoy-Mackellerie	14h à 17h	Balade
Ecole de pêche	14h à 17h 14h15 - 15h30	Exposition, initiation à la pêche Balades
Eglise St Joseph	14h à 18h	Visites Exposition « Jean-Baptiste Béthune (1821-1894) : le Design et la Foi » Présentation de la restauration des vitraux Animations pour les enfants
Espace Croisé	14h à 18h	Présentation de deux films
Eglise St Martin	14h à 17h30 15h à 17h	Visites Animation autour de l'orgue
ENSAIT	14h à 17h 14h30 - 15h30	Visite libre de l'exposition <i>Murmures</i> Visites guidées
Couvent des Clarisses	14h à 18h	VRAC n° 13
Espace Ville-Patrimoine	14h à 18h	Exposition « Carnets de balades urbaines »
La Draperie	14h à 19h 15h	Visites Evocation musicale par La Chapelle des Flandres
Union - Îlot Stephenson	14h à 17h30	Visites
Hôtel de ville	14h - 15h - 16h - 17h	Visites guidées
Eglise St François	14h à 18h	Visites
Eglise St Vincent de Paul	14h à 18h	Visites
Eglise St Sépulcre	14h à 18h	Visites
Eglise du Sacré-Coeur	14h à 18h	Visites
Réservoirs d'eau du Huchon	14h à 17h	Visites guidées
Eglise St Michel	14h30 à 17h30	Visites, expositions
Danse à Lille	15h à 18h 16h	Visites Performance dansée
Les grands résistants Roubaisiens en 1914 - 1918	16h	Balade et intervention théâtrale



Le canal

- 1 Médiathèque de Roubaix, 2 rue Pierre Motte
- 2 Office du tourisme, Place de la Liberté
- 3 Danse à Lille, 5 rue du Général Chanzy
- 4 Passerelle du Fontenoy, quai de Dunkerque
- 5 QSP*, 112 avenue Jean Lebas
- 6 Le Duplexe, 47 Grande Rue
- 7 La Draperie, 5 rue de l'avocat
- 8 Ecole de pêche, 202 Grande Rue

Regards d'artistes

- 9 ENSAIT, 2 allée Louise et Victor Champier
- 10 Manufacture des Flandres, 25 impasse de la Prudence
- 11 Couvent des Clarisses, 2 rue de Wasquehal
- 12 Espace Croisé, la Condition Publique 14 place Faidherbe
- 12 Espace Ville-Patrimoine, la Condition publique

Au fil de l'histoire

- 13 La Piscine, 23 rue de l'espérance
- 12 La Condition Publique 14 place Faidherbe
- 14 Hôtel de Ville, Grand Place

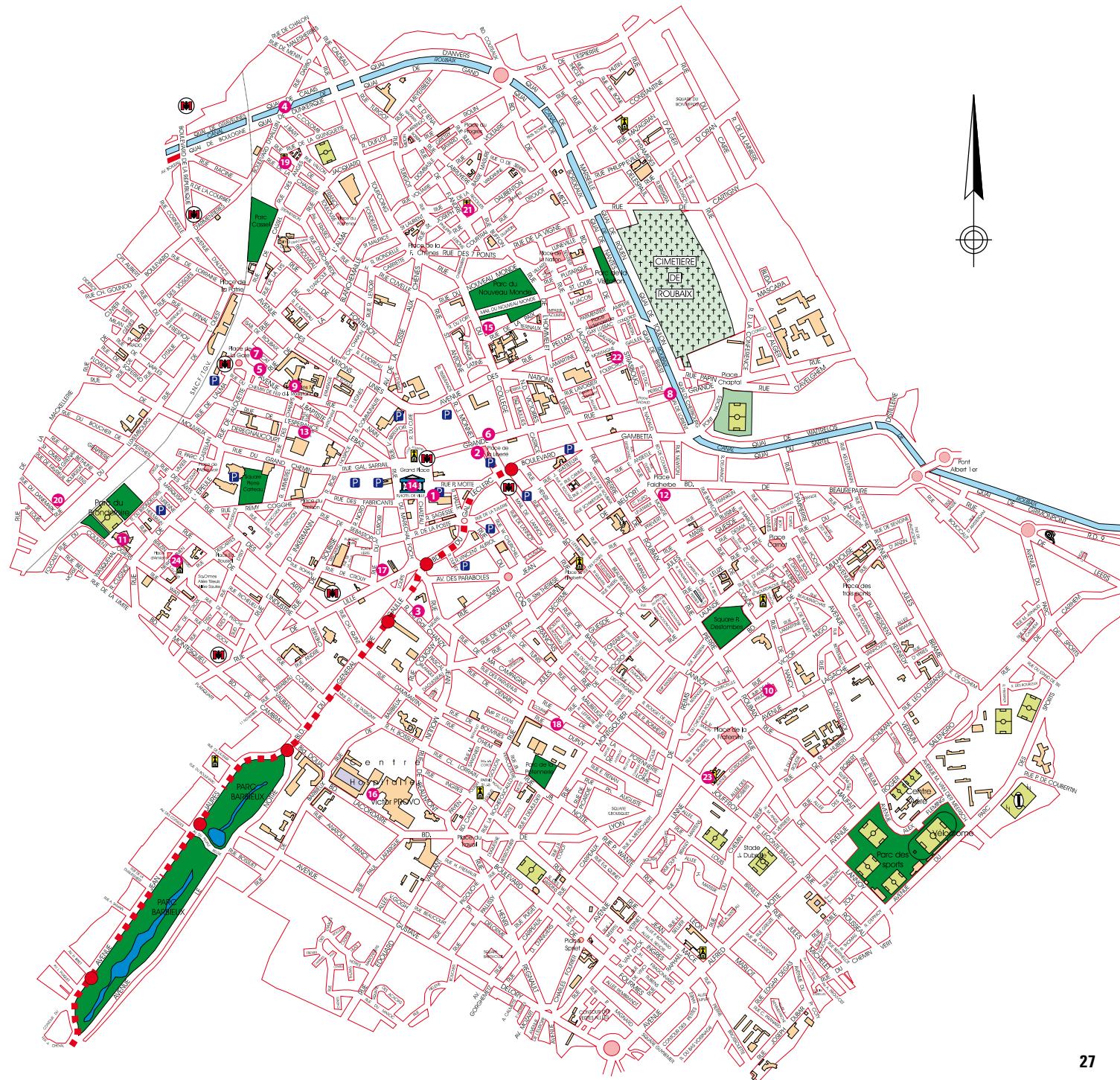
Au gré de vos envies

- 15 Lycée professionnel Turgot, 76 rue du collège
- 7 La Draperie, 5 rue de l'avocat
- 16 Centre hospitalier de Roubaix, 35 rue Barbieux
- 17 ENPJJ, 16 rue du cuoir
- 18 Complexe sportif, rue Dupuy de Lôme

Patrimoine religieux

- 19 Eglise Saint-Joseph, 125 rue de France
- 20 Eglise Saint-Vincent de Paul, 1 rue du Danemark
- 21 Eglise Saint-François, 94 rue St Joseph
- 22 Eglise du Sacré-Cœur, 128 boulevard de Strasbourg
- 23 Eglise Saint-Michel, 17 avenue Linné
- 24 Eglise Saint-Sépulcre, place d'Amiens

 stations de métro
 Ligne de tramway



Un pictogramme = 1 information !



Circuit en vélo.

Les ports d'un casque et d'un gilet fluo sont recommandés, les enfants sont sous la responsabilité de l'adulte qui les accompagne.



Circuit à pied



Accès métro



Animations spécifiques pour les enfants

Remerciements

AAPPMA, Aurélien Jablonka, BAR, Chapelle des Flandres, Comité de Quartier Fresnoy-Mackellerie, CHR, Compagnie Saint Sébastien, Condition Publique, Danse à Lille, Draperie, Duplexe, Eaux du Nord, Eglise Sacré-Cœur, Eglise Saint-François, Eglise Saint-Joseph, Eglise Saint-Martin, Eglise Saint-Michel, Eglise Saint-Sépulcre, Eglise Saint-Vincent de Paul, ENLM, ENPJJ, ENSAIT, Espace Croisé, ESAAT, François Poitout, Jean Ampe, La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie André Diligent, les Concerts de Poche, LMCU, Lycée professionnel Turgot, la Manufacture des Flandres, Médiathèque de Roubaix, Mode et arts du futur, Muriel Niciejewski, My Zoom, Non Lieu, Office du Tourisme et ses guides conférenciers, Pierre-Alexis Deschamps, Portrait Sensible, SEM Ville Renouvelée/ Union, Séverine Grumiaux, Théâtre Tous Azimuts.

Les services de la ville de Roubaix ayant participé à l'élaboration des Journées du Patrimoine 2010 ainsi que les bénévoles et tous les amoureux du patrimoine.

Pour plus d'informations :

Mairie de Roubaix - Service Culture

03 59 57 32 02

Office du Tourisme : 03 20 65 31 90

www.ville-roubaix.fr

