

CINÉ

PROGRAMME

MAI 2012

JACQUES PRÉVERT
CINÉMA D'AULNAY-SOUS-BOIS

L'ENFANT D'EN HAUT

DE URSULA MEIER

CINÉ-MUSIQUE

VENDREDI 11 MAI

MICHEL PETRUCCIANI

AVEC STEPHAN OLIVA ET ALDO ROMANO

CINÉ-GÔTER

MERCREDI 23 MAI

**LES NOUVELLES
AVENTURES
DE CAPELITO**



DU JAZZ ET DES ZOMBIES

Quelques notes jazzies et des frissons d'outre-tombe pour vous accompagner vers cette fin de saison. Le vendredi 11 de ce joli mois de mai, vous êtes conviés à une rencontre exceptionnelle avec deux grands musiciens : le batteur Aldo Romano et le pianiste Stephan Oliva, pour un hommage au génial jazzman Michel Petrucciani, disparu en 1999. De la musique live, du cinéma, rien de mieux pour faire battre nos cœurs ! En parlant d'émotions, les fondus de fantastique se croiseront dans nos salles à l'occasion du Festival Les Futuriales ; les fans de vampires autour de *Twilight 1* le jeudi 10 mai, les amateurs de sensations fortes au crépuscule du samedi 12 mai pour une soirée spéciale *Zombies*, saignante à souhait...

SÉANCES SPÉCIALES LES FUTURIALES

3^{ÈME} ÉDITION SCIENCE FICTION - FANTASY - FANTASTIQUE

La littérature imaginaire prend ses quartiers au cinéma Jacques-Prévert : deux rendez-vous pour explorer le thème des vampires, interroger ce genre à succès et offrir une soirée aux passionnés d'histoires de morts-vivants... Frissons assurés !

RENCONTRES, DÉDICACES ET REMISES DE PRIX
Samedi 12 mai de 10h à 18h, Parc Dumont

En partenariat avec le Réseau des bibliothèques d'Aulnay-sous-Bois et de la librairie Folie d'encre.

ENTRÉE LIBRE / EN SAVOIR PLUS : <http://futuriales.blogspot.com>

JEUDI 10 MAI



CINÉ
CONFÉ-
RENCE

➤ **TWILIGHT – CHAP.
1 : FASCINATION**

À 18H30

USA, 2009, fantastique
2h10

Réalisé par Catherine
Hardwicke

Avec Kristen Stewart,
Robert Pattinson, Billy
Burke

Disabella Swan, 17 ans, déménage à Forks, petite ville pluvieuse dans l'Etat de Washington, pour vivre avec son père. Elle s'attend à ce que sa nouvelle vie soit aussi ennuyeuse que la ville elle-même. Or, au lycée, elle est terriblement intriguée par le comportement d'une étrange fratrie, deux filles et trois garçons. Bella tombe follement amoureuse de l'un d'eux, Edward Cullen.

➤ **QUESTION DE CINÉMA**

À 21H

« L'attraction de la figure du vampire auprès du public adolescent » autour du phénomène *Twilight*

Intervention de Romain Blondeau, journaliste aux Inrockuptibles : Comment le vampire peut devenir un sujet propice aux histoires d'amours adolescentes ?

Rencontre ponctuée d'extraits et d'interventions du public.

DURÉE : 1h environ

En partenariat avec cinémas 93

TARIF UNIQUE SOIRÉE : 3 €. Restauration légère sur place.

RÉSERVATIONS : brigitte.bettiol@ejp93.com

SOIRÉE ZOMBIES

SAMEDI 12 MAI



➤ **À 18H15**

SHAUN OF THE DEAD

GB, 2005, 1h38, VOST **INTERDIT - 12 ANS**

Réalisé par Edgar Wright

Avec Simon Pegg, Nick Frost, Dylan Moran

À presque 30 ans, Shaun ne fait pas grand-chose de sa vie. Entre l'appartement qu'il partage avec ses potes et le temps qu'il passe avec eux au pub, Liz, sa petite amie, n'a pas beaucoup de place. Elle qui voudrait que Shaun s'engage, ne supporte plus de le voir traîner et décide de rompre. Shaun est décidé à tout réparer, et tant pis si les zombies déferlent sur Londres, tant pis si la ville devient un véritable enfer. Retranché dans son pub préféré, le temps est venu pour lui de montrer enfin de quoi il est capable...



➤ **À 20H45**

L'ARMÉE DES MORTS (DAWN OF THE DEAD)

USA, 2004, 1h40, VOST **INTERDIT - 16 ANS**

Réalisé par Zack Snyder

Avec Sarah Polley, Ving Rhames, Jake Weber

Personne ne peut expliquer comment tout cela est arrivé, mais ce matin, le monde n'est plus qu'un immense cauchemar. La population de la planète se résume désormais à une horde de morts vivants assoiffés de sang et lancés à la poursuite des derniers êtres humains encore en vie. Après avoir miraculeusement réussi à s'échapper de son quartier, Ana Clark se barricade avec un petit groupe de survivants dans un centre commercial. LE remake du classique *Zombie* de George A. Romero !



➤ **À 22H45**

28 JOURS PLUS TARD

GB, 2003, 1h52, VOST **INTERDIT - 16 ANS**

Réalisé par Danny Boyle

Avec Cillian Murphy, Naomie Harris, Christopher Eccleston

Un commando de la Protection Animale fait irruption dans un laboratoire top secret pour délivrer des chimpanzés soumis à de terribles expériences. Mais aussitôt libérés, les primates, contaminés par un mystérieux virus et animés d'une rage incontrôlable, bondissent sur leurs «sauveurs» et les massacrent. 28 jours plus tard, le mal s'est répandu à une vitesse fulgurante à travers le pays, la population a été évacuée en masse et Londres n'est plus qu'une ville fantôme. Les rares rescapés se terrent pour échapper aux «Contaminés» assoiffés de violence.

Le plus : à 20h cocktail de clôture du festival Les Futuriales et atelier de démonstration de maquillages d'Épouvante animé par les élèves de l'Atelier international de maquillage (gratuit).

TARIFS : 1 FILM 3,80 € / 2 FILMS 6 € / 3 FILMS 7,50 €

RÉSERVATIONS : brigitte.bettiol@ejp93.com



VENDREDI 11 MAI

Une soirée follement jazz mêlant cinéma, musique « en live » et témoignages autour de trois grands noms. Un plateau exceptionnel, réservez vos places !

À 19H30

✦ **CONCERT DE STEPHAN OLIVA**

Pianiste et compositeur, il se fait remarquer dès le début des années 90 dans le domaine du jazz par son travail en Trio autour de ses compositions. La plupart de ses projets discographiques sont ensuite orientés sur des figures qui ont marqué son histoire musicale personnelle tels que les grands jazzmen Bill Evans, Lennie Tristano, Paul Motian ou encore la musique de cinéma (notamment Bernard Hermann, célèbre compositeur des films d'Alfred Hitchcock).

À 20H10

✦ **MICHEL PETRUCCIANI**

France/Italie, 2011, documentaire, 1h42 / Réalisé par Michael Radford

Dans une approche subjective et poétique, le réalisateur tente de toucher au plus près ce que furent l'univers et la vie de Michel Petrucciani, né différent, doublement différent : à la fois handicapé et doté d'un don exceptionnel pour la musique. Par des juxtapositions d'images et de sons, par des enchaînements oniriques et des ruptures, le film se restitue sur des temps variables à l'image de la vie et de la musique de Michel Petrucciani. Ainsi, Michael Radford réalise un film entre reconstitution et évocation : il entrelace l'œuvre de Petrucciani, avec celle des compositeurs qu'il a interprétés et celle de ceux qui l'ont influencé. Michel Petrucciani surmonta son handicap et devint un artiste de renommée internationale.

Projection suivie d'une rencontre avec Aldo Romano / Restauration légère dès 19h
TARIFS : FILM + CONCERT 5,60 € / 4,60 € €3,80 € € RÉSÉRVATIONS : brigitte.bettiol@ejp93.com

ALDO ROMANO

Batteur, il joue avec Don Cherry, Michel Portal, Eddy Louiss ou Jean-Luc Ponty. Après des années d'expériences mêlant le

free aux rythmes binaires du rock, il revient à un jazz plus canonique avec Michel Petrucciani notamment (qu'il a

contribué à révéler). Il est un compositeur très imaginaire, soucieux de déborder des frontières académiques du jazz.

SEMAINE DU MERCREDI 2 AU DIMANCHE 6 MAI



AVANT L'ENFANT D'EN HAUT

✦ **BONNE NUIT MALIK**
de Bruno Danan (2006, 15')

Un couple se retrouve et mesure la distance qui les sépare. Un titre minimaliste pour un film qui, sur le fond, explore le vaste sujet de la vie à deux, et dans la forme se contente d'un cadre unique et fixe dans lequel les deux comédiens se déchirent mutuellement.

SEMAINE DU MERCREDI 9 AU DIMANCHE 13 MAI



AVANT LES VACANCES DE DUCOBU

✦ **LE GÉNIE DE LA BOÎTE DE RAVIOLIS**
de Claude Barras (2006, 7')

Comme tous les soirs en rentrant du travail, Armand, ouvrier à la chaîne d'une usine de pâtes alimentaires, s'ouvre une boîte de raviolis en guise de dîner. Mais ce soir, un énorme génie surgit de la boîte. Il propose à Armand d'exaucer deux de ses vœux.

SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE 20 MAI



AVANT DÉPRESSION ET DES POTES

✦ **LES WILLIAMS**
de Alban Mench (2008, 14')

Parmi ses cadeaux de mariage, François a reçu un chien. Il demande à William, son ami d'enfance de le garder pendant sa lune de miel. Une simple demande qui va soulever un problème de fond chez William.

SEMAINE DU MERCREDI 23 AU DIMANCHE 27 MAI



AVANT LES VIEUX CHATS

✦ **KWIZ**
de Renaud Callebaut (2006, 5')

Armées de téléphones portables, deux femmes d'âge respectable se livrent à un test de connaissance impitoyable dans la salle d'attente d'une clinique. Pour ne pas perdre la face, jusqu'où iront-elles ?



LES NOUVELLES AVENTURES DE CAPELITO

MERCREDI 23 MAI A 15H DÈS 3 ANS

Espagne, 2012, animation, 40 min - Réalisé par Rodolfo Pastor

- **LA LEÇON DE PÊCHE** Capelito a beau essayer tous les artifices possibles, cela ne lui permet pas de réaliser une pêche aussi miraculeuse que celle de son voisin le chat.
- **LA MOUCHE** Capelito veut faire plaisir à une amie, mais une mouche persiste à vouloir faire échouer tous ses plans !
- **LA PELOTE DE LAINE** Capelito a perdu son beau chapeau ! Il doit trouver une solution pour se couvrir la tête et se lance alors dans un tricot... à rebondissements !
- **LE MANÈGE** Capelito fabrique un drôle de manège pour deux petits champignons, mais il semblerait qu'ils ne soient pas d'accord sur la manière d'utiliser ce drôle de carrousel...
- **L'EXPLORATEUR** Enfin les vacances pour Capelito ! Il décide de partir dans une contrée lointaine, sauvage et exotique... Mais il n'est pas au bout de ses surprises !
- **LE CHAPEAU CHIEN** Attention : chien perdu ! Capelito va tout faire pour aider sa maîtresse à retrouver son fidèle compagnon !
- **LA SOURIS PARTY** Une grande fête s'organise chez les souris mais les champignons ne sont pas invités ! Capelito va tout de même tenter de s'y rendre incognito...
- **LA MAMAN** Vite, vite ! Une maman va donner naissance à un petit champignon ! Capelito va conduire la future mère à l'hôpital et ainsi se retrouver dans une drôle de situation !

TARIFS : 4,60 € film +
goûter* / 3,80 € film seul
* Sur réservation entre
le 9 et le 20 mai

SEMAINE DU MERCREDI 2 AU DIMANCHE 6 MAI



➤ FABULEUSES FABULETTES DÈS 3 ANS

*France, 2007, animation, 40 min
6 court métrages*

Un programme de courts métrages d'animation pour les plus petits : *Les Fables en délire* de Fabrice Luang-Vija, *Lunolin, petit naturaliste* de Cécilia Marreiros Marum, *Les Trois boucs* de Heikki Prepula et *L'Oiseau à réaction* de Jan Locher et Thomas Hinke.

SEMAINE DU MERCREDI 9 AU MARDI 13 MAI



➤ LES VACANCES DE DUCOBU DÈS 6 ANS

*France, 2012, comédie, 1h34
Réalisé par Philippe de Chauveron
Avec Elie Semoun, Joséphine de Meaux, Helena Noguerra*

La cloche sonne et c'est la libération pour l'élève Ducobu : enfin les vacances, loin de Latouche et de ses dictées diaboliques !!! BD, Club Mickey, glaces à gogo... Ducobu a à peine le temps de se réjouir que son père lui annonce un tout autre programme : ils partent avec la famille Gratin. Avec Léonie et sa mère, c'est plutôt réveil aux aurores, musées et révisions. Et pour couronner le tout... Ducobu tombe sur Latouche et Mademoiselle Rateau venus eux aussi en vacances au camping. Le Cauchemar !!! Heureusement le hasard met sur son chemin une carte mystérieuse. Grâce à son ingéniosité, Ducobu en décode l'énigme et se lance à la recherche d'un trésor de pirates perdu. Le roi de la triche devient le roi de l'aventure et les vraies vacances peuvent commencer !

SEMAINE DU MERCREDI 30 AU DIMANCHE 3 JUIN



➤ KÉRITY LA MAISON DES CONTES DÈS 4/5 ANS

*France, 2009, animation, 1h20
Réalisé par Dominique Monféry
Avec les voix de Jeanne Moreau, Julie Gayet, Pierre Richard*

Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire... Lorsque sa tante Eléonore lui lègue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, Natanaël est très déçu ! Pourtant, chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret : à la nuit tombée les petits héros, la délicieuse Alice, la méchante fée Carabosse, le terrible capitaine Crochet, sortent des livres... Ils doivent prévenir Natanaël qu'ils courent un grand danger et risquent de disparaître à jamais. Pour sauver ses minuscules amis et leurs histoires, Natanaël, rétréci par la Fée Carabosse, se lance dans l'aventure ! Il affrontera vaillamment le très fourbe Ramastou, les crabes géants, l'Ogre affamé... Arrivera-t-il à temps à lire la formule magique qui les sauvera tous ? Ce n'est pas parce que c'est inventé que ça n'existe pas !

SEMAINE DU MERCREDI 2 AU DIMANCHE 6 MAI

➤ **LE PRÉNOM**

France, 2012, comédie, 1h49
Réalisé par Alexandre de La Patellière
et Matthieu Delaporte
Avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui,
Charles Berling

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance.

En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... Mais quand on demande à

Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

Le Prénom n'est autre que l'adaptation cinématographique de la pièce de théâtre à succès éponyme et dont ses auteurs, Mathieu Delaporte et Alexandre de La Patellière, se sont eux-mêmes chargés de la mise en scène.

➤ **L'ENFANT D'EN HAUT**

France, 2012, drame, 1h37
Réalisé par Ursula Meier
Avec Léa Seydoux, Kacey Mottet Klein,
Martin Compston

Simon, 12 ans, emprunte l'hiver venu la petite télécabine qui relie la plaine industrielle où il vit seul avec sa sœur Louise, à l'opulente station de ski qui la surplombe.

Là-haut, il vole les skis et l'équipement des riches touristes qu'il revend ensuite aux enfants de son immeuble pour en tirer de petits mais réguliers bénéfices.

Louise, qui vient de perdre son travail, profite des trafics de Simon qui prennent de l'ampleur et devient de plus en plus dépendante de lui...

 Prix spécial du Jury / Ours d'argent – Festival international du film de Berlin 2012

« Un film bouleversant d'indicibles chagrins sans larmes. » LE PARISIEN

SEMAINE DU MERCREDI 9 AU DIMANCHE 13 MAI

➤ **NOUVEAU DÉPART**

USA, 2012, comédie, 2h03
Réalisé par Cameron Crowe
Avec Matt Damon, Scarlett Johansson,
Thomas Haden Church

Père célibataire, Benjamin Mee a bien du mal à élever ses deux jeunes enfants. Espérant resserrer les liens familiaux, il décide de prendre un nouveau départ, plaque son travail et achète une vieille maison sur une immense propriété, qui a la particularité d'abriter un zoo délabré. Plusieurs dizaines d'animaux, ours, tigres et bien d'autres, vivent en effet au Rosemoor Animal Park, où la gardienne Kelly Foster et son équipe dévouée tentent de maintenir les installations tant bien que mal.

Sans la moindre expérience, avec très peu de temps et d'argent, Benjamin Mee et les siens vont tout mettre en œuvre pour réhabiliter le zoo et vivre ainsi leur plus grande aventure...

Nouveau Départ est l'histoire vraie, drôle et incroyable d'une famille face aux défis que la vie met sur son chemin.

SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE 20 MAI

➤ **LA CERISE SUR LE GÂTEAU**

France, 2012, comédie, 1h23
Réalisé par Laura Morante
Avec Laura Morante, Pascal Elbé, Isabelle Carré

Amanda souffre d'androphobie, une véritable peur des hommes, qui la pousse à détruire systématiquement toute histoire d'amour destinée à devenir sérieuse.

Florence, sa meilleure amie, rêve de la voir s'engager dans une relation sentimentale stable et harmonieuse.

Elle insiste pour qu'Amanda ne reste pas seule chez elle le soir du nouvel an, et n'obtient gain de cause qu'après lui avoir juré que tous les autres invités seront en couple, à l'exception de Maxime, un collègue homosexuel. Mais Maxime part à la dernière minute rejoindre son amant à Amsterdam, et Antoine, fraîchement séparé de sa femme, débarque seul à la soirée...

SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE 20 MAI



➤ AVENGERS

USA, 2012, action, 2h15
Réalisé par Joss Whedon
Avec Robert Downey Jr., Chris Hemsworth, Chris Evans

Lorsque la sécurité et l'équilibre de la planète sont menacés par un ennemi d'un genre nouveau, Nick Fury, le directeur du SHIELD, l'agence internationale du maintien de la paix, réunit une équipe pour empêcher le monde de basculer dans le chaos. Partout sur Terre, le recrutement des nouveaux héros dont le monde a besoin commence...

Le film *Avengers* est le premier à adapter sur grand écran un principe qui est monnaie courante dans les comics Marvel, celui de l'univers partagé. Dans un univers partagé, les héros peuvent se rencontrer, faire équipe, affronter des menaces communes. Cela permet de décupler les enjeux, l'ampleur du film, et tout naturellement d'enrichir l'univers des personnages en les faisant croiser le chemin d'autres héros mythologiques.



➤ DÉPRESSION ET DES POTES

France, 2012, comédie, 1h35
Réalisé par Arnaud Lemort
Avec Fred Testot, Jonathan Lambert, Arié Elmaleh

Franck a tout pour être heureux. Une jolie fiancée brésilienne, un boulot intéressant et pourtant... En vacances sur une plage de rêve à l'île Maurice, il déprime. De retour à Paris, le diagnostic du médecin tombe : il est en dépression. Quand

il retrouve sa bande de potes qu'il n'a pas vus depuis 6 mois, il leur annonce la nouvelle. Chacun va s'investir pour lui faire remonter la pente. Mais on s'aperçoit très vite qu'ils sont aussi déprimés que lui. C'est finalement tous ensemble qu'ils vont essayer de retrouver un équilibre.

SEMAINE DU MERCREDI 23 AU DIMANCHE 27 MAI



➤ DARK SHADOWS

USA, 2012, fantastique, 1h52
Réalisé par Tim Burton
Avec Johnny Depp, Eva Green, Michelle Pfeiffer

En 1752, Joshua et Naomi Collins quittent Liverpool, en Angleterre, pour prendre la mer avec leur jeune fils Barnabas, et commencer une nouvelle vie en Amérique. Mais même un océan ne parvient pas à les éloigner de la terrible malédiction qui s'est abattue leur

famille. Vingt années passent et Barnabas a le monde à ses pieds, au tout au moins la ville de Collinsport, dans le Maine. Riche et puissant, c'est un séducteur invétéré... jusqu'à ce qu'il commette la grave erreur de briser le cœur d'Angelique Bouchard. C'est une sorcière, dans tous les sens du terme, qui lui jette un sort bien plus maléfique que la mort : celui d'être transformé en vampire et enterré vivant.

Deux siècles plus tard, Barnabas est libéré de sa tombe par inadvertance et débarque en 1972 dans un monde totalement transformé...

Depuis 1990 et *Edward aux mains d'argent*, ils sont quasiment inséparables. *Dark Shadows* est la huitième collaboration du réalisateur Tim Burton avec son acteur fétiche Johnny Depp.



➤ LES VIEUX CHATS

Chili, 2012, drame, VOST, 1h29
Réalisé par Sebastián Silva et Pedro Peirano
Avec Belgica Castro, Claudia Celedón, Catalina Saavedra

Isidora et Enrique vivent une retraite paisible avec leurs deux vieux chats dans leur appartement cosu de Santiago du Chili. Une nouvelle panne d'ascenseur vient troubler la quiétude des lieux. Mais le pire est à venir avec l'arrivée impromptue de Rosario, la fille tempétueuse d'Isidora.

Le projet est né de l'envie des deux réalisateurs de tourner avec Belgica Castro, une grande actrice du théâtre chilien qui avait déjà collaboré brièvement avec eux pour *La vida me mata* en 2007. Au moment de leur précédent film, *La Nana* en 2009, le duo a alors imaginé cette histoire sur la frontière fragile entre santé mentale et folie, guidé par leur envie de concevoir un film sur les personnes âgées.

SEMAINE DU MERCREDI 30 MAI AU DIMANCHE 3 JUIN



➤ **MEN IN BLACK 3**

USA, 2012, comédie, 1h45
Réalisé par Barry Sonnenfeld
Avec Will Smith, Tommy Lee Jones,
Jemaine Clement

Dans le troisième volet de Men in Black, l'agent J découvre qu'il n'existe pas de bouclier antimissile galactique pour protéger la planète d'une attaque dévastatrice de missiles extra-terrestres. L'agent K ayant été assassiné en 1969, il ne put jamais construire ce bouclier. J doit alors voyager dans le temps pour sauver la vie de K et la planète Terre.

Tout a commencé il y a quinze ans. En 1995, en effet, Men in Black sortait sur les écrans. On découvrait alors un duo déjanté formé par Will Smith, star montante du cinéma et Tommy Lee Jones, acteur reconnu. Ces agents du FBI devaient faire en sorte que personne sur Terre ne connaisse la vérité sur l'existence des extra-terrestres.



➤ **INDIAN PALACE**

GB, 2012, comédie dramatique,
VOST, 2h05
Réalisé par John Madden
Avec Judi Dench, Tom Wilkinson,
Maggie Smith

L'Angleterre n'est plus faite pour les seniors, même la retraite se délocalise ! Plusieurs retraités britanniques coupent toutes leurs attaches et partent s'établir en Inde, dans ce qu'ils croient être un palace au meilleur prix. Bien moins luxueux que la publicité ne le laissait entendre, cet hôtel délabré au charme indéfinissable va bouleverser leurs vies de façon inattendue.

Indian Palace est l'adaptation du roman Ces petites choses (These foolish things en VO) de Deborah Moggach, auteure britannique reconnue.



LE FIL ROUGE

THÉÂTRE MUSICAL - CRÉATION

Conception et mise en scène : Anne-Marie Gros

Direction musicale : Isild Manac'h

VENDREDI 25 MAI À 20H30

UNE AVENTURE ARTISTIQUE, PÉDAGOGIQUE, ET CITOYENNE FORMIDABLE !

Le fil de notre spectacle est celui que déroule patiemment un enfant, notre personnage, aux prises avec la pénible réalité de sa copie à rédiger.

À son pupitre, ballotté entre la rigueur scolaire et le chemin buissonnier de son imagination, il tendra son propre fil rouge ; celui qui va le guider rassurant comme celui d'Ariane, dans le labyrinthe d'un château renaissance au fil des chansons qui lui

viennent en tête. *Route nationale 7, C'était bien, Padam, Padam Qu'est ce qu'on attend pour être heureux*, avec malice, enfants et seniors nous invite à venir prendre des chemins de traverse, à entrer dans ce drôle de château où les époques se mêlent et se répondent, les mélodies fusent, les histoires se racontent, un voyage à travers le temps qui nous permet d'abandonner le réel, pour mieux nous perdre dans la poésie.

Projet intergénérationnel, avec 45 élèves (CM1/CM2) de l'école primaire Savigny II et un chœur de 22 seniors des foyers clubs de la ville accompagnés par un orchestre constitué d'élèves du Conservatoire à rayonnement départemental de la ville d'Aulnay-sous-Bois.

Plein tarif : 9,50 € Réduit : 8 € Adhérent : 6,50 € - 25 ans : 4 €

Réservation au 01 48 66 49 90

TOUTE LA PROGRAMATION DU FESTIVAL SUR www.aulnay-sous-bois.fr/culture/jacques-prevert



CINÉ
CONCERT

GEORGES MÉLIÈS

VENDREDI 8 JUIN À 20H15 FRANCE, 1896-1906, 1H DÈS 6 ANS

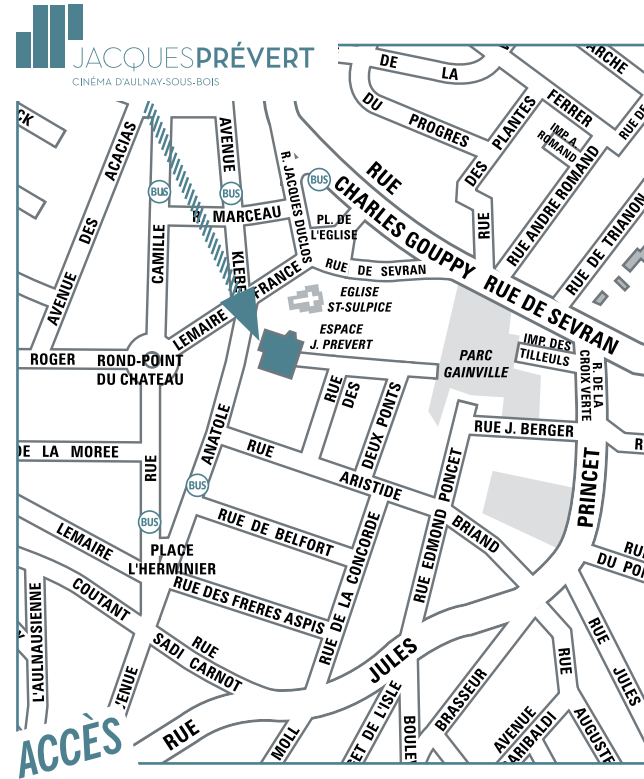
Dans le cadre du Festival Côté court de Pantin, nous sommes heureux de vous présenter une création du Conservatoire à rayonnement départemental de musique de Pantin autour d'un programme exceptionnel des films de Georges Méliès, le Ciné-magicien ! Six élèves du Conservatoire accompagneront en direct 10 courts métrages de l'inventeur des effets spéciaux. Un moment magique où vous revivrez les séances de cinéma des origines. Un spectacle à partager en famille !

LES FILMS AU PROGRAMME : *Le Tonnerre de Jupiter, L'Homme à la Tête en Caoutchouc, La Lune à un Mètre, La Dislocation Mystérieuse, L'Équilibre Impossible, L'homme-Orchestre, Le Maestro Do-mi-sol-do, Le Royaume des Fées, Le Cake-Walk Infernal, Une Nuit Terrible.*

CHEF D'ORCHESTRE : Catherine Simonpiétri

Et, en complément de ce programme, dans sa version restaurée et colorisée *Le Voyage dans la Lune*, chef-d'œuvre féérique de Méliès mis en musique par le groupe Air !

TARIFS page 15
RÉSERVATION CONSEILLÉE : brigitte.bettiol@ejp93.com



EN VOITURE

➤ **Depuis la Porte de la Chapelle :** prendre l'autoroute A1 en direction de Lille. Puis sortie A3 Aulnay Garonor suivre Paris Porte de Bagnolet. Sur l'A3, prendre la sortie Aulnay Centre, passer sous l'autoroute, prendre l'avenue Charles-de-Gaulle (suivre panneau Vieux Pays, Espaces Culturels), puis la rue Jean-Charcot et tourner à gauche sur l'avenue Anatole-France.

➤ **Depuis la Porte de Bagnolet :** prendre l'autoroute A3 en direction de Lille. Puis suivre les indications sur A3 (ci-dessus).

➤ **Depuis Lille :** prendre l'A1 en direction de Paris Porte de la Chapelle puis suivre l'A3 Porte de Bagnolet. Puis suivre les indications sur A3 (ci-dessus).

EN TRANSPORT EN COMMUN

➤ **RER B.** Descendre à la station Aulnay-sous-Bois, sortie côté « Rue du 11 novembre ». Se placer en queue de train si l'on vient de Paris. Du quai, on aperçoit le bâtiment de la MAAF. Celui-ci fait l'angle avec la rue Anatole-France, qu'il convient de suivre jusqu'au numéro 134 (environ 10-15 minutes de marche).

➤ **Bus au départ de la gare RER B**
• Rue du 11 novembre : 617, 627 et 680.
• Place du Général-de-Gaulle : 615.

RÉPONDEUR CINÉMA

01 48 68 78 00

BILLETTERIE

- **MERCREDI** DE 11H À 18H30,
- **JEUDI ET VENDREDI** DE 15H À 18H30,
- **SAMEDI** DE 13H30 À 18H30,
- **DIMANCHE** DE 13H30 À 17H30

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
POUR LES SÉANCES SPÉCIALES
ET LES CINÉ-GÔUTERS 01 48 68 00 22

LES TARIFS

- **5,60 € : TARIF PLEIN**
- **4,40 € : TARIF RÉDUIT**
(les séances du mercredi, familles nombreuses, étudiants, plus de 60 ans)
- **3,80 € : TARIF ADHÉRENT**
(carte Molière, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA)
- **2,90 € : TARIF GROUPE**
(sous conditions)
- **41 € : CARTE 10 ENTRÉES**

JACQUES PRÉVERT EN LIGNE !

- Recevez l'Infolettre cinéma en vous inscrivant sur www.ejp93.fr
- Rejoignez notre page fan sur Facebook pour réagir, partager nos coups de cœur et nos bonus !

CINÉMA JACQUES PRÉVERT - 134 AVENUE ANATOLE-FRANCE - 93600 AULNAY-SOUS-BOIS - TÉL. 01 48 68 08 18 - administration@ejp93.com
Cinéma Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois - N° d'exploitation : 2-030.164 / 2-030.182 [M] [C] Cinéma classé Art et Essai Jeune Public - Document édité par la Direction des communications et le cinéma Jacques Prévert - Mai 2012 - Impression GRENIER : 40 000 exemplaires - Création graphique : ACTE 13

SEMAINE DU MERCREDI 2 AU DIMANCHE 6 MAI

	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6
FABULEUSES FABULETTES	14h15 15h			14h15 15h	14h15 15h
LE PRÉONOM	16h 20h30	18h15	20h30	16h 20h30	16h
L'ENFANT D'EN HAUT	18h15	20h30	18h15	18h15	

SEMAINE DU MERCREDI 9 AU DIMANCHE 13 MAI

	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13
LES VACANCES DE DUCOBU	14h 18h15			14h 16h15 - 18h	14h
NOUVEAU DÉPART	16h 20h30			13h45 16h - 20h30	16h
TWILIGHT 1		18h30			
MICHEL PETRUCCIANI			19h30		
SHAUN OF THE DEAD -12ans				18h15	
L'ARMÉE DES MORTS -16ans				20h45	
28 JOURS PLUS TARD -16ans				22h45	

SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE 20 MAI

	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20
DÉPRESSION ET DES POTES	21h		18h15	16h30 20h45	
AVENGERS	18h30			14h	14h
LA CERISE SUR LE GÂTEAU	17h		20h45	18h30	16h30

SEMAINE DU MERCREDI 23 AU DIMANCHE 27 MAI

	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27
NOUVELLES AVENTURES DE CAPELITO	15h				
DARK SHADOWS	16h 20h30	18h		14h - 16h15 20h45	
LES VIEUX CHATS	18h15	20h30		18h15	

SEMAINE DU MERCREDI 30 MAI AU DIMANCHE 3 JUIN

	MER 30	JEU 31	VEN 1	SAM 2	DIM 3
KÉRITY LA MAISON DES CONTES	14h			16h15	
MEN IN BLACK 3	16h 20h30	18h15 20h45	18h15 20h45	14h - 18h15 20h45	14h
INDIAN PALACE	18h15	18h 20h30	18h 20h30	18h 20h30	16h15

CINÉ MUSIQUE

SÉANCES SPÉCIALE

CINÉ GÔTER

CINÉ CONFÉRENCE

VOST
VERSION ORIGINALE
SOUS-TITRÉE

JP
JEUNE PUBLIC

CM
SÉANCES PRÉCÉDÉES D'UN
COURT-MÉTRAGE
DU RESEAU ALTERNATIF DE
DIFFUSION