

Dimanche 18 mars à 16h30 :

CHET NUNETA (France)

Polyphonies d'ailleurs



Quatre voix ailées et des percussions légères réinventent le vaste monde des chansons populaires. Affranchis des carcans traditionnels, passant de l'acoustique à des sons très modernes, *Chet Nuneta* transgresse les frontières des genres pour donner une musique inclassable, peuplée de nombreuses ethnies et cultures qui nous renvoient à notre intime singularité. Tout simplement beau.

OMMM (France)

Vocal effervescent



Du rythme, des mélodies, de l'harmonie, un brin de folie... *Ommm*, c'est la rencontre de cinq voix singulières (dont un beatboxer) unies par le groove, l'improvisation et le sens de la scène. Ils offrent un ticket pour l'ailleurs : du Brésil au Congo, des Etats-Unis à l'Europe, du jazz des années 20 au hip hop contemporain. Une vraie mosaïque vocale, un vrai spectacle, une vraie surprise.