

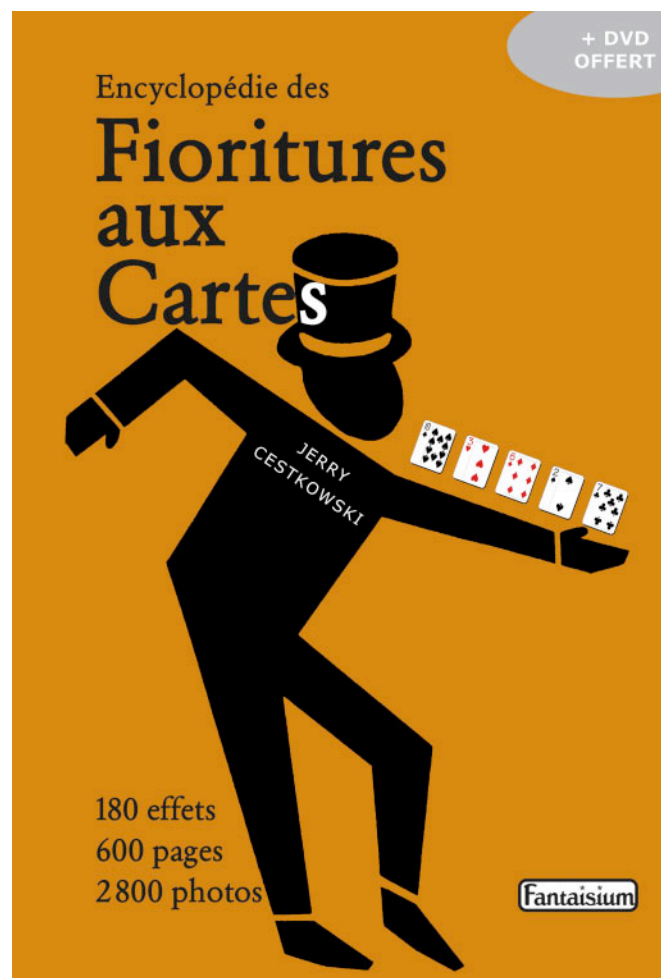
Fantaisium

Collection « Magie »

Parution le 24 octobre 2012

Encyclopédie des Fioritures aux Cartes

Par Jerry Cestkowski



Titre : *Encyclopédie des Fioritures aux Cartes*

Auteur : Jerry Cestkowski. Traduction : Jean Barricat

ISBN : 978-2-917425-36-7

Format : 18 x 25 cm. 656 pages.

Livre relié couverture rigide, couverture quadri originale.

Offert avec le livre : un DVD démo de 40 mn env.

Prix public : 84 euros

www.fantaisium.com

Fantaisium

Présentation

Les « tours de magie », à proprement parler, peuvent ne nécessiter aucune adresse, ou une adresse que ne perçoit pas le public. Dans le cas des fioritures, ce que fait le magicien est perçu par le public comme difficile et requérant beaucoup d'entraînement. Robert-Houdin les appelait des "manipulations d'ornement".

Harry Houdini, Camille Gaultier, Jean Hugard, Jerry Andrus, Daryl, Jeff McBride – entre autres grands artistes – ont apporté leurs lettres de noblesse aux fioritures. Pour habiller un tour, rien de tel qu'une fioriture élégante et pleine de grâce. S'il n'est pas obligatoire de savoir bien manipuler pour devenir magicien, un magicien qui maîtrise la manipulation des cartes offre de vrais moments de ravissement à son public. Paul LePaul écrit : « **Plus le présentateur est adroit, plus fort est l'impact sur son public.** » Et Walter Gibson : « **Houdini visait le spectaculaire dans ses manipulations. Pour cette raison, alors qu'il connaissait très bien des techniques plus subtiles, il mettait l'accent sur les fioritures dans ses spectacles.** »

Cette Encyclopédie réunit **180 fioritures de base**, plus autant de variantes et de combinaisons. L'auteur a mis un point d'honneur à différencier les mouvements, privilégiant le meilleur rapport impact/difficulté. Ainsi, entre deux techniques d'impact équivalent, il ne présente que la plus facile d'exécution. Le contenu du livre comporte des mouvements existants, mais aussi plus de la moitié de matériel issu de longues années de pratique et de recherche propre à l'auteur.

L'ouvrage couvre tous les domaines : coupes à une ou deux mains, mélanges à une ou deux mains, accordéons, cascades, étalements sur les bras, éventails, lancers... autant de catégories que l'auteur pratique chaque jour depuis trente ans. Le lecteur n'exécutera probablement pas tous ces mouvements – ce serait inutile et terriblement chronophage. Mais il a ici un panorama le plus large possible des différentes fioritures existantes. A lui de choisir celles qu'il préfère et qui conviennent le mieux à son style.

Visuellement, le livre est une **merveille**. Il comporte plus de 2.800 clichés techniques représentant les mains de l'auteur à l'œuvre. Chaque fioriture peut ainsi être suivie pas à pas, comme dans un film.

Le livre comprend aussi un **DVD démo de 40 minutes** dans lequel l'auteur exécute les fioritures les plus difficiles, et montre 12 routines de son répertoire. Ce DVD est un recueil d'extraits de la collection de 4 DVD publiée à part.

“Un livre puissant, (...) le panorama le plus complet sur le sujet.”

Jon Racherbaumer

“Un livre fabuleux.” Jeff McBride

L'auteur

Jerry Cestkowski est un magicien professionnel de Denver (Colorado) passé maître dans l'art des fioritures. C'est un érudit en la matière, au point de savoir exécuter à la perfection toutes les fioritures de l'Encyclopédie sans la moindre erreur. Il est devenu LA référence mondiale des fioritures aux cartes.

TABLE DES MATIERES COMPLÈTE

Introduction
Philosophie
Outils
Comment utiliser ce livre

CHAPITRE I - Coupes simples à une main

- 1.1. Coupe Charlier Charlier Pass
- 1.2. Coupe au pouce Thumb Cut
- 1.3. Coupe à l'auriculaire Pinkie Cut
- 1.4. Coupe Herrmann Herrmann Cut
- 1.5. Coupe ciseau Scissor Cut
- 1.6. Coupe tournante horizontale Horizontal Turn Cut
- 1.7. Coupe tournante verticale Vertical Turn Cut
- 1.8. Coupe rotative verticale Vertical Spin Cut
- 1.9. Coupe roulée Roll Cut
- 1.10. Coupe L L Cut
- 1.11. Coupe X (en extension) Extension Cut (X Cut)
- 1.12. Coupe à l'index Index Cut
- 1.13. "Coupe au pincement" "Pincer Grip Cut"
- 1.14. Coupe lancée hélicoptère Helicopter Throw Cut
- 1.15. Coupe lancée simple Straight Throw Cut
- 1.16. Coupe lancée roulée Roll Throw Cut
- 1.17. Coupe lancée retournée Flip Throw Cut
- 1.18. Coupe lancée hindoue Hindu Throw Cut
- 1.19. Coupe aérienne Aerial Cut

CHAPITRE II - Coupes multiples à une main

- 2.1. Coupe Charlier triple Charlier Tri-Cut
- 2.2. Coupe triple au pouce Thumb Tri-Cut
- 2.3. Coupe triple tournante Turning Tri-Cut
- 2.4. Coupe triple en extension Extension Tri-Cut
- 2.5. Coupe au pouce en boucle Running Thumb Cut
- 2.6. "Mélange" Charlier/au pouce Charlier/thumb "Shuffle"
- 2.7. Coupe "aux cinq paquets" "Five-Packet" Cut
- 2.8. Coupe carrée L-X L-X Quad Cut
- 2.9. Coupe L en boucle Running L Cut
- 2.10. Coupe combinée L-X L-X Interpolation
- 2.11. Coupe démonstration à six paquets Six-Packet Display Cut
- 2.12. Coupe flip-flop Flip-Flop Cut

CHAPITRE III - Éventails

- 3.1. Eventail à pression Pressure Fan
- 3.2. Eventail au pouce Thumb Fan
- 3.3. Eventail à l'index Finger Fan
- 3.4. Eventail à pression latérale Side-Spring Fan
- 3.5. Fermeture à une main One-Hand Close
- 3.6. Fermeture en rotation Twirl Close
- 3.7. Eventail rotatif Fan Twirl
- 3.8. Eventail à pression à l'envers Reverse Pressure Fan
- 3.9. Eventail au pouce à l'envers Reverse Thumb Fan

- 3.10. Fermeture à une main à l'envers One-Hand Reverse Close
- 3.11. Eventail indexé main gauche Left-Hand One-Hand Indices Fan
- 3.12. Eventail blanc main droite Right-Hand One-Hand Blank Fan
- 3.13. Eventail indexé main droite Right-Hand One-Hand Indices Fan
- 3.14. Eventails jumeaux Twin Fans
- 3.15. Eventails en S S Fans
- 3.16. Cercle de cartes Card Circle
- 3.17. Eventail double Fan Within a Fan
- 3.18. Eventail à pression géant Giant Pressure Fan
- 3.19. Eventail au pouce géant Giant Thumb Fan
- 3.20. Eventails géants en angle Giant Angle Fans
- 3.21. Eventail géant à une main One-Hand Giant Fan
- 3.22. Cercle géant Giant Circle
- 3.23. Fermeture des éventails et cercles géants Closing Giant Fans and Circles
- 3.24. Eventail fleur Flower Fan
- 3.25. Eventail fleur automatique Automatic Flower Fan

CHAPITRE IV - Accordéons & cascades

- 4.1. Accordéon basique Basic Spring
- 4.2. Cascade Waterfall Drop
- 4.3. Cascade à l'horizontale Flat Drop
- 4.4. Cascade double Cascade
- 4.5. Accordéon horizontal en deux temps Double Spring
- 4.6. Accordéon ascendant Upside-Down Spring
- 4.7. Accordéon très long Very Long Spring
- 4.8. Accordéon au-dessus de la tête Overhead Spring
- 4.9. Cascade derrière le dos Behind-the-Back Waterfall Drop
- 4.10. Cascade à une main et ambidextre One-Hand Waterfall/Double Waterfall Drop
- 4.11. Accordéon à une main One-Hand Spring
- 4.12. Jeu électrique virtuel Virtual Electric Deck

CHAPITRE V - Coupes simples à deux mains

- 5.1. Coupe pivot Pivot Cut
- 5.2. Coupe en roue à aubes Paddlewheel Cut
- 5.3. "Coupe" au retournement Inversion "Cut"
- 5.4. Coupe lâchée Drop Cut
- 5.5. Coupe lâchée croisée Cross Drop Cut
- 5.6. Coupe roulée Forward Tumble Cut
- 5.7. Coupe roulée inversée Reverse Tumble Cut
- 5.8. Coupe tournante Twirl Cut
- 5.9. Coupe lancée hélicoptère à deux mains Two-Hand Helicopter Throw Cut
- 5.10. Coupe lancée roulée à deux mains Two-Hand Roll Throw Cut
- 5.11. Coupe lancée roulée croisée Two-Hand Flip Throw Cut
- 5.12. Coupe lancée derrière le dos Behind-the-Back Deck Separation
- 5.13. Coupe roulée sur le bras Arm-Roll Cut

CHAPITRE VI - Coupes multiples à deux mains

- 6.1. Coupe pivot en boucle Running Pivot Cut
- 6.2. Triple-coupe rapide Quick Triple Cut
- 6.3. Coupe papillon Butterfly Cut
- 6.4. Coupe à l'effeuillage Riffle Cut
- 6.5. Coupe à l'effeuillage au pouce Thumb Riffle Cut
- 6.6. Coupe Charlier combinée Charlier Combo Cut

- 6.7. Coupe en roue à aubes combinée Paddlewheel Combo Cut
- 6.8. Coupe en straddle Pincer Combo Cut
- 6.9. Coupe va-et-vient Juggle Cut
- 6.10. Coupe transfert triple Triple Transfer Cut
- 6.11. Coupe transfert rotative Twirl Transfer Cut
- 6.12. Coupe transfert complexe Loop Transfer Cut
- 6.13. Demi-coupe sur les tranches Half Gearscrew Cut
- 6.14. Coupe sur les tranches complète Full Gearscrew Cut
- 6.15. Coupe en espalier Tower Cut

CHAPITRE VII - Etalements sur le bras

- 7.1. Etalement basique, retournement et rattrapage glissé Basic Arm-Spread, Turnover and Glide Catch
- 7.2. Rattrapage en pelle avec la main opposée Opposite-Hand Scoop Catch
- 7.3. Rattrapage au tomber Same-Hand Fall Catch
- 7.4. Rattrapage au tomber avec la main opposée Opposite-Hand Fall Catch
- 7.5. Rattrapage au tomber sans retournement No-Turnover Down Catch
- 7.6. Rattrapage au tomber croisé Full-Deck Cross Catch
- 7.7. Rattrapage au demi-retournement Half-Turnover Down Catch
- 7.8. Rattrapage ascendant au demi-retournement Half-Turnover Up Catch
- 7.9. Changement de bras au retournement Changeover Arm-Spread
- 7.10. Etalement vertical sur le bras Upright Arm-Spread
- 7.11. Etalement géant sur le bras Giant Arm-Spread
- 7.12. Rattrapage derrière le dos Behind-the-Back Catch
- 7.13. Etalement double au coude sur le bras Elbow Double-Arm Spread
- 7.14. Rattrapage double sur les avant-bras Forearm Double Down Catch
- 7.15. Retournement sur l'extérieur du bras Back-Arm Reverse
- 7.16. Rattrapage en boucle sur l'extérieur du même bras Continuous Same Back-Arm Catch
- 7.17. Rattrapages en boucle sur l'extérieur des deux bras Continuous Alternating Back-Arm Catches
- 7.18. Rattrapages doubles sur l'extérieur des bras Double Back-Arm Catches

CHAPITRE VIII - Mélanges à deux mains

- 8.1. Mélange en cascade basique Basic Waterfall Shuffle
- 8.2. Mélange en cascade croisé Cross-Hand Waterfall Shuffle
- 8.3. Double et triple mélanges en cascade Double and Triple Waterfall Shuffles
- 8.4. Mélange à l'étalement Spread Shuffle
- 8.5. Mélanges verticaux au lâcher Flat Drop Shuffles
- 8.6. Mélanges en accordéon vertical Spring Shuffles
- 8.7. Mélanges à l'éventail double Double Fan Shuffles
- 8.8. Mélange à la française tournoyant Turning Overhand Shuffle

CHAPITRE IX - Mélanges à une main

- 9.1. Mélange à l'effeuillage standard à une main Standard One-Hand Riffle Shuffle
- 9.2. Mélange à l'effeuillage à une main avec demi-rotation Turning One-Hand Riffle Shuffle
- 9.3. Mélange à l'effeuillage à une main sur table One-Hand Table Riffle Shuffle
- 9.4. Mélange à la française à une main One-Hand Overhand Shuffle
- 9.5. Mélange à la "tenue pincée" "Pincer Grip Shuffle"

CHAPITRE X - Virevoltes, tournoiements & rotations

- 10.1. Virevolte au pouce Thumb Twirl
- 10.2. Virevolte par le coin Corner Twirl
- 10.3. Virevolte par le coin au pouce Corner Thumb Twirl

- 10.4. Virevolte au dos des doigts Palm Twirl
- 10.5. Virevolte à l'index Finger Twirl
- 10.6. Rotation rapide du jeu Quick Deck Spin
- 10.7. Rotation avec croisement des mains Deck Twist
- 10.8. Va-et-vient flash Flash Toss
- 10.9. Changement de prise aérienne Regrip Flip
- 10.10. Passage au dos des phalanges et retour Flip Back
- 10.11. Virevolte aérienne Deck Flip
- 10.12. Lancer hélicoptère Helicopter Deck Spin
- 10.13. Retournement avec demi-rotation Twisting Deck Flip
- 10.14. Roue sur le bras Arm Roll

CHAPITRE XI - Fioritures sur table

- 11.1. Donne tournoyante à deux mains Two-Hand Twirl Deal
- 11.2. Donne tournoyante à une main One-Hand Twirl Deal
- 11.3. Donne roulée à deux mains Two-Hand Roll Deal
- 11.4. Donne roulée à une main One-Hand Roll Deal
- 11.5. Donne multiple Multiple Deal
- 11.6. Etalement et retournement basiques Basic Ribbon Spread and Turnover
 - 11.7. Etalement scindé Split Spread
 - 11.8. Etalement double Double Spread
 - 11.9. Etalement vertical Upright Spread
 - 11.10. Etalement encastré Meshing Spread
 - 11.11. Eventails et cercles Table Fans
 - 11.12. Coupe T T Cut
 - 11.13. Coupe carrée à une main One-Hand Square Cut
 - 11.14. Coupe carrée à deux mains Two-Hand Square Cut
 - 11.15. Coupe carrée en boucle Running Square Cut
 - 11.16. Coupe au lâcher de paquets Fall Cut
 - 11.17. Coupe roulante Rolling Cut
 - 11.18. Coupe flap Flap Cut
 - 11.19. Coupe voile Wing Cut
 - 11.20. Coupe chaos Chaos Cut
 - 11.21. Coupe croisée Cross Cut
 - 11.22. Coupe pyramide Pyramid Cut
 - 11.23. Virevolte du jeu Deck Bounce
 - 11.24. Roue sur table Pad Roll
 - 11.25. Dépôts de jeu Deck Put-Downs
 - 11.26. Ramassages de jeu Deck Pick-Ups

CHAPITRE XII - Lancers & jongleries

- 12-1. Lancer longue distance Throwing for Distance
- 12-2. Lancers de précision Throwing for Accuracy
- 12.3. Carte boomerang Boomerang Card
- 12.4. Carte hélicoptère Helicopter Card
- 12.5. Lancer à la pichenette Snap Throw
- 12.6. Propulsion longue au pouce Long Thumb Propulsion
- 12.7. Propulsion courte au pouce Short Thumb Propulsion
- 12.8. Propulsion à l'auriculaire Pinkie Propulsion
- 12.9. Propulsion à l'index Index Finger Propulsion
- 12.10. Tourniquet Card Twirl
- 12.11. Retournement au pouce Thumb Wrap
- 12.12. Rotations sur l'index One-Finger Spins

- 12.13. Jonglerie Juggling
- 12.14. Rebond Brushing

CHAPITRE XIII - Fioritures bonus

- 13.1. Rotation horloge Clock Twirl
 - 13.2. Marche du jeu statique Still Deck Walk
 - 13.3. Jeu statique croisé Still Deck Cross
 - 13.4. Changement de prise aérienne inversée Reverse Regrip Flip
 - 13.5. Rotation d'éventail Fan Spin
 - 13.6. Lancer en pattes d'araignée Spider-Grip Throw
 - 13.7. Mini coupe torsion 1 Mini Twist Cut 1
 - 13.8. Mini coupe torsion 2 Mini Twist Cut 2
 - 13.9. Fermeture d'éventail roulée sur le bras Arm Roll Fan Close
 - 13.10. Notes sur l'Accordéon au-dessus de la tête
- Bibliographie sélective
-

Aux éditions Fantaisium, collection "Magie"

- George G. Kaplan : *Les Merveilles de la Prestidigitation* - préface d'Henry Mayol
- Martin Gardner : *Martin Gardner Présente, tome 1* - préface de Max Maven
- Martin Gardner : *Martin Gardner Présente, tome 2*
- Christian Chelman : *Légendes Urbaines*
- Jerry Cestkowski : *Encyclopédie des Fioritures aux Cartes*
- Christian Chelman : *Fabula Hermetika* (fin 2012)
- Fantomas : *Runomania* (fin 2012)
- Lewis Jones : *Encyclopédie des Forçages Impromptus aux Cartes* (2013)
- Theodore Annemann : *Mentalisme Pratique* (2013) trad. Ch. Chelman
- Darwin Ortiz : *Erdnase avec Annotations* (2013)

Aux éditions Fantaisium, collection "DVD Magie" – en français

- Christian Chelman : *Blitz & Overblitz*
- Christian Chelman : *Gobelets & Bagout*
- Dan Garrett : *Close-up Confidentiel*
- Dan Garrett : *Kidshow*
- Edward Marlo : *Ultimate Marlo* vol. 1
- Edward Marlo : *Ultimate Marlo* vol. 2
- Edward Marlo : *Ultimate Marlo* vol. 3
- Edward Marlo : *Ultimate Marlo* vol. 4
- Dan Garrett : *Close-up Cabaret* (2013)

Collection DVD "Magic Leaders"

- Carl Cloutier : *Carl Cloutier Superstar*
- Aldo Colombini : *Aldo Colombini Plus*
- Salvano : *Salvano Back & Front Conférence*
- Christian Chelman : *Le Belge à la table de jeu* (fin 2012)