

WAYFARING STRANGER

Chorégraphe : Joyce Nicholas

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Wayfaring Stranger* par Neko Case, (CD : The Tigers Have Spoken)

Suggestion : *Wayfaring Stranger* par Trace Adkins, **114 Bpm**, (CD : Big time)

Note Départ : 16 temps sur Wayfaring Stranger par Tace Adkins

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Right Weave	D
3-4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,		
5&6	Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	
7-8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
Section 2	LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Left Weave	G
3-4	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Turn	¼ G (9h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
Section 3	CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE		
1-2	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Touch	Av
3-4	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	Cross Touch	
5-6	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Side	Sur place
7-8	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Side	
Section 4	STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼	¼ G (12h)
7-8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼	¼ G (9h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Wayfaring Stranger

Choreographed by Joyce Nicholas

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Wayfaring Stranger** by Neko Case [CD: The Tigers Have Spoken]

Start dance on 4th count into vocals on "poor wayfaring stranger"

RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1-2 Cross left over right, step right to side
- 3-4 Cross left behind right, step right to side
- 5&6 Crossing chassé left, right, left
- 7-8 Rock right to side, recover to left

LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR

- 1-2 Cross right over left, step left to side
- 3-4 Cross right behind left, turn ¼ left and step left forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Rock left back, recover to right

CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE

- 1-2 Cross right over left, touch left to side
- 3-4 Cross left over right, touch right to side
- 5-6 Touch right toe in front/across left, touch right to side
- 7-8 Repeat 5-6

STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS

- 1-2 Step right forward, turn ½ left (weight to left)
- 3&4 Chassé forward right, left, right
- 5-6 Step left forward, pivot turn ¼ right (weight to right)
- 7-8 Repeat 5-6

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Joyce Nicholas | [[Courriel](#)] | Téléphone: 301-7624469

Ajouté aux archives Kickit: 23-Jun-2009