



Paris, le 30 juin 2011

Monsieur le recteur,

CATHERINE TASCA

VICE-PRÉSIDENTE
DU SÉNATSENATRICE
DES YVELINES

ANCIENNE MINISTRE

J'ai bien pris connaissance de votre courrier en date du 28 juin 2011 par lequel vous m'informez de la suppression de l'option « théâtre » au Lycée de la Plaine de Neauphle à Trappes. Je regrette très vivement cette suppression qui porte un mauvais coup à cet établissement.

Pour justifier cette décision, vous invoquez le trop faible nombre d'élèves faisant le choix de l'option « théâtre », sur la base des effectifs des années passées, sans jamais évoquer le nombre d'élèves souhaitant bénéficier de cette option pour l'année scolaire à venir. Pourtant l'attractivité de l'option est réelle. La très grande majorité des élèves de seconde qui ont suivi l'option cette année ont reçu un avis favorable du conseil de classe pour un passage en 1^{ère} L. Surtout, de nombreux élèves de troisième, plus d'une dizaine, ont fait savoir leur intérêt pour le Lycée de la Plaine de Neauphle en raison de l'existence de l'option « théâtre ». Il y a donc tout à penser que le nombre d'élèves bénéficiant de cette option aurait été plus grand à la rentrée 2011.

En outre, vous évoquez à juste raison la « situation particulière » du Lycée de la Plaine de Neauphle. Pourquoi ne pas en tirer toutes les conséquences et ne pas lui appliquer de façon aveugle le seuil « couperet » déterminé par la DRAC en dessous duquel les options ne seront plus maintenues ?

Il entre dans les missions de l'Education nationale d'apporter à nos enfants une véritable ouverture sur la culture et la création artistique. Je regrette que la conception managériale et comptable des options artistiques et culturelles marque un renoncement à poursuivre ces objectifs essentiels.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Recteur, l'expression de ma parfaite considération. *Je persiste à espérer une révision de cette décision.*

Catherine Tasca

M. Alain BOISSINOT
Recteur de l'Académie de Versailles
3, boulevard de Lesseps
78017 VERSAILLES