

JIM

17 concerts

gratuits pour
les Musical été

Page 11



CEVA, ça vient !

Infos Pratiques

Prochain conseil municipal

mardi 10 juillet : 18h30

Salle du Conseil

Hôtel de Ville 04 50 95 07 00

www.annemasse.fr

Ses heures d'ouverture :

lundi, mercredi & jeudi : 9h-12h/13h30-17h,

mardi : 9h-12h /15h-18h,

vendredi : 9h-17h sans interruption,

samedi : 9h-12h

- | | |
|------------------------|--|
| ■ Bibliothèques : | ■ Bus TAC |
| - Pierre Goy | 0800 1000 74 |
| 04 50 95 89 09 | 04 50 38 55 55 |
| - Jeunesse Perrier | www.reseau-tac.fr |
| 04 50 37 74 12 | ■ Caisse d'allocations |
| - Jeunesse Romagny | familiales |
| 04 50 38 97 04 | 0820 25 74 10 |
| - Bibliothèque des | ■ Mission locale |
| Sports | 04 50 95 20 50 |
| Maison des Sports | ■ Pôle Emploi 3949 |
| 04 50 92 87 45 | ■ Maison de la justice |
| ■ Centre Information | et du droit |
| Petite Enfance | 04 50 84 06 70 |
| 04 50 84 23 10 | ■ Médiateurs de nuit |
| ■ Conservatoire de | 04 50 92 16 16 |
| musique d'Annemasse | ■ Déchetterie |
| 04 50 84 23 20 | des Grands Bois |
| ■ École des Beaux-Arts | 04 50 38 04 62 |
| du Genevois | ■ Police secours 17 |
| 04 50 37 21 89 | ■ SAMU 15 |
| ■ Château Rouge | ■ Pompiers 18 |
| (Billetterie) | ■ Police nationale |
| 04 50 43 24 24 | 04 50 95 44 50 |
| ■ Villa du Parc | ■ Police municipale |
| Centre d'art | 04 50 87 04 80 |
| contemporain | ■ Gendarmerie |
| 04 50 38 84 61 | 04 50 92 11 66 |
| ■ Complexe | ■ Pharmacies de garde |
| Martin Luther King | 3237 |
| 04 50 87 12 83 | ■ Centre Hospitalier |
| ■ MJC Centre | Alpes Léman |
| 04 50 92 10 20 | 04 50 82 20 00 |
| ■ MJC Romagny | www.ch-alpes-leman.fr |
| 04 50 92 64 97 | ■ Polyclinique de |
| ■ MJC Sud | Savoie |
| 04 50 37 74 10 | 0 826 304 100 |
| ■ Maison des Sports | ■ Allo |
| 04 50 84 59 10 | Enfance maltraitée |
| ■ Office municipal | 119 * |
| des sports | ■ Accueil des sans-abri |
| 04 50 92 87 45 | 115 * |
| ■ Annemasse Agglo | ■ Centre antipoison |
| 04 50 87 83 00 | 04 72 11 69 11 |
| ■ Office de Tourisme | ■ SIDA/info-service |
| 04 50 95 07 10 | 0800 840 800 * |

Journal d'Informations Municipales Juillet-Août 2012



JIM est une publication bimestrielle éditée par le service communication de la Ville d'Annemasse. Imprimé dans le souci du respect de la planète sur du papier écocertifié PEFC, c'est-à-dire issu de forêts gérées durablement, avec des encres végétales.



Directeur de la publication : Christian Dupessey
 Rédactrice en chef : Bénédicte Limon
benedicte.limon@mairie-annemasse.fr - 04 50 95 07 43
 Mise en pages : Paprika Ancey
 Impression : imprimerie des Deux-Ports
 Photos : services municipaux (sauf mentions indiquées)
 Dépôt Légal : Juillet 2012 Tirage : 20 000 exemplaires

* Appel gratuit et anonyme

Annemasse express

Avril - Mai - Juin 2012



1

1 - 28 avril

La quatrième édition d'Urban Mass, festival des cultures urbaines a rassemblé tous les passionnés de musiques, sports et arts urbains, place des Marchés et à Château Rouge. A noter cette année, la belle prestation des jeunes investis dans "La La folie ordinaire", un ballet hip-hop créé dans le cadre de "Passe la douane" qui rassemble des adolescents de chaque côté de la frontière franco-suisse dans des actions culturelles et sociales.

© Jean Oulbabaali

2 - 4 au 6 mai
 Après s'être rendus à Gaggenau en octobre dernier, les pompiers annemassiens ont reçu à leur tour une soixantaine de leurs homologues allemands de Gaggenau afin de célébrer, le temps d'un week-end (du 4 au 6 mai), leurs 40 années d'échanges dans le cadre du jumelage entre nos deux villes.



2



3

3 - 12 mai

Malgré le temps, le public est venu nombreux au Forum ACCES, rassemblant une vingtaine d'exposants. Des animations étaient proposées tout au long de la journée par ATB et le Collectif Annemasse Solidarité Internationale sur le parvis de l'Hôtel de Ville pour sensibiliser le public au commerce équitable et à la solidarité.

4 - 4 au 11 mai
 Comme chaque année, les lycéens des Glières accueillent durant une semaine (du 4 au 11 mai) leurs camarades du Goethe Gymnasium de Gaggenau. Les élèves et leurs professeurs ont été reçus en mairie lors d'une cérémonie pleine de convivialité.



4



5

5 - 29 mai au 3 juin

Franc succès pour la 2^e édition du festival Dehors Dedans : 21 spectacles de danse, d'arts de rue, de théâtre et de musique dans et autour de Château Rouge ainsi qu'un défilé de 350 danseurs au cœur de la ville avec la participation de l'OVVA. Le public ne s'y est pas trompé : il est venu en masse pour profiter à plein de ces 3 journées denses et festives avec des spectacles gratuits en plein air comme en intérieur.

© Christian David

6 - 6 au 9 juin
 Carton plein pour le 18^e Festival du Livre Jeunesse organisé par la bibliothèque. De retour au Complexe Martin Luther King après plusieurs éditions au centre ville, il a rassemblé des centaines de lecteurs petits et grands autour du thème du miroir. Au menu : des rencontres avec des auteurs et illustrateurs, de nombreuses animations autour du livre, des expositions ...



6



6



Pages 11 à 15

Dossier

Musical'été

Pages 4 et 5

Mutations

- Secteur Desnos : les travaux avancent
- Création du nouveau groupe scolaire Camille Claudel
- Des locaux provisoires prêts à la rentrée pour accueillir les écoliers

Page 6

Agglo

- Bus Tango : démarrage des travaux en octobre

Pages 7 et 10

La vie quotidienne

- Ça déménage ... à Château rouge avec la Compagnie Craie !
- Une bande dessinée ... pour raconter les travaux du Perrier
- Un challenge contre la Faim 2012 très couru !
- Une belle Fête Nationale pour tous !

Pages 8 et 9

Finances

- Maîtrise et volontarisme pour le budget 2012

Page 16

Agenda 21

- Un partenariat en faveur de l'agriculture paysanne de proximité

Page 17

Culture

- Des vacances pour tous à la Maison du Salève !
- Ça bouge pour la gare d'Annemasse !

Pages 18 à 21

Jeunesse

- Le vélo à l'honneur cet été à Annemasse !
- Succès de la première édition du concours artistique « XY PERRIER »
- Enfants, adolescents : destinations vacances !

Le CEVA met l'Agglomération sur de bons rails

L'accord trouvé pour le financement de la partie française du CEVA est un évènement majeur pour notre territoire. Après la levée de tous les recours côté suisse, le dernier obstacle est franchi : le CEVA n'est plus un projet mais un chantier. Président du Comité Pro-CEVA en France, Coprésident d'Alp Rail et élu régional, je voulais avec vous tous, chers concitoyens, me féliciter de cette victoire pour l'avenir d'Annemasse et de toute sa région.

L'enquête publique se tiendra du 27 août au 5 octobre prochain.

Car il faut le rappeler, le CEVA c'est une liaison ferroviaire, le « chaînon manquant » entre le réseau suisse et le réseau français. C'est un train toutes les dix minutes dans les deux sens entre Annemasse et Genève ; c'est une desserte possible toutes les demi-heures vers Evian, Saint-Gervais et Annecy. C'est le RER de toute la Haute-Savoie Nord. Et c'est aussi la possibilité de liaisons internationales de Zurich au sillon alpin.

La gare d'Annemasse devient ainsi le cœur d'une étoile ferroviaire. Aujourd'hui, on compte 300 000 voyageurs par an ; demain c'est quatre millions de passagers qui transiteront par le pôle multimodal Étoile Annemasse. Quelle révolution dans les transports au quotidien ! Quelle reconnaissance pour notre ville en termes de renommée et de retombées ! Pour en arriver là, il fallait que tous les financeurs trouvent un accord pour se répartir le coût des 231 millions d'euros. C'est ce qui s'est passé à Lyon fin avril, lors d'une rencontre à l'initiative du Président de la Région Jean-Jack QUEYRANNE et de RFF (Réseau Ferré de France).

La Région Rhône-Alpes et le Conseil général de Haute-Savoie s'engagent chacun sur un montant de 55 millions d'euros, l'État à hauteur de 45 millions, RFF pour 35 millions et les collectivités pour 28,75 millions d'euros qui sont à répartir entre elles.

Restent 12 millions d'euros à la charge des CFF suisses pour une voie spécifique permettant aux trains monocourant d'arriver à Annemasse ; et 0,6 millions pour l'Union Européenne.

A noter que la Région devra acquérir les rames de ce nouveau RER en coopération avec les CFF, investissement estimé à 150 millions d'euros.

Notre ville est au cœur de cette exceptionnelle infrastructure. Le quartier de la gare est amené à évoluer profondément. Des modifications provisoires vont être mises en place avant de réaliser une nouvelle gare et les espaces publics environnants. Avec vous, dans le cadre de « Annemasse, ma ville demain », nous ferons les choix nécessaires pour notre avenir commun, au sein du « Grand Genève », nouveau nom de l'agglomération franco-valdo-genevoise.

Je vous disais dans le dernier JIM que les semaines qui allaient venir seraient décisives pour l'avenir de notre région transfrontalière.

Beaucoup de travail et de tensions. Mais un succès qui marque la volonté politique de tous les partenaires : la conclusion du Projet d'Agglomération n°2 qui a acté entre autres des financements helvétiques sur de grandes infrastructures de transports. Par ailleurs, une contribution spécifique de Genève en tant que ville-centre d'une métropole urbaine de 900 000 habitants co-financera des projets d'intérêt transfrontalier comme le tram et la nouvelle école d'infirmières.

Le 28 juin 2012, jour de la signature officielle de ces documents est donc une date historique à marquer d'une pierre blanche !

Christian DUPESSEY
Maire d'Annemasse
Conseiller Régional



Secteur Desnos : les travaux avancent

Les travaux sur le cœur du Perrier ont démarré en mars pour s'achever à l'automne 2013. Les pelles s'activent sous le regard attentif des habitants.

Une nouvelle entrée sécurisée pour les élèves du lycée des Glières

Constatant l'étroitesse de la rue des Marronniers et de ses trottoirs, la Ville va procéder au réaménagement du secteur devant l'entrée du lycée des Glières. Ainsi une placette sera créée, afin de dégager un espace protégé de la circulation pour les lycéens, qui se regroupent devant l'établissement en dehors des heures de cours. Quelques bancs, des poubelles, un éclairage public adapté et un revêtement de qualité rendront cet espace accueillant et fonctionnel. Côté sécurité, un plateau surélevé englobant le carrefour voisin avec la rue Périllat, sera réalisé au droit de l'entrée.

Les travaux, estimés à 145 000 €, auront lieu pendant l'été pour être terminés à la rentrée. Le financement sera assuré conjointement par la Région Rhône-Alpes et la Ville.

Le bassin de rétention enterré, créé sous la place Jean Jaurès pour stocker les eaux pluviales du secteur, est terminé. Les aménagements se poursuivent maintenant en surface. La rampe du Jumelage se dessine aujourd'hui sur toute la longueur de la place. Les travaux remonteront sur la place haute et se termineront ensuite par le square du Jumelage et la prairie des Savoie l'an prochain.



En parallèle, les travaux d'assainissement et d'aménagement de la Prairie Sallaz ont également commencé. La prairie offrira un nouvel espace de jeu pour la fin des vacances d'été. Pendant les travaux, la

vie continue sur le quartier, un fléchage est mis en place pour les cheminements provisoires et le marché hebdomadaire est déplacé le long de l'avenue de Verdun.

Des aménagements pour les vélos et la sécurité sur l'avenue Alsace-Lorraine

Dans le but d'assurer la continuité cyclable sur la totalité de l'axe reliant les quartiers du Perrier et de Romagny, l'avenue Alsace-Lorraine sera équipée d'une nouvelle bande cyclable, dans le sens rue du Beulet vers la route des Vallées, complétant ainsi l'aménagement existant limité à un seul sens de circulation pour les vélos. De plus, un rétrécissement avec circulation alternée et un sens prioritaire sera mis en place au milieu de la rue afin, d'une part, de maintenir la circulation automobile dans les deux sens et, d'autre part, de ralentir les vitesses sur cette voie. Quelques places de stationnement seront maintenues dans cette rue desservant des pavillons.

Les travaux, d'un montant de 9 000 €, auront lieu cet été.



Enfin, la transformation du quartier va se poursuivre avec les travaux de réaménagement de l'auditorium qui démarrent en août. Le bâtiment revêtra sa nouvelle façade en verre. L'établissement sera fermé jusqu'à la fin de l'année 2012 pour les travaux. Le BHNS (Bus à Haut Niveau de Service) arrivera ensuite sur l'avenue de Verdun.

AVANT



APRÈS



Création du nouveau groupe scolaire Camille Claudel

Annemasse connaît une évolution démographique parmi les plus rapides de la région. C'est pourquoi la Ville met tout en œuvre pour anticiper les besoins de sa population. La création d'un 7^e groupe scolaire qui va ouvrir dans des locaux provisoires à la rentrée, entraîne ainsi une révision simplifiée du Plan local d'urbanisme.

Notre ville connaît actuellement un phénomène d'attractivité dû à son rang de cœur de l'Agglomération, mais également à son positionnement transfrontalier. Ce phénomène va s'accroître à court terme avec les opérations de renouvellement urbain du centre-ville, mais également à long terme avec le développement des transports en commun tels que le tramway, le CEVA et le BHNS.

Cette révision simplifiée, qui a fait l'objet d'une enquête publique du 25 mai au 26 juin dernier, a pour objectif de permettre la création d'un groupe scolaire de 17 classes comprenant maternelle, élémentaire, CLAE, gymnase de niveau départemental et restauration scolaire.

La suppression de 75 jardins familiaux sera compensée par la création de nouveaux jardins familiaux, au nord de la zone, au boulodrome et au pré des moutons.

Qu'est-ce qu'une révision simplifiée?

Le lancement d'une révision simplifiée est possible dans trois cas (article L123-13 du Code de l'urbanisme) :

- Pour la réalisation d'une construction ou d'une opération publique ou privée présentant un intérêt général pour la commune ou toute autre collectivité.
- Pour la rectification d'une erreur matérielle.
- Pour l'extension de zones constructibles ne portant pas atteinte à l'économie générale du Projet d'Aménagement et de Développement Durable et ne comportant pas de graves risques de nuisances.

Pourquoi cette révision ?

Dans le cas présent, c'est la réalisation d'une opération publique d'intérêt général, à savoir un septième groupe scolaire, qui justifie cette procédure de révision simplifiée avec la création d'une zone réservée aux équipements publics dans le secteur de Romagny.

Des locaux provisoires prêts à la rentrée pour accueillir les écoliers

En attendant la construction du groupe scolaire Camille Claudel, un bâtiment provisoire sera installé près de la ferme Tronchet au 43 rue de Romagny, à côté du terrain de football pour accueillir les enfants dès la rentrée.

Le chantier a démarré, les fondations sont prêtes dès le début de l'été pour recevoir les 22 modules préfabriqués qui, après assemblage, formeront un rectangle d'une surface au sol de 737 m² et permettront d'accueillir :

- 6 classes dont 4 classes maternelles et une possibilité d'aménagement de 2 classes supplémentaires en fonction de

l'évolution des effectifs et une salle de repos.

- Une salle pour le centre de loisirs associés à l'école (CLAE),
- Un bureau de direction, tisanerie et sanitaires.

Pour améliorer les performances thermiques et l'esthétique du futur bâtiment, les façades seront habillées

d'un bardage horizontal en lames bois de couleur. L'isolation en toiture a été renforcée.

Cette école provisoire qui ouvrira ses portes à la rentrée scolaire de septembre 2012, disposera des mêmes équipements que les autres écoles d'Annemasse.



Groupe scolaire provisoire Camille Claudel. Perspective du bâtiment modulaire avec habillage bois de couleur.



Avenue Jules Ferry au niveau de la place de la Libération.

Bus Tango : démarrage des travaux en octobre




La spécificité transfrontalière de notre territoire proche de la métropole genevoise engendre un très grand nombre de déplacements, avec pour conséquence de multiples embouteillages aux heures de pointe. Face à cette réalité un nouveau système de déplacements va être mis en place par Annemasse Agglo. Il comportera trois équipements majeurs : le CEVA, une ligne de tram et dès 2014, un Bus à Haut Niveau de Service (BHNS).

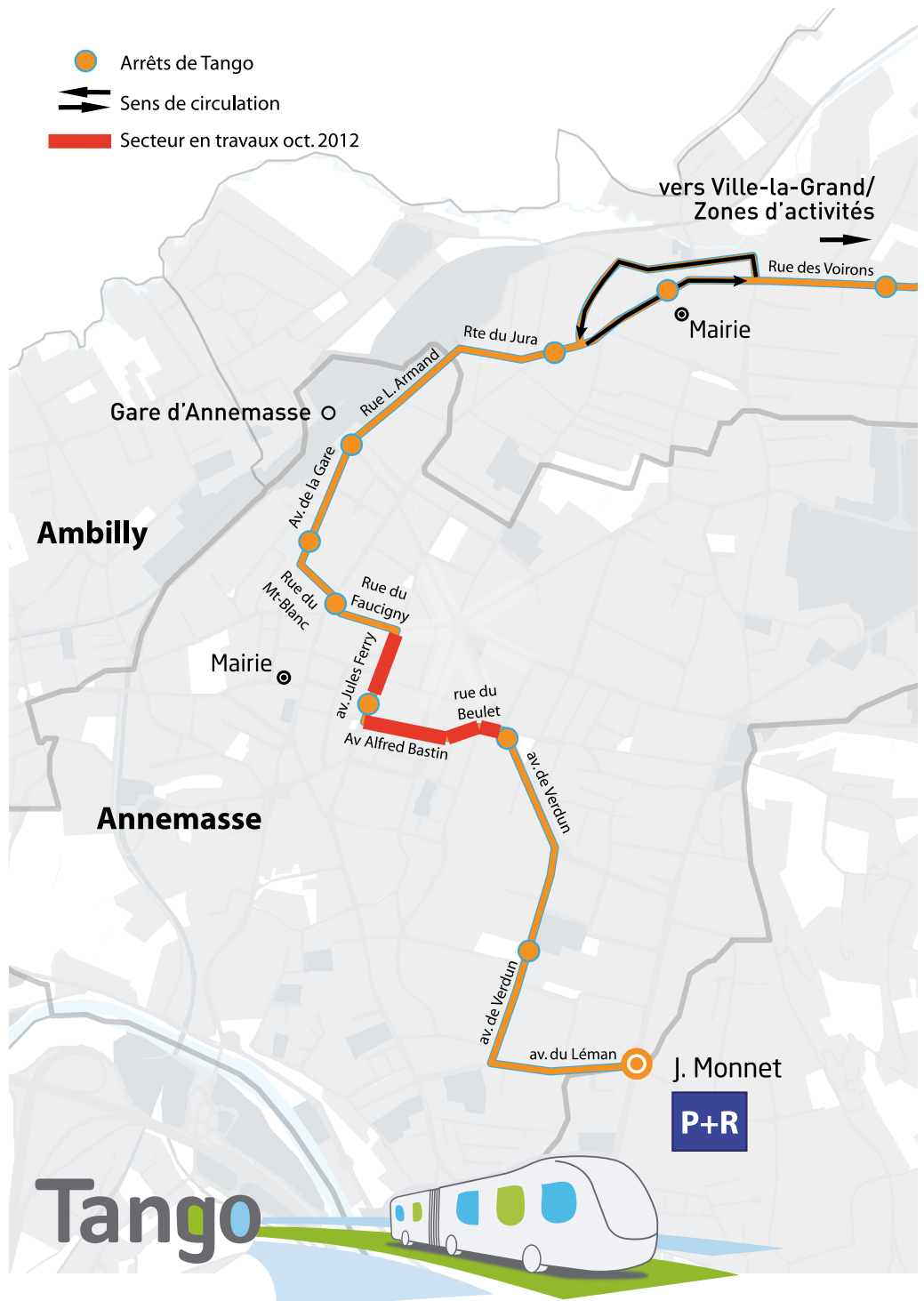
Tango, le Bus à Haut Niveau de Service d'Annemasse Agglo, est une nouvelle ligne de bus ayant une vitesse et une fréquence plus élevées que les autres lignes du réseau, grâce à des aménagements spécifiques de la voirie. Mis en œuvre avec des bus très modernes, il offrira une fréquence et un confort comparables à un tram sur pneus.

Tango permettra de relier les principaux centres urbains et zones économiques du territoire de l'agglomération, et d'accroître la rapidité, le confort et l'efficacité du réseau TAC. Sur la commune d'Annemasse, le bus desservira le quartier du Perrier, le centre-ville ainsi que la gare pour y assurer des correspondances avec les TER et à terme avec le CEVA.

Les travaux d'aménagement de la voirie vont débuter en octobre 2012 sur le secteur Beulet-Bastin-Ferry et se poursuivront sur tout le tracé jusqu'au printemps 2014.

Pendant toute la durée des travaux Tango, une communication spécifique au projet Tango sera effectuée ceci afin de vous informer régulièrement de l'avancée du chantier.

-  Arrêts de Tango
-  Sens de circulation
-  Secteur en travaux oct. 2012



EN SAVOIR PLUS :
www.annemasse-agglo.fr/tango



Tango



Ça déménage ... à Château Rouge avec la Compagnie Craie !

Le public est venu nombreux le 5 mai, lors de la soirée de clôture de la Compagnie Craie qui intervenait dans le cadre du projet «Mémoire, citoyenneté, jeunes» conduit sur le quartier du Perrier.

Retour sur une soirée magique pleine de surprises.



Les quelques 300 spectateurs sont d'abord accueillis par la troupe « Cheval des 3 », dans le bar de Château Rouge, dans une ambiance musicale récréative. Puis des comédiens, au travers de scénettes, les invitent à déambuler pour découvrir des ambiances différentes et magiques.

Première surprise : la salle d'exposition des photos de Sergio Grazia. Suspendues devant les regards, des photos insolites, artistiques, comiques quelquefois. On y découvre des familles, des enfants, en plein désordre, empêtrés dans des cartons, au milieu de fouillis. On y voit des bâtiments semblant irréels, posés sous un ciel bleu et moutonneux. Ce sont les photos artistiques des déménagements des habitants du Perrier dans les nouveaux immeubles du Pralère et des « Jardin des Vergys ».

Puis on vous invite à rejoindre la grande salle,

et les comédiens vous parlent de changement, de signature de contrat, de participation, de coproduction et vous conduisent, avec humour, à la critique d'un monde complexe, d'un projet politique qui se voudrait bien humain.

Enfin, vous êtes le spectateur de deux films.

Le premier vous invite à découvrir des collégiens de Scionzier, qui se mettent en scène et se tournent parfois en dérision.

Le second, le film «En Fanfare», a été tourné dans le quartier du Perrier, avec des habitants-apprentis-comédiens. Un film-fiction gai, haut en couleurs et en émotions, drôle souvent, vivant, qui reflète bien l'image du quartier.

Enfin, dans une ambiance feutrée, vous écoutez des textes profonds, chargés d'émotion, qui parlent de racisme et de différence, écrits et récités par Sébastien Joanniez.

Et c'est la gorge un peu serrée que tout le monde se retrouve à nouveau dans le café de Château Rouge, autour d'un repas canadien, dans une ambiance conviviale.

Film à revoir cet été

Le film « En Fanfare » sera diffusé en première partie des deux séances de cinéma en plein air programmées cet été sur le Perrier : le 3 juillet à Livron et le 16 juillet près du gymnase Robert Sallaz. Il sera également à l'affiche de Ciné Actuel.

Photos à découvrir cet automne

Les photos des déménagements de Sergio Grazia seront exposées dans le hall de l'Hôtel de Ville à l'automne prochain puis dans d'autres sites de la ville.

Une bande dessinée ... pour raconter les travaux du Perrier

Des élèves du collège Michel Servet ont travaillé avec leur professeur à la réalisation d'une BD évoquant les travaux du quartier du Perrier. Une belle aventure pleine d'enseignements.



Le pari avait été lancé par la MJC Sud, en lien avec le service Politique de la Ville : confier à un professionnel, Grégory Demange, la réalisation, par des élèves du collège Michel Servet, d'une bande dessinée. L'objectif étant d'évoquer les travaux du quartier du Perrier, et notamment ceux de la place du Jumelage.

Ainsi, depuis le début de l'année scolaire, Ilyes, Méliké, Grégoire, Tristan et les autres

élèves de la 6^{ème} 8 s'appliquent autour d'un projet qui se révèle être un véritable travail.

Il faut tout d'abord imaginer un scénario, puis réaliser un «story board» avec des cases qui raconte une histoire, dessiner des personnages, écrire des «bulles», faire un schéma et enfin réaliser l'encrage.

L'objectif était ambitieux : il n'est pas évident, pour un enfant, de mettre en image un chantier ou des travaux. Du coup, certains ont

réalisé des «gags», d'autres ont raconté une histoire d'amitié ...

Les planches de cette bande dessinée seront dévoilées au plus tard à l'automne prochain.

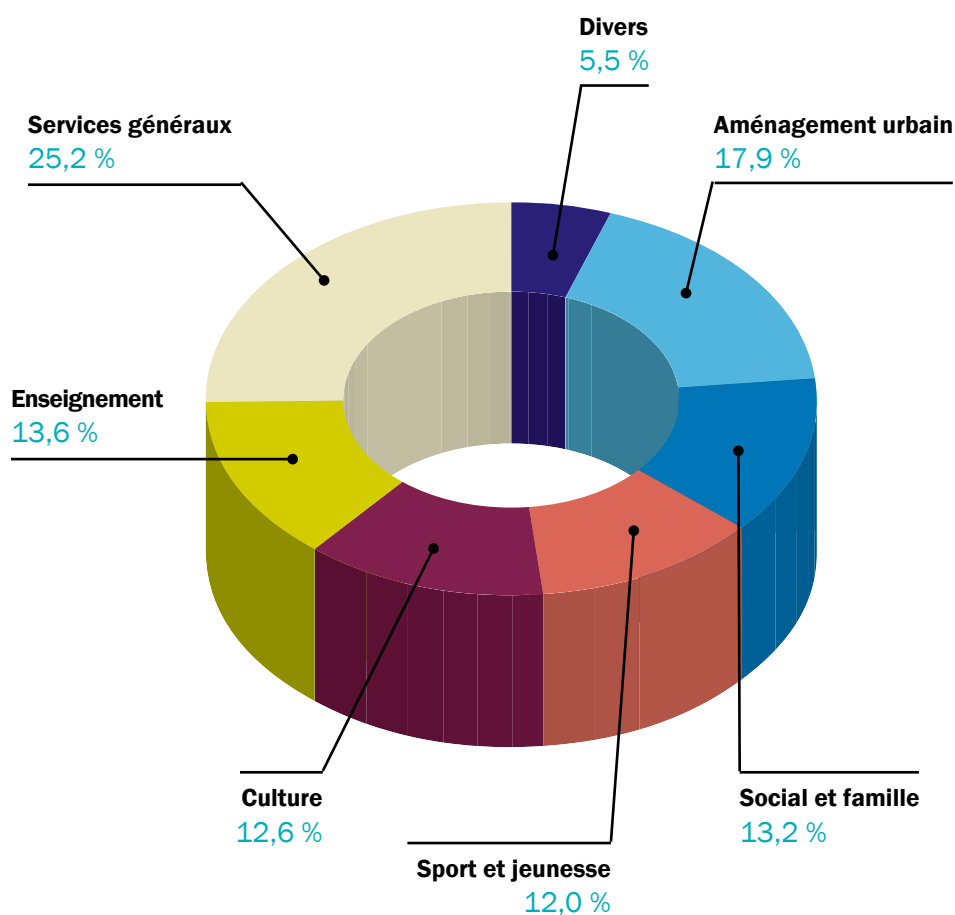
Une aventure complexe donc, mais une belle aventure, pleine d'apprentissages. A parier qu'aucun de ces élèves n'ouvrira plus Tintin ou Lucky Luke sans penser au travail des créateurs.

Maîtrise et volontarisme pour le



André Becquet
premier maire-adjoint
chargé des finances
dresse les grandes
lignes du budget
2012.

Répartition des dépenses de fonctionnement



Place du Jumelage

Dans le contexte économique actuel, comment le budget 2012 a-t-il été élaboré ?

Crise économique, crise financière, rigueur budgétaire, assèchement des crédits : le contexte actuel est marqué par un fort niveau de tension et d'instabilité auquel Annemasse n'échappe pas malgré les apparences. Ce contexte a pesé sur l'élaboration du budget qui reste un acte politique majeur car il révèle les choix et les priorités de l'action municipale et prévoit les moyens financiers pour les réaliser.

Le budget primitif de la Ville pour 2012 se place sous un double signe : celui de la solidarité et celui de l'avenir.

Il poursuit les orientations prises depuis le début du mandat, pas de repli, bien au contraire, par rapport aux ambitions initiales du programme municipal.

Plus précisément quelles sont les caractéristiques du budget 2012 ?

Il se caractérise par une maîtrise des dépenses de fonctionnement, tout en modernisant et en développant les services rendus aux Annemassiens. C'est le souci du quotidien exercé dans le cadre du service public et bien sûr de la solidarité.

La Ville se montre ainsi attentive aux besoins d'aujourd'hui et anticipe ceux de demain. Avec un budget global de 44,4 millions d'euros, le fonctionnement se caractérise par la maîtrise de la masse salariale et la mise en place du projet mairie permettant de limiter les dépenses tout en développant

budget 2012



Place de la Libération



Chantier du centre aquatique

de nouveaux services; ainsi la création du service Tranquillité publique, l'extension des services scolaires et périscolaires ...

Ce budget se concrétise aussi par un niveau d'investissement exceptionnel.

En effet, les dépenses d'équipements s'élèvent à 25,8 millions d'euros pour un budget global d'investissement de 34,3 millions d'euros.

Notre gestion rigoureuse nous permet de réaliser ces nouveaux équipements et d'assurer ces nouveaux services sans augmenter le taux de nos impôts locaux et ce pour la troisième année consécutive.

Comment sont financés ces investissements et quelle est la situation financière de la Ville ?

- En premier lieu, ils sont financés par un fort autofinancement de 5,6 millions d'euros en augmentation de 17 % par rapport à 2011.
- Mais aussi, par une politique volontariste de recherche de subventions : 3,2 millions d'euros en 2012.
- Et enfin par un recours à l'emprunt à hauteur de 14,2 millions d'euros, rendu possible par une saine gestion de la dette depuis de nombreuses années.

Notre commune présente un des plus faibles niveau d'endettement des villes moyennes et une structure de dette dont sont absents tous prêts toxiques présentant un risque.

Le rapport de la Chambre Régionale des Comptes de janvier dernier décrit la situation financière de la Ville en ces termes : « la commune bénéficie d'une situation financière favorable et bien maîtrisée »

Pour terminer que faut-il retenir de ce budget ?

Par son importance et sa rigueur, ce budget primitif 2012, comme vous pouvez le constater, répond aux besoins quotidiens et croissants de nos concitoyens tout en transformant durablement notre Ville en la rendant attractive, accueillante et solidaire.

Le Budget primitif 2012 en chiffres

Section de fonctionnement	44,4 millions d'euros
Section d'investissement.....	34,3 millions d'euros
Total Budget.....	78,7 millions d'euros

2012 : les principaux investissements

Restructuration du centre aquatique	6 millions d'€
ANRU place du Jumelage-Ilot Desnos	3,3 millions d'€
Aménagement place Libération	2,7 millions d'€
Groupe Scolaire Lafontaine	1,6 millions d'€
Groupe Scolaire Camille Claudel	1,4 millions d'€
Stade Jeantet terrain synthétique	0,8 millions d'€
Acquisitions Parking Chablais Parc	1,9 millions d'€

Une fiscalité toujours modérée et maîtrisée

TAXES	Taux d'imposition d'Annemasse (identiques depuis 2010)	Taux moyens 2010 des villes moyennes
Taxe d'habitation	13,99%	17,84%
Taxe foncière bati	16,74%	24,19%

Pas d'augmentation d'impôts cette année encore et des taux largement inférieurs à la moyenne des communes équivalentes .



27 bibliothèques se fédèrent sur la Toile grâce à Genevois Biblio

Le nouveau portail du réseau « Genevois Biblio », comptant 27 bibliothèques réparties sur le territoire genevois-haut-savoyard, a été officiellement inauguré le 5 avril dernier, en présence de Christian Dupessey, maire d'Annemasse et de nombreux élus des communes partenaires.

Cet outil adapté au web 2.0 permet aux internautes de localiser les documents (livres, revues, CD-audio, vidéos, ...) à partir d'un nom d'auteur, d'un titre, d'un sujet via un catalogue commun. Ce portail facilite la circulation et le prêt de documents d'une bibliothèque à l'autre. Les bibliothécaires du réseau enrichissent régulièrement ce portail de suggestions de lecture, d'événements dans leur agenda d'animations, et d'informations pratiques (horaires, coordonnées, etc).

Accédez au portail sur : <http://www.genevois-biblio.fr>
Pour utiliser ces services rapprochez-vous de la bibliothèque que vous fréquentez.



Un Challenge contre la Faim 2012 très couru !

Vendredi 11 mai, 600 scolaires et salariés ont couru au profit de l'association Action contre la faim.

C'est sous un beau soleil que le matin, 375 élèves du Collège Michel Servet et 150 lycéens de Jean Monnet ont participé à cette nouvelle édition de cette course caritative.

L'après-midi, au stade Henri Jeantet, c'était au tour des salariés des communes d'Annemasse, de Vétraz-Monthoux et d'Ambilly, du Comité des Œuvres Sociales de la Ville d'Annemasse et des entreprises du

Vitam Parc et d'IHS Genève de se mobiliser pour ce premier Challenge des entreprises organisé à Annemasse.

Au total, 68 coureurs, en parcourant 769 kilomètres, ont permis de collecter 11 535 € pour les actions de nutrition, d'eau et de sécurité alimentaire d'ACF.

A noter que 38 agents municipaux d'Annemasse se sont mobilisés ce jour là, sur leur temps personnel.

Une belle Fête Nationale pour tous !

Venez célébrer la Fête Nationale le vendredi 13 juillet. Rendez-vous à partir de 20h sur le parking Clément Ader, près de l'aérodrome pour le début des festivités avant un spectacle pyrotechnique sur le thème « Il était une fois Jean-Jacques Rousseau ».

La Fête Nationale sera célébrée ce vendredi 13 juillet avec un spectacle pyrotechnique musical axé sur Jean-Jacques Rousseau.

Dès 20h, les stands associatifs vous proposeront des espaces de petite restauration et des buvettes sur le parking Clément Ader.

A partir de 22h30, vous pourrez admirer les magnifiques feux d'artifice.

Cette soirée estivale sera animée par l'orchestre Kilnoufo : elle débutera dans une ambiance musicale, et s'achèvera par un bal dès la fin des feux à 1h du matin.

Pour l'occasion, dès 20h, des navettes de bus TAC gratuites seront à votre disposition au départ de la place Deffaugt à Annemasse.

En cas d'intempéries, les festivités seront reportées au lendemain, samedi 14 juillet avec un retour assuré jusqu'à 1h du matin.



EN SAVOIR PLUS :
Service Événementiel
04 50 87 12 83

ANNEMASSE
à vivre ensemble



Mairie de
VÉTRAZ-MONTHOUX



Annie Derôme

Maire-adjointe déléguée à la Culture, l'Événementiel et la Vie associative.

Les Musical'été, 17 concerts gratuits à vivre ensemble !

TOUS LES VENDREDIS DÈS 19H & SAMEDIS DÈS 17H30 DE JUILLET ET AOÛT

Annie Derôme, maire-adjointe déléguée à la Culture, l'Événementiel et la Vie associative, dévoile les nouveautés de cette nouvelle édition des Musical'été.

Quand démarrent les Musical'été ?

Comme chaque année, dès la Fête de la Musique, jeudi 21 juin. Après un rude et long hiver, un printemps froid et pluvieux, nous aspirons à nous retrouver tous ensemble lors de longues soirées d'été musicales et festives.

Le Fête de la Musique a de nouveau offert à nos musiciens ses sept scènes et nous avons retrouvé avec grand plaisir nos rues du centre-ville totalement piétonnes pour un soir et dédiées, de façon spontanée ou organisée, à la musique sous toutes ses formes.

Une grande nouveauté attend nos concitoyens pour toute la durée de l'été : la mise en « zone de rencontres » des rues du centre-ville (rue des Voiron, rue du Commerce de la place Deffaugt à la zone piétonne, avenue Pasteur de la rue du Commerce à la place de la Libération). La priorité y est donnée aux piétons et aux cyclistes, les véhicules à moteurs étant limités à la vitesse de 20 Km/h, dans une logique de partage de l'espace public.

Quels seront les rendez-vous phares des Musical'été 2012 ?

Dès le vendredi 6 juillet, nous avons rendez-vous au Parc de la Fantasia pour le premier concert du Festival des Musiques de Monde, avec MORABEZA (Cap Vert). Comme chaque été, nous vous invitons chaque vendredi de juillet et août en famille entre amis ou seul... à nous rejoindre dans ce bel espace festif pour découvrir des musiques des quatre coins du monde. Le programme figure dans notre plaquette disponible dans tous les lieux publics ainsi que dans les pages ci-jointes. Le village ouvrira ses portes dès 19h, vous offrant de quoi vous sentir en vacances à Annemasse pendant une soirée : nouveaux jeux en bois en lien avec le thème de la soirée, maquillage pour les enfants, stands divers confiés à des associations et artisans, aire de petite restauration et, comme chaque année, de 19h à 21h, avant le grand concert, un groupe de musiciens en acoustique déambulant à travers le parc.

Une surprise attend nos visiteurs : un drôle de cirque, ou plutôt de « Z'eau » s'installe dans le parc. En hommage à Michel Ducastel dont l'une des œuvres se dresse face à la Villa Fantasia, l'artiste plasticienne Sophie Goyard propose un clin d'œil au monde. S'appropriant ces objets du quotidien que sont les baignoires, elle établit une

surprenante relation spatio-temporelle avec son troupeau « d'animaux à drôles de robes ».

Par ailleurs, dès samedi 7 juillet, et pour toute la durée de l'été, à 17h30, pour une durée de deux heures, à l'heure de l'« apéro », nous renouons avec notre désormais traditionnel Festival de Jazz sur la place Jean-Jacques Rousseau (derrière l'Hôtel de Ville) avec un quartet venu de Suisse.

Je n'oublie pas nos fidèles et nombreux bénévoles sans lesquels rien ne serait possible. Vous les reconnaîtrez à leurs tee-shirts et casquettes à l'enseigne des Musical'été. N'hésitez pas à faire appel à leurs compétences et à leur disponibilité.

Qui se charge de la programmation ?

Depuis plusieurs années, la programmation de l'ensemble de ces concerts est confiée à Château Rouge et plus particulièrement à Guillaume Anger, son chargé de mission en musique. Il est évident que seuls des professionnels peuvent nous garantir des choix musicaux de qualité ainsi qu'un excellent déroulement technique de l'événement.

Quel message souhaitez-vous adresser aux Annemassiens ?

Nous raccourcissons de plus en plus nos vacances d'été, certains parmi nous n'ayant pas même les moyens de pouvoir partir. Je souhaite que ces soirées musicales festives et totalement gratuites apportent, en l'espace de deux soirées, chaque semaine, à travers la découverte de musiques diverses et de rencontres, un petit « air de vacances ».

Bon et bel été à tous !





VENDREDI 6 JUILLET PARC DE LA FANTASIA

MORABEZA (CAP VERT)

Morabeza project est la rencontre entre deux groupes, celui de Téofilo Chantre qui a écrit pour Cesaria Evora et Vis à Vies, dont Gérard Dahan le compositeur à également travaillé pour Cesaria. Les artistes de **Morabeza** project sont au diapason dans leur engagement sur les chemins du métissage. Ils ont compris que les voyages forment la concorde entre les peuples, que **de la différence naît la richesse**. **Morabeza, veut dire en cap-verdien la convivialité, la rencontre**. C'est donc tout naturellement que Gérard Dahan et Myriam Daups, ont accepté la proposition de Guillaume Anger (chargé de mission musique à Château Rouge), de travailler sur un **projet intergénérationnel avec une Classe de CE2 de l'école des Hutins et la chorale du foyer de l'Eau Vive**. C'est une approche pédagogique et axée sur l'ouverture et l'attention aux autres que les deux artistes développent dans ce type d'action, l'objectif étant d'obtenir l'adhésion totale des participants, tout ceci accompagné de la guitare de Gérard Dahan et la voix, précieuse, de Myriam Daups.

Ainsi au fil de 5 séances, les plus jeunes et les personnes âgées ont travaillé pour répéter des chansons du répertoire de **Morabeza** qui sont présentées lors du concert d'ouverture des Musical'été au Parc de la Fantasia. L'occasion de réunir sur scène des publics qui ne se rencontrent pas souvent et ainsi de partager un véritable moment de convivialité artistique.

Ce spectacle est accueilli avec l'aide de la Région Rhône-Alpes, dans le cadre du réseau des villes. Il est mis en œuvre en Résidence à Musiques au Comptoir - Fontenay-sous-Bois (94) et à Château Rouge - Annemasse (74), avec le soutien de la SPEDIDAM et du CNV.

www.morabezaproject.fr

Première partie 19h30
LES DÉSACCORDÉS



SAMEDI 7 JUILLET PLACE J.J. ROUSSEAU

JULIANE RICKENMANN QUARTET (SUISSE)

Entourée de musiciens pour qui le swing a un sens profond, **Juliane Rickenmann a bourlingué pendant six ans avec son saxophone en Chine, au Japon, en Thaïlande, en Inde, en Australie** avant de vivre pendant deux ans à New York, à la recherche du jazz, de son jazz. Ses rencontres, comme Denis Charles, un des pères du free-jazz, Danton Boller ou Allison Miller, lui ont permis d'approfondir sa musique. Ses compositions débouchent sur des thèmes équilibrés, originaux, solides qui permettent une harmonisation hors du commun, avec l'affirmation d'une vraie personnalité jazzistique. Ce qui surprend et qui est exceptionnel, c'est la multitude des accords et la mouvance harmonique indépendante du thème.

Jean Lou Treboux - Vibraphone
Pierre Kuthan - Basse
Marc Olivier Savoy - Batterie
Juliane Rickenmann - Saxophone et compositions
www.julianerickenmann.com

Vendredi 13 juillet Fête nationale à l'aérodrome

Pas de concert au parc Fantasia ce vendredi-là mais un grand rendez-vous festif pour célébrer la Fête nationale à l'aérodrome avec un feu d'artifice qui rend hommage à Rousseau suivi d'un bal gratuit avec l'orchestre Kilnoufo jusqu'à 1h du matin. En cas de mauvais temps, report unique au 14 juillet.



SAMEDI 14 JUILLET PLACE J.J. ROUSSEAU

VIKING PROJECT (TZIGANE, JAZZ-ROCK DU MONDE)

Le guitariste Olivier Kikteff (Les Doigts de l'Homme), entouré d'une section basse batterie et d'un sax, repousse avec **Viking Project** les limites du déjà vu souvent présentes dans la « fusion » entre rock et musique du monde. Du rock, du jazz, de la musique balkanique, et même parfois des sonorités arabes... **Tout y est, sauf que ça ne ressemble à rien d'autre !**

Olivier Kikteff (guitare, oud, banjo)
Antoine Bessy (saxophone soprano)
Gavino Puggioni (guitare rythmique)
Tanguy Blum (basse)
Stéphane Pardon (batterie)



**VENDREDI 20 JUILLET
PARC DE LA FANTASIA**

BADUME'S BAND & SELAMNESH ZÉMÉNÉ (ÉTHIOPIE)

Après une tournée mondiale avec Mahmoud Ahmed, le **Badume's Band** revient ! Nouvel album, nouveau show et nouvelle chanteuse, puisque c'est désormais la talentueuse Selamnesh Zéméné, **étoile montante de la capitale éthiopienne** qui accompagne le groupe. Un répertoire entre compositions, pépites de l'Addis-Abeba des années 70 et chants influencés par les **origines nomades Azmari** de la jeune Selamnesh Zéméné. Le tout rehaussé sur scène par les **performances de la danseuse Zenash Tsegaye**.

Selamnesh Zéméné : Chant
Zenash Tsegaye : Chant / Danse
Xavier Pusset : Saxophone ténor
Stéphane Le Dro : Saxophone ténor
Olivier Guénéguo : Claviers
Rudy Blas : Guitare
Stéphane Rama : Basse
Antonin Volson : Batterie
Jonathan Volson : Percussions

Première partie 19h30

ENTEND'M

Début officiel de la tournée de ces quatre musiciens voyageurs en vélos équipés de panneaux solaires (voir détails p.14).



**VENDREDI 21 JUILLET
PARC DE LA FANTASIA**

BEBEY PRINCE BISSONGO (BURKINA FASO)

Bebey Prince Bissongo, guitariste-chanteur charismatique du Burkina Faso (basé à Lyon depuis 2005), est accompagné de cinq musiciens. Fort d'un parcours musical riche où fusionnent jazz, afro-beat, warba, salou, blues, funk, rock, il vous propose ses compositions qui puisent leur sources dans les rythmes traditionnels du Burkina et de l'Ouest africain, mais aussi dans les musiques modernes urbaines ... **Un subtil métissage qui ravira les danseurs endiablés et les mélomanes avides de découvertes**. Plus de 150 dates de concerts ces trois dernières années en France, Suisse, Allemagne, Belgique, Espagne, Pays-Bas, Algérie. Ambiance et qualité musicale garanties !

www.myspace.com/bebeyprince

Première partie 19h30

YOUENN TRIO

Swing manouche (en concert aussi dans le cadre de Jazz en ville samedi 28 juillet).



**SAMEDI 28 JUILLET
PLACE J.J. ROUSSEAU**

**YOUENN TRIO
(SWING MANOUCHE)**

Fort de ses expériences auprès d'artistes tels que Patrick Saussois et Ninine Garcia, Youenn Derrien présente son premier album « Just Swing ». **Avec authenticité ce guitariste conjugue habilement tradition et modernité**. Dans un style qui lui est propre, il laisse libre cours à sa musicalité aux accents parfois parisiens et vous mène sur la route du swing, du pur swing !

www.djangostation.com/Just-Swing,1248.html

Youenn Derrien (guitariste)
Ludovic Hellet (contrebasse)
Anthony Muccio (guitare)



**SAMEDI 21 JUILLET
PLACE J.J. ROUSSEAU**

BALVAL (TSIGANE JAZZ)

"Balval", c'est le vent en romani, langue tsigane.

C'est aussi cinq musiciens qui se jouent des frontières, soufflent du blues sur une ancienne ballade rom, posent un air moldave sur un rythme de tango, et chantent des poètes roms d'aujourd'hui.

Un univers aux influences jazz, latines et orientales où se croisent compositions originales, chants traditionnels revisités, et improvisations.

Balval fête l'amour, le vin, le désir, des chagrins qui vivent en danses endiablées ... et embarque le public pour une traversée festive et poétique.

Awena Burgess (chanteuse)
Rosalie Hartog (violoniste)
Daniel Mizrahi (guitariste)
Benjamin Body (contrebassiste)





VENDREDI 3 AOÛT PARC DE LA FANTASIA

SANTA MACAIRO ORCHESTRA
(TZIGANES, YIDDISH, SKA)

Santa Macairo Orchestra (SMO), groupe ethno-alternatif de l'Ouest de la France, se compose de **six frères d'âme et de musique** : les frères Godillo. Naviguant librement en quête de son propre folklore, SMO revisite à sa façon les cultures musicales venues d'ailleurs avec une énergie, une folie et une sensibilité hors du commun... Ils offrent un étonnant voyage où se mêlent de multiples voix et langages (anglais, français, créole, turc, allemand, langues inventées...), des collages sonores, samplings, et recyclages portés par des orchestrations et des arrangements sophistiqués.
www.santamacairo.net

Première partie 19h30
CHEVAL DE 3



SAMEDI 4 AOÛT PLACE J.J. ROUSSEAU

D'JAZZ (JAZZ-ANNEMASSE)

D'jazz propose une musique basée sur le groove et l'improvisation autour des compositions originales du groupe. Orgue, guitare, saxo et batterie jouent à l'unisson et dans l'énergie du moment avec une grande connivence et beaucoup de musicalité en explorant des univers musicaux divers tels **le blues, le jazz moderne ou la musique brésilienne**. Un jazz raffiné et expressif servi par des musiciens confirmés et complices.

Richard Foy (saxophone ténor)
Rémy Varaine (guitare)
Bruno Delanchy (orgue)
François Longuemare (batterie)

www.myspace.com/groovejazzquartett



VENDREDI 10 AOÛT PARC DE LA FANTASIA

LES TIREUX D'ROCHES (CHANSON FOLK TRAD QUÉBÉCOISE)

Avec plus de 300 spectacles à travers le Canada et l'Europe, **Les Tireux d'Roches** savent s'y prendre pour animer et séduire les foules. Leur musique réunit la passion, la fougue et l'authenticité. **Une musique folk-trad dans laquelle l'accordéon ou le banjo sont sur un pied d'égalité avec le violoncelle ou la clarinette basse, et où le gazou s'accorde avec la râpe à fromage.** À chaque concert, c'est le même bonheur, semant derrière eux des cœurs heureux, des envies de danser et du plaisir à partager.

Denis Massé (accordéon, voix, conte, guitare)
Dominique Lemieux (guitare, voix, bouzouki, banjo)
Pascal Veillette (harmonica, pieds, voix)
Luc Murphy (saxophone, flûte, clarinette basse)
David Robert (percussions)
Igor Bartula (basse)

www.tireuxderoches.com

Première partie 19h30
LES DÉSACCORDÉS



SAMEDI 11 AOÛT PLACE J.J. ROUSSEAU

JUAN DE LÉRIDA (FLAMENCO JAZZ)

Issu de la diaspora gitane espagnole, exceptionnel guitariste et visionnaire musical, Juan De Lérída est emblématique d'une génération qui n'a pas oublié ses racines, mais qui s'est aussi tournée avec enthousiasme vers les musiques actuelles.

Ses créations défient les cadres du flamenco traditionnel et donnent naissance à un projet original dans lequel l'ouverture sur les styles contemporains constitue un véritable leitmotiv. Sur scène, il est accompagné par les siens, et s'entoure également de musiciens d'horizons plus lointains (classique, free-jazz, musique de l'Est).

S'inspirant tantôt d'un patrimoine ancestral, tantôt de sonorités modernes, **Juan De Lérída** propose **un flamenco libre et sincère, où l'esprit de transgression s'allie à la fierté gitane.**

Juan De Lérída (guitare solo)
Juan Clavéria Junior (guitare rythmique)
Marcelino Hernandez (chant, palmas)
Viviane Szabo (chant, darbouka, bouzouki, percussions)
David Claveria « El Diablo » (cajon, palmas, chœur)



www.juandelerida.com

VENDREDI 17 AOÛT PARC DE LA FANTASIA

KICCA ET INTRIGO
(SOUL/ITALIE)

La chanteuse italienne **Kicca** aurait pu être l'égérie du couturier André Courrèges, tant son style, sa présence électrisante, captivent d'emblée. Vocalement, on pense à **Eartha Kitt, Nancy Wilson** ou **Diana Ross** mais très vite les références s'estompent pour laisser place à cette chanteuse féline, originale et totalement enthousiasmante. Avec Intrigo son groupe, elle nous plonge dans des atmosphères d'insouciance heureuse **touchant aussi bien le public pop-soul par des mélodies finement ciselées, que les fans de jazz, par l'élégance des orchestrations.**

Kicca (chanteuse) - Oscar Marchioni (claviers) - Hervé Samb (guitare) - Salah Khaili (batterie)
www.myspace.com/kiccaintrigo



SAMEDI 25 AOÛT PLACE J.J. ROUSSEAU

SHEZAR
(ACOUSTIC ORIENTAL JAZZ)

Cette formation instrumentale franco-syro-norvégienne, présente un répertoire original de compositions personnelles. Une musique inspirée, mêlant **tradition orientale et improvisations tirées du jazz.**

Shezar cherche avant tout à créer son propre langage grâce à l'atmosphère particulière qui se dégage de ses mélodies, à la fois simples et évocatrices, soutenues par une rythmique jouant sur la finesse des musiques venues d'Orient.

Hassan Abdalrahman (oud)
Selvik Kjetil (clarinette)
Beck Nicolas (contrebasse, tahrù)
Guyot Fabien (percussions)

www.myspace.com/shezarmusic

Première partie 19h30

ENTEND'M

revient de son périple pour partager sa tournée avec le public annemassien



SAMEDI 18 AOÛT PLACE J.J. ROUSSEAU

BALKAN JAZZIC (JAZZ BALKANIQUE - ANNEMASSE)

Initiative du chanteur, accordéoniste et bassiste serbe Zoran Arsic, le quintette transfrontalier **Balkan Jazzic** s'appuie sur l'intime connaissance que possède Zoran des musiques de la péninsule balkanique, largement popularisées en Occident depuis l'implosion de l'Empire soviétique. La formation entend s'approprier à sa façon cette riche matière, qui conjugue avec naturel les rythmes complexes et les envolées déjà orientales. Lieu de passage idéal entre l'Est et l'Ouest, ce répertoire se prête à diverses relectures et s'ouvre autant que possible aux **jaillissements de l'improvisation et à des « grooves » flirtant avec d'autres univers stylistiques.** Un équilibre subtil entre un lyrisme poignant et une énergie festive débordante...

Zoran Arsic voix (accordéon)
Philippe Köller (violon)
Manu Villar (guitare)
Frédéric Follmer (basse acoustique)
Andrew Flückiger (batterie)



VENDREDI 24 AOÛT PARC DE LA FANTASIA

FLAVIA COELHO
(BRÉSIL/RAGGAMUFIN)

Un « **cahier de voyage** ». C'est ainsi que Flavia Coelho, fille de l'air née à Rio de Janeiro et installée à Paris depuis 2006, décrit son premier album. L'image colle à ce disque virevoltant, fidèle reflet d'une existence joyeusement mouvementée, ouverte à la beauté des découvertes et des rencontres. Son titre, Bossa Muffin, qui est aussi celui d'un irrésistible single claque comme une déclaration d'indépendance, ou un manifeste. Mais un manifeste sans dogmes ni mots d'ordre, qui dans la spontanéité du geste musical chanterait avant tout **les vertus du métissage, de la mondialisation sous son visage le plus humain.**

Flavia Coelho propose un mélange sans pareil entre les trésors harmoniques de la samba et de la bossa nova, les mélodies obsédantes des musiques populaires nordestines (forro, pagode...), les syncopes chaloupées du reggae, la tchatche virtuose du raggamuffin, les pulsations fondamentales des musiques africaines, voire par instants les tonalités de la rumba catalane...

Première partie 19h30
CHEVAL DE 3



VENDREDI 31 AOÛT PARC DE LA FANTASIA

DEBADEMBA
(BURKINA FASO)

Enfant du Burkina Faso, Abdoulaye Traoré sillonne dès 1990 l'Afrique de l'Ouest, accumulant expériences et collaborations : Sieka Barou et Victor Déme, Adama Drame, Les Go De Kotéba, qui l'amènent en Europe, où il travaille alors avec Fantany Touré, puis bien d'autres artistes d'Afrique et d'ailleurs. **Il est reconnu et sollicité pour son jeu puissant et clair, son phrasé virtuose et son sens de l'improvisation.**

En 2009 à Paris son chemin croise celui de Mohamed Diaby, fils de Coumba Kouyaté, fameuse griotte de Côte d'Ivoire. Un jeune chanteur à la voix pure et puissante, au timbre magique et immédiatement reconnaissable.

Le groupe **Debademba**, (« grande famille » en langue bambara) expose sa vision d'un métissage universel, enraciné dans la culture mandingue : rythmes et harmonies Wassoulou, Peul, blues s'enrichissent d'influences arabo-andalouses, éthiopiennes, afro-funk, salsa africaine ou encore de blues trempé de rock.

Première partie 19h30
LES DÉSACCORDÉS

SAMEDI 1^{ER} SEPTEMBRE PLACE J.J. ROUSSEAU

CRAZY STOMPERS (JAZZ NEW ORLEANS- ANNEMASSE)

Crazy Stompers ou la furie du jazz new-orléans ! Avec eux le vieux style n'aura jamais été aussi moderne et palpitant... **Crazy Stompers c'est un trio acoustique électrisé par l'énergie de l'improvisation sur de grands standards** de Louis Armstrong, Sidney Bechet ou encore Django Reinhardt. Réunis autour de Lauriane Gas (saxs, clarinette), Sébastien Venturini (banjo ténor) et Nicolas Penz (contrebasse) vous ramènent dans les années folles avec en invités pour l'occasion Jean-Philippe Juget (trombone) et Christine Paris (washboard).



Les Amap, une autre façon de consommer

Une AMAP naît de la rencontre entre un groupe de consommateurs et un producteur local. Ils établissent entre eux un contrat pour une durée donnée.

Le producteur s'engage à livrer sa production de saison, diversifiée et de qualité, découlant de pratiques agricoles respectueuses de l'environnement (sans engrais ni pesticides de synthèse). **Chaque consommateur s'engage** à acheter à l'avance une part de sa production annuelle. Il est solidaire avec le producteur en partageant les aléas de son activité.

L'objectif est de mettre en place et promouvoir « une autre façon de consommer » : produits locaux, de saison, généralement bio, prix fixé au préalable et de façon équitable pour permettre au producteur de couvrir ses frais de production et de dégager un revenu décent, tout en étant abordable par le consommateur.

La participation et les temps d'échange font partie de la vie des AMAP : portes ouvertes, aide au jardin, aide à la distribution ...



Un partenariat en faveur de l'agriculture paysanne de proximité



La Ville conduit une politique en faveur du développement durable et de l'économie sociale et solidaire en facilitant notamment l'émergence d'associations et de groupes ayant le souci du respect de l'environnement plaçant l'homme au cœur de leurs projets. Une convention a été signée le 15 mai entre la Ville et ODAMAP qui rassemble 13 associations pour le maintien d'une agriculture paysanne (AMAP) locales.

Les associations pour le maintien d'une agriculture paysanne (AMAP) se sont rapidement développées sur le territoire de l'agglomération annemassienne. Au départ uniquement maraîchères, elles se sont aujourd'hui diversifiées et regroupées depuis septembre 2011 au sein de l'association ODAMAP (Organisation de la diversification annemassienne des AMAP). Cette dernière a pour but de promouvoir une agriculture paysanne de proximité, écologiquement saine et économiquement viable en organisant des partenariats contractuels entre producteurs et consommateurs et contribue à la coordination de la diversification sur le territoire.

Considérant que les objectifs de l'ODAMAP sont communs à ceux qu'elle-même se fixe dans le cadre de sa politique municipale, la Ville a souhaité apporter un soutien à l'action de l'association, dans le but de développer une agriculture paysanne de proximité. **Une convention de partenariat a ainsi été signée afin de définir les**

engagements des deux parties et assurer la cohérence des projets de l'association avec les objectifs politiques de la Ville. La cérémonie de signature de la convention a eu lieu le mardi 15 mai, en présence du maire Christian Dupessey, d'Anne Libersa, maire-adjointe à l'économie sociale et solidaire, de Sylvie Dumard présidente de l'ODAMAP, des producteurs et des nombreux adhérents.

ODAMAP compte aujourd'hui 13 AMAP membres et bénéficie d'un local mis à disposition par la Ville pour les distributions. Ces dernières ont lieu les mardis et jeudis soir au 36 rue du Château Rouge.

EN SAVOIR PLUS : ODAMAP

**Complexe Martin Luther King
Rue du Dr Baud - Boîte n°61
74100 Annemasse
Tel: 04 50 92 70 03 / 06 18 54 15 25
Odamap74@gmail.com**

Amap membres	Nature des produits	Jours, fréquence et heure des distributions
Les carottes Sauvages	Légumes	Chaque jeudi - 18h30 à 19h30
Les Cabrettes	Fromage de chèvre	Mardi chaque quinzaine - 18h30 à 19h45
Tommetommepisdoux	Fromage de vache	Mardi chaque quinzaine - 18h30 à 19h45
La Bergerie des Roches	Fromage de brebis	Chaque mardi - 18h30 à 19h45
Les poulettes du Brevon	Œufs	Mardi, chaque quinzaine - 18h à 19h45
Le Bon Bec	Poulets prêts à cuire	1 mardi chaque 2 mois - 18h30 à 19h45
La Pêche de Seb	Poissons du lac	Chaque mardi - 18h30 à 19h45
A ma plante	Plantes aromatiques, tisanes, liqueurs	1 mardi 2 fois par an - 18h30 à 19h45
Pense À MA Panse	Viande bœuf, veau	Samedi 3 à 4 fois par an
Agneaux en transhumance	Viande d'agneau	Samedi, une fois par an à l'automne
Mottets et Pétanielle	Farine	1 mardi chaque 2 mois - 18h30 à 19h45
Les Jardins de Banset	Fruits rouges (en été)	Mardi chaque quinzaine pendant la saison - 18h30 à 19h45
Les pains de Langin	Pain	Chaque mardi - 18h30 à 19h45
Couleur Miel	Miel	Mardi 2 fois par an - 18h30 à 19h45
Les Pommiers de la Pierre aux Fées	Pommes	Mardi d'octobre à février

Des vacances pour tous à la Maison du Salève !

Quand il n'y en a plus, il y en a encore ! Cet été vous aurez de quoi vous occuper. Venez faire le plein d'activités à la Maison du Salève, seul, en famille, entre amis... Au programme pour les grands et les petits : des conférences, des visites, des animations natures, des événementiels gratuits...

Pour les familles

Payant - sur réservation

Tous les **mardis, toute la journée des animations :**

- Le matin, «le Salève en spectacle», une visite guidée ludique en famille,
- L'après-midi, «le Salève en balade», une sortie de terrain autour de la Maison du Salève.

Tous les mercredis matins, vendredis matins une animation

Balade nature et légendes, land'art, chasse aux insectes, éveil nature, atelier du géologue...

Tous les vendredis après-midi, au téléphérique ! Fabrication de cabanes, «chasse» aux insectes, fabrication de jouets nature...

Pour les adultes

Payant - sur réservation

Mercredi 18 juillet et 22 août, au Pont de la Caille

Histoire, anecdotes, architecture.

Mercredi 25 juillet et 29 août

Atelier Land'art : un peu d'imagination et la nature devient création

Mercredi 1 août

Atelier d'écriture nature avec Marie

Chataignon, écrivain.

Gratuit

Des sorties pour tous

Des découvertes des alpages, des soirées contes, des nocturnes.

Mercredi 11 juillet mercredi 8 août à 13h : Alpages du Salève, découverte de l'importance des alpages et rencontre d'un alpagiste (Rdv gare de départ du Téléphérique).

10 € / 5 € pour les enfants de moins de 8 ans/ tarif comprend A/R en Téléphérique et le goûter.

Samedi 21 juillet et 25 août de 10h à 16h Salève et alpages. Visite guidée, dégustations des produits locaux et animations sur les alpages. Rdv à la Maison du Salève. 15 € par personne (animations, repas, transport inclus). Animation proposée dans le cadre du Plan Pastoral Territorial du Salève, grâce au soutien de la Région Rhône Alpes.

Mercredi 25 juillet à 18h soirée bois et forêt : jeux en bois et balade dans le bois des fées vous attendent. Gratuit - Rdv à la Maison du Salève - Balade sur réservation. Événement gratuit grâce au soutien du Conseil général de Haute-Savoie et du Réseau Empreintes.



Mardi 7 août à 19h Nocturne à la Chartreuse de Pomier : le propriétaire des lieux vous y attend pour une découverte de son domaine ! Retour à la frontale à la Maison du Salève pour une dégustation des produits du terroir. 3 € p/ personne - Dégustation : 5 € - Rdv à la Maison du Salève - sur réservation

Mardi 28 août à 20h30 Contes à l'alpage : découvrir la nature à travers le conte, avec Isabelle Sauron, voici le pari de cette soirée chaleureuse et conviviale. Gratuit. Rdv à la Croisette, au sommet du Salève - 74560 La Muraz. Événement gratuit grâce au soutien du Conseil Général de Haute-Savoie et du Réseau Empreintes.

EN SAVOIR PLUS :

www.maisondusaleve.com

Réservations et contact :

+33(0)4 50 95 92 16 /

info@maisondusaleve.com

La Maison du Salève - 775 route de Mikerne - 74160 Presilly

Ça bouge pour la gare d'Annemasse !

Un programme d'interventions artistiques est proposé depuis le printemps autour de la gare afin d'accompagner le projet urbain Etoile-Annemasse-Genève. Le 26 avril dernier, ce projet culturel a été lancé avec la Roller party organisée autour du rond-point de la gare.

Le projet urbain Etoile Annemasse-Genève se développera prochainement dans le secteur de la gare et sur les communes d'Ambilly, Annemasse et Ville-la-Grand. Demain, grâce à une offre de transports exceptionnelle (CEVA, transports en communs, espaces consacrés à la mobilité douce), à la construction d'espaces publics de grande qualité et de logements, ainsi qu'à la création d'activités nouvelles et d'emplois, ce quartier sera l'un des lieux de vie majeurs de notre agglomération transfrontalière.

Pour affirmer ce rayonnement, les élus d'Annemasse Agglo et de la Ville souhaitent que l'art et la culture prennent dès aujourd'hui toute leur place dans la transformation du quartier. Plusieurs structures culturelles et socio-culturelles se sont réunies autour de ce projet (FBI Prod, MJC Centre, Sud et Romagny d'Annemasse, Ecole des beaux-

arts du Genevois, collectif de l'Atoll, Villa du Parc, Association Plattform, Bibliothèque d'Annemasse...) afin de proposer dès 2012 un programme d'interventions artistiques.

Les deux premières créations se situent à l'angle de la rue Emile Zola et de l'avenue de la Gare, sur les façades d'un bâtiment qui sera prochainement détruit. Il s'agit d'un projet autour du street art réalisé par les élèves des ateliers « Bozarts vacances » de l'Ecole des beaux-arts du Genevois, encadrés par WOZDAT. Parallèlement, le graffeur ROTI et le collectif Yotepression, avec la MJC Romagny, ont réalisé une fresque sur la façade située rue Emile Zola.

Dans les prochains mois, d'autres créations vont être réalisées autour de ces mutations majeures.

Retrouvez toutes les infos sur ce projet culturel sur www/annemasse-agglo.fr/etoile

Le 26 avril dernier, le projet culturel était lancé avec la Roller party organisée autour du rond-point de la gare d'Annemasse.



Qu'est-ce que le street art ?

L'art urbain, ou street art, est un mouvement artistique contemporain. Il regroupe toutes les formes d'art réalisées dans la rue ou dans des endroits publics et englobe diverses techniques telles que le graffiti, le pochoir, la mosaïque, les stickers ou les installations. C'est principalement un art éphémère.

Le vélo à l'honneur cet été à Annemasse !

Les passionnés de cyclisme ont deux rendez-vous majeurs à noter dans leur agenda cet été.

La nocturne cycliste le 7 juillet

Une nocturne cycliste est organisée par le Vélo club d'Annemasse dans le cadre du Grand Prix de la Ville, le samedi 7 juillet de 20h à 23h.

Le parcours sera le suivant : rue du Chablais, avenue du Giffre et rue du Faucigny. La centaine de coureurs attendus réalisera environ 80 fois la boucle de ce circuit, pour le plus grand plaisir des spectateurs.

Le Tour de L'Avenir le 29 août

Épreuve créée en 1961 par Jacques Marchand, rédacteur en chef de L'Équipe, le Tour de l'Avenir rassemble l'élite mondiale des jeunes cyclistes de 19 à 23 ans. Cette épreuve internationale par étapes a pour vocation de former les jeunes athlètes, de les confronter aux dures réalités de ce sport exigeant et de les préparer aux grands ren-

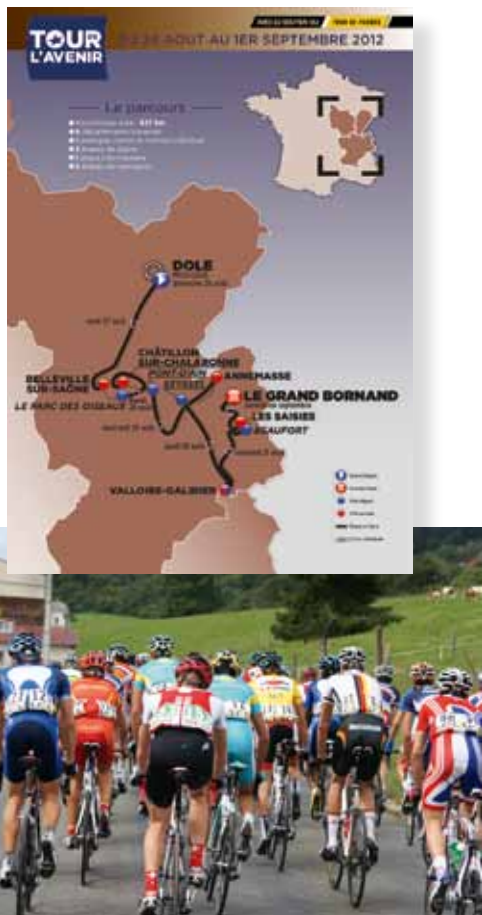
dez-vous de l'UCI World Tour : Giro, Tour de France, Vuelta, Classics ...

Éprouvant, sélectif, âprement disputé, le Tour de l'Avenir récompense chaque année des compétiteurs talentueux, appelés à devenir de grands champions.

Le parcours se déroule sur 837 km, disputé par 120 coureurs qui prendront le départ le dimanche 26 août. Six départements seront traversés et une arrivée aura lieu à Annemasse le mercredi 29 août. Ce jour-là des animations auront lieu de 14h à 16h sur la place du marché couvert : démonstrations sportives, initiation BMX, vélo trial, jeux vidéo, stand d'information sur les déplacements doux ...

Organisé par Alpes Vélo, cet événement est soutenu par la Ville en partenariat avec Annemasse Agglo.

www.tourdelavenir.com



Succès de la première édition du concours artistique « XY PERRIER »

La MJC Sud Centre social a organisé pendant les six derniers mois un concours artistique intitulé « XY PERRIER », s'adressant à tous les jeunes d'Annemasse et de l'agglomération, ayant pour thème la mixité du genre Fille/Garçon. Plus de 50 jeunes ont participé à cette première édition. Ce projet avait pour ambition que les jeunes donnent leur point de vue sur la mixité et l'expriment via leurs talents artistiques. Ils ont été accompagnés dans leur démarche par de nombreux professionnels qui les ont aidés à mettre en mots et en forme leurs idées.

Plus de 50 jeunes se sont lancés dans l'aventure. Ils ont présenté samedi 7 avril à l'auditorium le résultat de leur travail, s'exprimant dans différents domaines tels que la danse, le chant, le théâtre ou la vidéo. Le jury, composé de membres des partenaires (Château Rouge, Passage, Ville d'Annemasse, professeurs de chant et danse de la MJC Sud) ont particulièrement apprécié le travail du groupe de danse « XY BARBIES ».

Le public, venu nombreux, a plébiscité le groupe « AFRICANA CREW ».

L'ensemble du projet a été suivi et filmé par l'association « Label Vie d'Ange » et les deux lauréats ont gagné la réalisation d'un clip vidéo.

Cette action a bénéficié d'une aide du Conseil régional Rhône-Alpes dans le cadre du Contrat urbain de cohésion sociale d'un montant de 5 000 euros.



Enfants, adolescents : destinations vacances !

Entre les activités sportives, de découvertes ou ludiques proposées par les services municipaux, les MJC ou le Centre de loisirs de la Bergue : il y a en pour tous les goûts et tous les âges. Cet été, pas question de s'ennuyer !

Chasse aux trésors dans le parc du Pralère !

Le parc du Pralère, dans le quartier du Perrier, a été entièrement réaménagé en 2011 dans le cadre du programme de l'ANRU (Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine). Désormais, un espace verdoyant et arborisé d'une superficie de 4 000 m² propose aux enfants une aire de jeux en toute sécurité.

Mercredi 30 mai, un **parcours d'orientation** a été inauguré dans ce parc. Il s'agit d'une course d'orientation en plein air qui permet d'allier endurance et réflexion en aidant « Kle'o, le petit papillon qui a perdu ses amis animaux ». Ce parcours peut être utilisé par des enfants à partir de 2 ans, accompagnés d'un parent.

Comment ça marche ?

Les cartes supports de l'activité sont à télécharger sur le site de la Ville : www.annemasse.fr.

En septembre, un parcours d'orientation similaire sera inauguré au parc Montessuit.

EN SAVOIR PLUS :
Service des sports
04 50 84 59 10



Envie de sport cet été pour les 7 à 16 ans ?

Le service municipal des sports propose aux jeunes Annemassiens nés entre 1995 et 2005 des stages sportifs : quatre stages de cinq jours au mois de juillet et deux semaines fin août.

Les jeunes Annemassiens découvriront des lieux de pratiques sportives autour d'activités de pleine nature (VTT, randonnée, escalade, accrobranche, via ferrata, tir à l'arc, ...) ou d'activités aquatiques (kayak, canoë, canoë, canyoning ...). Ces stages offrent l'opportunité de découvrir certains sports, ou de se perfectionner selon son niveau.

Coût des 5 jours : 53 €

Documents à fournir (si votre enfant n'est pas déjà inscrit au sein du service) :

- une attestation d'assurance responsabilité civile
- un certificat médical datant de moins d'un an

EN SAVOIR PLUS :
Maison des Sports -
Gymnase du Beulet
30 rue Pasteur ou
14 avenue Henri Barbusse
à Annemasse
04 50 84 59 10
service.sports@mairie-annemasse.fr

Passeport vacances en partenariat avec les MJC

Cette carte permet à tous les Annemassiens âgés de **11 à 17 ans** de bénéficier d'une réduction de **30% à 70%** sur le prix des activités d'été proposées par la MJC Romagny et le Centre Social MJC Sud.

Pour en savoir plus
Service Périscolaire
Rez-de-chaussée de la Mairie
04 50 95 07 35



6 à 17 ans

Tous les plaisirs de la lecture

Les horaires de la bibliothèque Pierre Goy restent inchangés pendant l'été, sauf le samedi où elle fermera ses portes à 12h.

La bibliothèque jeunesse du Perrier sera fermée du 15 juillet au 20 août inclus et celle de Romagny du 15 juillet au 27 août inclus.



© FC.com

4 à 14 ans

Le centre de la Bergue pour les amoureux de nature

Propriété d'Annemasse les Voirons agglomération, le centre de la Bergue est ouvert les mercredis et vacances scolaires aux enfants de 4 à 14 ans toute l'année. Géré par la Fédération des oeuvres laïques (FOL) de Haute-Savoie, le centre propose dans son parc de deux hectares de verdure des activités variées en lien avec la nature et l'environnement. Les activités poneys, mini-ferme, bricolage, camps, ateliers cuisine, piscine et beaucoup d'autres rythmeront les journées de vos enfants.

En savoir plus : 04 50 39 30 37

Centre de la Bergue
422 route de Thonon
74380 Cranves Sales
accueil@labergue.fr
www.labergue.fr



Bougez cet été avec les Bons vacances de la Ville

La Ville propose une aide aux départs en vacances pour les séjours avec hébergement pour les Annemassiens de 6 à 17 ans.

La Ville accorde à tous les enfants de la commune (sans condition de ressources) une aide financière de **7,70€/jour à 10,80€/jour**, pour le départ en vacances d'été, avec l'un des partenaires de la Ville d'Annemasse.

Pour bénéficier de ces Bons vacances, il suffit :

- d'habiter à Annemasse
- d'être âgé(e), au premier jour du séjour, de 6 à 17 ans révolus.
- de partir pendant l'été en séjour avec un hébergement de 5 jours minimum, en camp ou en centre de vacances (en France ou à l'étranger) avec des organismes partenaires de la commune.

- l'aide financière peut s'étendre jusqu'à 21 jours, pendant toutes les vacances scolaires d'été.

Les partenaires :

MJC Romagny – Centre Social MJC Sud – Centre de La Bergue - AROEVEN Grenoble – Cimes et Soleil – Les Petits Chamois – Planète Eclès – Temps Jeunes Oullins – UFCV Anney – UFOVAL 74 – UCPA – Vacances Vivantes – VVF Okaya – Vacances Musicales AREMC – STS Séjours Linguistiques.

Les Bons vacances sont délivrés jusqu'au 31 août par le service municipal périscolaire en mairie (rez-de-chaussée).

Merci d'apporter avec vous :

- un justificatif de domicile daté de moins de 3 mois,
- une confirmation d'inscription de l'organisme des vacances.

EN SAVOIR PLUS :
Service Périscolaire
04 50 95 07 35



3 à 6 ans

Centre de loisirs municipal pour les 3-6 ans

Les enfants de 3 à 6 ans dont les parents habitent Annemasse, peuvent être inscrits au centre de loisirs maternel de l'été, dans les locaux de l'école maternelle de Bois Livron. Le programme d'activités proposées prend en compte l'âge et le rythme de vie des enfants : sorties, visites et activités tournées autour du jeu, de l'expression manuelle et corporelle.

Inscription à la semaine, avec possibilité d'inscrire pour quatre jours.

Le tarif est calculé en fonction du quotient familial.

Renseignements et inscriptions :

Service périscolaire (rez-de-chaussée de la mairie)

04 50 95 07 32

04 50 95 07 33

04 50 95 07 34



ensemble
pour un été
« jeunes »

MJC Centre Joie et détente !

Pour les enfants de 5/11 ans

Le Centre de loisirs de la MJC Centre ouvre ses portes du vendredi 6 juillet au vendredi 3 août : quatre semaines d'activités variées qui feront appel à l'imagination et à la créativité de chacun. Des intervenants professionnels seront présents pour proposer des stages de terre modelage, sculpture sur béton cellulaire, fabrication de cerfs-volants et initiation à la menuiserie. Les sorties d'été seront bien entendu au rendez-vous : piscine, lac, randonnée ... Une équipe d'animateurs (trices) motivé(e)s et diplômé(e)s accueillera vos enfants pour que juillet à la MJC rime avec épanouissement, joie et détente.

Pour les jeunes de 10/17 ans trois semaines, trois thèmes !

Pour les 10/13 ans (nouveau)

Du 9 au 13 juillet : semaine «Go to USA» (rugby, cinéma, foot, piscine ...)

Du 16 au 20 juillet : semaine « Ça casse du béton » (construction sur béton cellulaire, voiture modélisme, parc Talloires ...)

Du 23 au 27 juillet : semaine «Voile et vent» (lac, accro cerf-volant, démo parapente ...)

Pour les 14/17 ans

Du 9 au 13 juillet : semaine «A l'américaine» (hip hop, ragga, zumba, bowling, kick boxing, piscine, barbecue ...)

Du 16 au 20 juillet : semaine «Mange du bitume» (roller, skate park Genève, Annecy, voiture modélisme, accrobranche ...)

Du 23 au 27 juillet : semaine «Entre lac et montagne» (lac, quad, grotte, rando ...)



EN SAVOIR PLUS :

MJC Centre
3 rue du 8 mai
04 50 92 10 20
<http://centre.mjc-annemasse.fr/>

MJC Romagny

Les animaux à la ferme Pour les 6/11 ans

Cet été, pour les enfants âgés de 6 à 11 ans, c'est l'occasion de venir partager des activités de loisirs avec d'autres enfants à la MJC de Romagny, en participant à nos différentes sorties autour des animaux de la ferme et du jeu collectif.

Du vendredi 6 juillet au vendredi 3 août.

Avec un camp du 23 au 27 juillet.

Inscriptions à la semaine obligatoire.

Sorties programmées :

Mercredi 11 juillet : Sortie à la journée au Parc animalier au « Bois de la Bâtie »

Mardi 17 juillet : Sortie à la Châtaignière

Jeudi 19 juillet : Sortie à la plage l'Excenevex
Et d'autres ...

(Bons CAF acceptés).

MJC Sud Vive l'été !

Les centres de loisirs de la MJC Sud accueillent les plus petits comme les plus grands à partir du 9 juillet prochain. Au programme :

Pour les enfants de 5 - 12 ans

Le centre de loisirs propose trois semaines d'activités retraçant chacune une période de l'histoire : du 9 au 13 juillet « **Le monde de la préhistoire** » (fabrication d'une machine à voyager dans le temps, chasse aux dinosaures, baignade et fouilles archéologiques...); du 16 au 20 juillet « **Découverte du Moyen-Age** » (théâtre et chevalerie, kermesse médiévale, rencontres avec les chevaliers des Aigles du Léman...) et du 23 au 27 juillet « **Voyage dans le futur** » (découverte du Planétarium, de la cuisine moléculaire, création de fresque, maquette et reportage vidéo...).

De plus, un stage de tir à l'arc est proposé avec la Première compagnie d'Annemasse, du 17 au 20 juillet pour les 9/13 ans.

Pour les enfants de 6 - 11 ans habitant les quartiers Sud

Les animations décentralisées proposent trois semaines à thème : du 9 au 13 juillet « **Voyage au centre de la Terre** » (jeux contés, spéléologie, découverte d'une grotte...); du 16 au 20 juillet « **L'eau dans tous ses états** » (baignade, confection de pizza, fabrication de papier, activités artistiques, découverte du Parc des Oiseaux...); du 23 au 27 juillet « **Pirates et chasse aux trésors** » (chasse aux trésors, confection de costumes, accrobranche...).



« Loisirs jeunes été 2012 » Pour les 12/17 ans

Activités alliant farniente et sensations, seront au programme de ces vacances estivales...

Du vendredi 6 juillet au vendredi 3 août. Multi activités pour les 4 semaines. Inscriptions à la semaine obligatoire.

(Les bons CAF ne seront pas acceptés. Seuls sont pris les Passeports vacances).

EN SAVOIR PLUS :

MJC Romagny
Place Jean Monnet
04 50 92 64 97
infos@mjc-romagny.org

Pour les 11 - 13 ans habitant les quartiers Sud

Un programme riche en activités les attend !

Baignade, activités artistiques, spéléologie, « un goûter presque parfait », jeux sportifs, accrobranche... et un **stage d'équitation** aux écuries « Chouet'Land » à Douvaine du 23 au 27 juillet (tous niveaux).

En parallèle, tout au long de l'année, un « **camp multi-activités** » a été préparé : sept jeunes partiront donc du 16 au 20 juillet au camping « La Nublière » à Doussard pour découvrir les activités de la région.

Pour tous les jeunes d'Annemasse Agglo de 13 à 17 ans

« Bouge tes vacances » Pour les 13 - 17 ans

Le Secteur Jeunes propose quatre semaines d'activités, du 9 juillet au 3 août, chaque semaine ayant sa thématique :

Du 9 juillet au 13 juillet : « Multi-Activités » (Piscine, équitation, canyoning...)

Du 16 juillet au 20 juillet : « Eaux-Vives » (Stage de rafting et cano-raft)

Du 23 juillet au 27 juillet : « Adrénaline » (Accrobranches, paint-ball, descente VTT, rafting...)

Du 30 juillet au 3 août : « A Donf' » (Stage de Karting, sortie à WALIBI ...)

L'accueil se fait à l'Espace Jeunes, de 9h30 à 18h.

Inscriptions à l'accueil de la MJC Sud.

EN SAVOIR PLUS :

MJC Sud centre social
2 place Jean Jaurès.
04 50 37 74 10.
mjcsud.annemasse@wanadoo.fr

« Annemasse ensemble »

« VIVRE ENSEMBLE » :

au delà d'un slogan, c'est le socle de toute action municipale car notre ambition est d'en faire une réalité quotidienne.

Par exemple, la Municipalité n'a de cesse de concilier l'animation de la ville et la tranquillité publique.

Annemasse est une ville apaisée où les manifestations se déroulent dans un climat serein.

Cependant réguler l'espace public, permettre la convivialité, l'échange et la tranquillité constitue un défi permanent.

Ville animée, ville habitée doivent pouvoir s'y conjuguer.

Mais « Le vivre ensemble » ne va pas de soi. Il est menacé par l'accroissement des inégalités sociales, l'individualisme, et les extrémismes.

Les espaces publics sont toujours plus nombreux et nous les voulons agréables. Mais ils sont partagés par des personnes différentes aux comportements parfois individualistes.

Si la sécurité est de la responsabilité de l'État, la Ville a pour mission d'assurer le bon

ordre, la sûreté, et la salubrité publiques.

Notre action dans ce domaine repose d'abord dans une présence active sur le terrain.

La création du service de la «Tranquillité publique», dont l'objectif est de répondre aux problèmes quotidiens rencontrés dans l'espace public donne de la cohérence aux dispositifs.

La mise en service récente de la vidéo-surveillance dans des espaces cibles est une réponse apportée avec pragmatisme et sans dogmatisme.

D'ici 2014, la Municipalité renforcera la présence sur le terrain de policiers municipaux et de médiateurs.

Ce service au public, dont les modalités sont en cours de finalisation renforcera le bien vivre à Annemasse.

Les efforts sur la qualité et le niveau d'entretien des espaces ouverts au public seront par ailleurs poursuivis.

« Refaire société », c'est en effet bien de cela qu'il s'agit aujourd'hui.

Deux maux essentiels sont à endiguer: l'explosion par le haut des inégalités et le triomphe de l'individualisme.

Il ne suffit pas d'en appeler à une

indispensable révolution fiscale et d'invoquer la nécessité de retrouver un sens plus républicain du collectif pour sortir de l'état actuel des choses.

Comment des femmes et des hommes qui souhaitent décider de leurs appartenances collectives peuvent-ils encore partager un même espace social ? Comment des êtres qui aspirent à voir leur singularité reconnue peuvent-ils constituer à nouveau un corps commun ?

A l'échelle de notre ville, c'est par la proximité et le dialogue que nous agissons au quotidien pour maintenir les si nécessaires liens sociaux.

C'est ainsi que nous avons lancé la démarche participative « Annemasse, ma ville demain » afin de mettre en perspective les grands projets du territoire et de réfléchir à l'évolution de notre ville.

Nous voulons avec vous définir la qualité de vie en même temps que la qualité de ville.

CONTACT : Liste « Annemasse ensemble »
www.annemasse-ensemble.fr
contact@annemasse-ensemble.fr

Annemasse et sa mémoire

1970-2010 Une ville en mouvement

2000/2008

Les huit dernières années du mandat de Robert Borrel tiennent largement compte des nouvelles possibilités d'investissements apportées par le Casino. Les problèmes économiques et sociaux de la France créant de nouvelles inégalités, la Ville s'efforce aussi de mettre en place une politique sociale. C'est donc à la fois la période des créations de services nouveaux et des grands projets destinés à émerger dans le ciel annemassien vers les années 2010.

Au chapitre des services à la population, retenons le Plan communal pour la Jeunesse, le Contrat de ville, la création de la Maison de la Justice et du Droit, l'Agenda 21, la Classe préparatoire créée à l'École des Beaux-Arts, la réfection de la crèche de Romagny, de nombreux logements sociaux, la mise en place d'une politique de ravalement des façades, l'appui au commerce équitable, la création d'un réseau d'aide aux personnes âgées, la signature de la Charte de la participation et de la Charte de diversité, l'accueil du colloque sur la gouvernance du développement durable, etc.

Au chapitre des grands travaux programmés, citons parmi beaucoup d'autres la réhabilitation complète de l'école Marianne Cohn, la vente de terrains pour extension à l'usine SICPA, la rénovation des tribunes des stades, la relance du quartier de l'Hôtel de Ville, la rénovation de la gare routière, la création du boulevard péri-centrique et de l'avenue Emile-Zola, le projet de rénovation de Chablais-Gare, devenu Chablais Parc, la décision de construire l'école Saint-Exupéry, le lancement de la ZAC Etoile Sud-ouest, le projet de clinique au Brouaz, la construction des parkings souterrains et de l'aménagement des trois places.

Simultanément l'effort d'intercommunalité se poursuit avec la création de l'ARC et une coopération franco-genevoise intensifiée, pour aboutir à la Charte de 2007 et au projet de métropole transfrontalière. En mars 2008, le Maire décide de mettre un terme à sa carrière, mais son équipe continue dans ce projet collectif.

Texte fourni par les deux groupes de l'Opposition «Réussir Annemasse» et «Pour Annemasse»

L A MONTÉE DES PÉRILS LOCAUX ET NATIONAUX.

53,7 % pour la gauche 46,2 % pour la droite, Annemasse a voté à gauche.

On pouvait craindre un résultat encore pire avec un tel taux d'abstention qui dépasse 56 %. Bien moins d'un électeur sur deux se sera déplacé pour voter ce dimanche.

Il est tentant de rechercher dans le taux d'abstention la clé du glissement à gauche observé à l'échelle du cœur de l'agglomération. La loi serait : plus l'abstention est élevée, moins le score de la droite est élevé. Si la comparaison Ville-la-Grand / Cranves-Sales permettait de retenir cette thèse, Gaillard toutefois ne suivrait pas cette logique puisque la candidate UMP y arrive en tête alors que l'abstention y est plus massive.

Il est donc plus prudent de rechercher les causes ailleurs.

Il y a bien entendu le basculement à gauche au plan national. Il explique largement les glissements. Il y a aussi localement la présence d'un candidat socialiste plus présent qu'en 2007. Cela ne compte pas pour rien. Mais il y a aussi l'hypothèse d'une mutation sociologique en marche. Les résultats bureau par bureau peuvent fournir des commencements de réponse.

Au-delà des résultats locaux, ceux nationaux sont catastrophiques.

Les Français ont voté. Ils ont donné les pleins pouvoirs à une faction comme cela ne s'était jamais produit dans l'histoire jusqu'à aujourd'hui. La gauche a gagné sur un programme recuit dans le jus démagogique du refus du réel.

La gauche a, la présidence de la République, elle a la majorité absolue à l'Assemblée nationale, au Sénat. Elle gouverne l'immense majorité des régions, des grandes villes, des départements. La gauche cumule ainsi les pouvoirs législatifs, exécutifs, administratifs.

Il n'y a plus aucun contre-pouvoir. Il ne faut rien attendre du pouvoir judiciaire, non pas tant parce qu'il ne serait pas indépendant, il l'est, mais parce qu'il participe fondamentalement à la même idéologie.

Les décisions que la gauche prendra, sans aucune retenue, engageront nos vies et celles de nos enfants, dans un temps où le fossé s'est creusé entre le peuple et l'élu.

En tout cas, les premières mesures prises par le nouveau gouvernement permettent de s'interroger sur ses méthodes de gouvernance. Ainsi la dernière réforme sur les rythmes scolaires du nouveau ministre de l'Éducation consistant à allonger de 4 jours les vacances de la Toussaint. Alors que la pertinence d'une telle mesure est pour le moins discutable, dans une situation où les enfants ont déjà 10 jours de vacances à la Toussaint après seulement 7 semaines de cours, et alors qu'il est unanimement reconnu que les écoliers français ont trop de vacances ce qui a pour conséquence des journées plus longues de cours.

Ce qui est préoccupant ce n'est pas tant le fond, très discutable de la mesure, que l'absence de toute concertation. En ce point il faut se souvenir des critiques incessantes de la gauche au cours des cinq dernières années. Les champions de la démocratie participative auraient-ils déjà oublié leurs principes ? Où n'était-ce qu'une mesure électoraliste, qui à, 1 semaine des législatives visait à caresser dans le sens du poil les enseignants ?

Dans notre ville, cette même domination de la gauche produit exactement les mêmes effets.

Vous avez pu constater que la Ville prend des allures estivales. Jusqu'à la rentrée, le cœur de ville sera piétonnier, les terrasses s'étaleront sur les voies de circulation. Malgré quelques désagréments provoqués pour les livraisons, notre petit monde est plutôt heureux de cette solution, particulièrement les restaurateurs et les cafés. Là où cela se complique, c'est qu'un arrêté municipal leur a été notifié les obligeant à fermer ces terrasses à 23 h.

Même cause, même effet. La concertation est proclamée, y compris par le ministre de l'Éducation, y compris par l'équipe municipale d'Annemasse, mais elle n'est pas appliquée. L'arrêté ici aura été pris sans l'ombre d'une concertation avec les intéressés, au premier rang desquels les commerçants.

Et maintenant qu'il n'y a plus aucun frein, et que la concertation est au mieux un aimable bavardage, le pire est en marche.

Comment préserver l'avenir ? En contenant partout où cela est possible la poussée de ce péril. Merci de ce point de vue à Virginie Duby-Muller pour sa victoire, c'est un premier point, il faut aller au-delà. Dans l'union partout où cela sera possible, mais sans compromission sur les valeurs les plus essentielles. L'Europe n'est pas négociable, par exemple.

Il faut endiguer, et pour endiguer il faut trouver des points d'appui solides. la seule stratégie de reconquête possible doit briser les lignes. Briser la région pour commencer, parce qu'elle sera plus que difficile à reconquérir. Une réponse pourrait être la région Savoie ou une région alpine redéfinie dans son étendue, qui nous débarrasserait d'un seul coup d'une partie de l'hégémonie.

Il sera objecté à cette idée que la région serait de taille trop réduite. Erreur. Regardez la Corse, l'Alsace. Erreur, encore plus si l'on considère la réalité économique.

François VIGNY & Jean-Pierre BENOIST

Et Manuel AUGUSTO-VAZ, Caroline DURET-NASR, Régine FERDEL, Jean-Michel JOULAUD, Louis MERMET

www.jp-benoist.fr

www.reussir-annemasse.blogspot.com

ANNEMASSE ÉDITION 2012

LES MUSICAL L'ÉTÉ



17 CONCERTS
GRATUITS

TOUS LES
VENDREDIS DÈS 19H
& SAMEDIS DÈS 17H30
DE JUILLET ET AOÛT