## Roc, haine, rôle.

## Capo II

Intro. (rapide)

C/G C7M/G D7 C C7M Cm7 (sus 6) Cm

Cm7 Cm Cm7 Cm La vie s'impose, ma vie s'affole Cm7 Cm Cm7 Cm

Studios télés, yeux doux mouillés

Gm Cm Oui je compose, oui j'en raffole

Cm Gm

Plutôt tomber, que d'arrêter Gm G

Mais si j'explose, je self-contrôle

Cm Cm7 D7 B7m C7M/G

Promos tournées, jolies poupées

C C7M C C7M

Dur mais pas un roc, ça va de soi

C C7M C C7M

Haine et mauvais rôle, très peu pour moi

D C7M/G

Si je me soûle, c'est en musique D B7m D7 C C7M Cm

Vibrer les foules, tout en rythmique

Cm7 Cm Cm7 Cm Le rideau levé, public en liesse

Cm7 Cm Cm7 Cm

Le doux halo de la poursuite

Gm Cm Cadeaux rêvés, épiques caresses

Cm Gm Le fou cahot, ma vie scénique

Gm G Cm

La si do ré, portées hôtesses

Cm Cm7 D7 B7m C7M/G

Remous si beaux, flous artistiques

