

La blessure des mots de Thierry Cabot : ÉLP éditeur termine sa 1^e saison littéraire en beauté

Le 6 juin 2011 – ÉLP éditeur, une maison d'édition québécoise 100% numérique, publie son 12^e titre : *La blessure des mots* de Thierry Cabot.

Voici un puissant recueil de cent trente poèmes versifiés, armaturés, ciselés. *La blessure des mots* est un exercice solidement formulé et généreux dans la forme, tout en s'avérant empreint d'une tristesse intimiste dans le fond. Vieillesse, mort, amours racornis, perte de la foi, futilité du fond des choses, modernité en capilotade, religiosité déchu, métaphysique dérisoire. On sent tous les effluves délétères du bilan de vie et de l'apposition des cachets sur l'huis ligneur d'une époque. Mais c'est quand même un bilan de vie qui chante, qui psalmodie, qui récite en cadence et qui voit, à l'œil nu, la musique, comme on voit, inexorable, le grain ferme et froid d'une gueuse de fer.

Thierry Cabot nous confirme que la poésie versifiée est toujours avec nous. Il cultive l'alexandrin, le décasyllabique, l'octosyllabique, le demi-alexandrin et bien d'autres formes versifiées aussi. Thierry Cabot salue explicitement ses maîtres: Villon, Ronsard, Vigny, Hugo, Nerval, Baudelaire, Mallarmé, Verlaine, Rimbaud, Nelligan, Apollinaire, Valéry, Michaux et Char. Les ancêtres sont bel et bien là. Ils font sentir leur présence à chaque page de ce recueil. C'est triste, c'est cuisant, c'est grandiose. La force d'évocation de ces textes est absolument remarquable.

Thierry Cabot est né en 1958 à Toulouse. Il s'adonne à la poésie depuis l'âge de quatorze ans. Diplômé en Sciences de l'éducation, Thierry Cabot assume depuis 1990 des fonctions de direction, de formation et de conseil dans le champ de l'économie sociale. *La blessure des mots* est son premier recueil publié à ce jour.

Lien vers la fiche d'auteur de Thierry Cabot sur ÉLP éditeur :
http://www.elpediteur.com/auteurs/t_cabot.htm

Lien vers la librairie Immatériel où on peut se procurer cet ouvrage au prix de 5 € ou 7 \$:
<http://librairie.immateriel.fr/fr/ebook/9782923916309/la-blessure-des-mots>

Fondé à Montréal en 2005, ÉLP est un site d'expressions littéraires (www.ecouterlirepenser.com) qui regroupe une vingtaine de collaborateurs en provenance du Québec, de Suisse et de France. Au printemps 2010, l'équipe étend ses activités en mettant sur pied une maison d'édition 100% numérique – ÉLP éditeur – qui compte déjà douze titres à son actif.

Pour toute information :

- Daniel Ducharme : danielducharme@yahoo.ca (Québec)
- Allan E. Berger : alaberberie@gmail.com (France)
- Aline Jeannet : aline.jeannet@gmail.com (Suisse)

LIRE UN EXTRAIT DU RECUEIL EN PAGE SUIVANTE

Un matin d'été sur le port

*Ayant vaincu la nuit, l'aurore toute molle
Semble un long drap laiteux piqué de veines d'or,
Comme si jusqu'au sein de la blancheur qui dort,
Des fils de diamants tissaient une auréole.*

*Puis vaporeuse et blonde à la pointe du môle,
Tout à coup la nue ivre éclabousse le port
Et le vent secoué d'un magique transport,
Déguste à l'infini la lumière qu'il frôle.*

*Les barques scintillant sur le tapis des eaux,
Avec sublimité, vibrent de chants d'oiseaux ;
Le grand ciel ingénu fait pétiller chaque âme ;*

*Et le soleil toujours plus vaste et glorieux,
Dans la tiédeur marine où se jette sa flamme,
Caresse longuement tous les cœurs et les yeux.*

Poème extrait de :

- Thierry Cabot, *La blessure des mots*, ÉLP éditeur (www.elpediteur.com), 2011