

# CIRCUIT-INFO

### www.circuitdesardennes.fr

OCTOBRE 2012

Après la 38<sup>ème</sup>

La saison est close et il est curieux de connaître les performances de ceux qui étaient sur notre épreuve d'avril dernier. Sur le tableau "EUROPE TOUR" du classement des équipes "continentale", on relève dans les 10 premières : 1<sup>ère</sup> ITERA KATUSHA (RUS), 2<sup>ème</sup> ENDURA RACING (GBR) -elle fusionne avec l'allemand NETTAPP pour accéder au niveau supérieur de la 2<sup>ème</sup> division-pro- 5<sup>ème</sup> RABOBANK (NEL), 7<sup>ème</sup> CCC POLSAT POLKOWICE (POL), 10<sup>ème</sup> ASTANA (KAZ). Les équipes françaises-élite, VENDEE U, CCNOGENT et CHAMBERY se classent 1<sup>ère</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> de la COUPE DE FRANCE

Au palmarès individuel, le polonais Marek RUTKIEWICZ vainqueur cette année, est classé  $22^{\grave{e}^{me}}$  meilleur coureur européen. Son équipe CCC POLSAT devrait évoluer elle aussi dans la division supérieure la saison prochaine.

Belles brochettes qui font honneur au Circuit!

#### Que deviennent-ils?

Après leur passage sur les Ardennes en avril dernier, ils passent pros : les français TEYCHENNE (Chambéry) chez AG2R, BARGUIL (Etupes) chez ARGOS-SHIMANO, LAMOISSON (VendéeU) chez EUROPCAR ; les belges WELLENS et SPRENGERS (Lotto Bélisol) chez LOTTO et TOPSPORT-VLAND ; les hollandais GOOS et VAN POPPEL chez RABOBANK-PRO ; le norvégien STENSSEN (Glud-Marstrand) chez SAXOBANK ; TLEUBEYEV chez ASTANA PRO et KUZNETSOV (3ème du Clt Gal) de la continentale au team pro KATUSHA ; l'australien VON HOFF de Chipotle (USA) à GARMIN-SHARP

Sur le TOUR 2012, 37 jeunes dont 20 appartenant à des équipes françaises étaient venus sur le Circuit

#### 700 nuitées!

En engageant plus de 20 équipes, des arbitres et des prestataires de service, le Circuit apporte sa contribution à l'économie touristique départementale. Dans le développement du tourisme, les "courts séjours" sont des produits adaptés à notre région. Ainsi, les collectivités belges et françaises traversées par la Meuse viennent de créer une gamme de programme de ce type. Dans le même ordre d'idée, les élus de Cœur d'Ardennes entendent aider les rassemblements de visiteurs et l'organisation de congrès. Les manifestations sportives entrent dans cette catégorie en assurant une fréquentation substantielle aux hôtels-restaurants. Chaque année, le Circuit des Ardennes leurs réserve plus de 700 nuitées\*, occupation d'autant plus importante qu'elle a lieu le week-end. Au gré des étapes et pour cette année, 14 hôtels ont été réservés à REVIN, aux MAZURES, CHARLEVILLE-MEZIERES, SIGNY L'ABBAYE, LAUNOIS, SEDAN et MONTCY NOTRE DAME. L'enveloppe de l'hébergement et de la restauration - 39 000 €- la plus importante du budget de l'organisation. Le Comité du tourisme, Cœur d'Ardennes et la Chambre de Commerce, partenaires des opérations touristiques précitées, sont sollicités pour apporter également leur contribution.

<sup>\*</sup> inférieur aux 2700 nuitées du Festival des Marionnettes mais supérieur à l'accueil cumulé des équipes visiteuses des championnats de Football du CSSA et de Basket à Charleville-Mézières.

#### Le "Projet" 2013

La 39<sup>ème</sup> édition se propose à nouveau faire grimper sa notoriété au sein des épreuves européennes. Aussi le Comité projette d'élargir ses invitations aux équipes "continentale-pro" françaises et de maintenir celles aux meilleures formations étrangères (elles étaient 7 dans les 16 premières mondiales 2012) Le Classement général du "combiné" récompensera dorénavant les (s) meilleur (s) "baroudeurs". Son pouvoir d'animation sera renforcé avec la caravane publicitaire et son village Départ/Arrivée.

Les étapes sont en cours d'élaboration. D'ores et déjà il est certain que le Circuit 2013 reviendra dans la Vallée de la Meuse.

#### La sécurité à vélo

Le sport cycliste se pratique sur la voie publique. Sa pratique nécessite donc une vigilance particulière. Ses compétitions obligent l'organisateur à respecter une réglementation particulière.

Les graves accidents qui sont produits ces dernières semaines dans les Ardennes incitent à la prudence, au rappel des mesures de sécurité et à un comportement réfléchi. La responsabilité incombe personnellement au cycliste de loisir et à l'organisateur à l'occasion de compétitions. Ce dernier a l'autorité sur les coureurs et il lui est imposé la mise en place de tout moyen de protection. Les Pouvoirs Publics sont intransigeants et l'application des règles s'impose, notamment celles de positionner des signaleurs aux endroits susceptibles d'être dangereux. Elles deviennent plus exigeantes en termes d'effectifs et plus couteuses en prestations et en matériel.

Financièrement et budgétairement, l'occupation du domaine public devient donc plus exigeante alors que les bâtiments et terrains des collectivités sont en général mis à la disposition des associations.

La pratique du sport sur route avec ses modalités est un sujet à suivre

# Le CIRCUIT : Evénement sportif ou Sport-spectacle ?

Il est absolument nécessaire aujourd'hui d'optimiser les moyens d'une organisation. Il faut prouver le bien fondé des dépenses, argumenter et convaincre les financeurs pour obtenir leur participation. C'est éclairer les décideurs sur les atouts d'une course cycliste de haut niveau international. Est-elle une épreuve sportive révélatrice de champions et terrain de performance ou un spectacle populaire avec retombées financières et médiatiques ?

Le premier objectif du CIRCUIT DES ARDENNES INTERNATIONAL est de présenter un événement de qualité dont le cout n'est pas démesuré —eu égard aux capacités de ceux qui vont le financer- La seconde ambition est de rechercher tous moyens pour améliorer sa notoriété sportive en présentant une vraie compétition.

L'événement sportif est attractif grâce aux performances des coureurs, aux réelles luttes entre eux et aux rivalités entre équipes. Les experts cyclistes constatent que les courses par étapes de classe 2 sont des compétitions de grand intérêt et révèlent un meilleur état d'esprit offensif. Situées entre les "grandes" épreuves pros et celles des calendriers amateurs, privés d'oreillettes, les coureurs font preuve d'initiative et expriment plus individuellement leur qualité. La course est un tremplin vers le plus-haut niveau et non pas la chasse aux contrats.

Par contre, le sport-spectacle, doit son succès au business, à la médiatisation qui fait sa promotion et au volume des spectateurs qui font la recette et assurent le profit des organisateurs. La presse, les stations-radios et les chaines de télévision font la partie belle aujourd'hui aux spectacles sportifs. Elles tarifient au prix-fort les séquences publicitaires de ses émissions et accordent des droits substantiels. Elles font la promotion de l'événement, leurs assurent une fréquentation importante et l'opportunité d'offres de coquets contrats de sponsoring.

Ceci justifie la quête des organisateurs de manifestations sportives pour obtenir des subventions et le soutien de partenaires privés.

NB : AMSTRONG, son palmarès et les derniers dénouements son "affaire" illustrent sans doute cette réflexion alors que ses exploits sportifs et autres ont monopolisé les médias au détriment du vrai sport cycliste, des coureurs et de nos épreuves

## **INVITATION**

Soyez le bienvenu à l'AG, vendredi 16 nov. à l'hôtel de ville de Nouzonville.