

Conception graphique : Benoît Colas, Université Toulouse - Jean Jaurès / CPRS - DAR.  
Photographies : © Fort du Replaton (photo Marcin Barros), Fort Victor Emmanuel (photo Marcin Barros), Fort du Portalet (photo Isabelle Warnoes).



Quelle connaissance avons-nous aujourd'hui des fortifications de montagne (Pyrénées, Alpes, Jura, Vosges) et des documents historiques qui leur sont liés ? Comment les ingénieurs se sont-ils adaptés à l'anatomie si particulière de la montagne ? Comment construire en montagne, avec quels matériaux et dans quelles conditions ? Quelle délicate dialectique entre tradition vernaculaire et invention formelle et technique s'est mise en place ? Comment camoufler les ouvrages aux yeux des ennemis ? Et enfin, comment aujourd'hui conserver, mettre en valeur, faire vivre et connaître ces ouvrages aux typologies très variées, souvent difficiles d'accès et fragilisés par des conditions climatiques rigoureuses ?

Durant deux journées, ce colloque international organisé en collaboration entre les universités de Toulouse - Jean Jaurès et de Bordeaux-Montaigne, explorera ces diverses questions à la lumière de cas d'études français et européens.

## FORTIFIER LA MONTAGNE (XVIII<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> SIECLES)

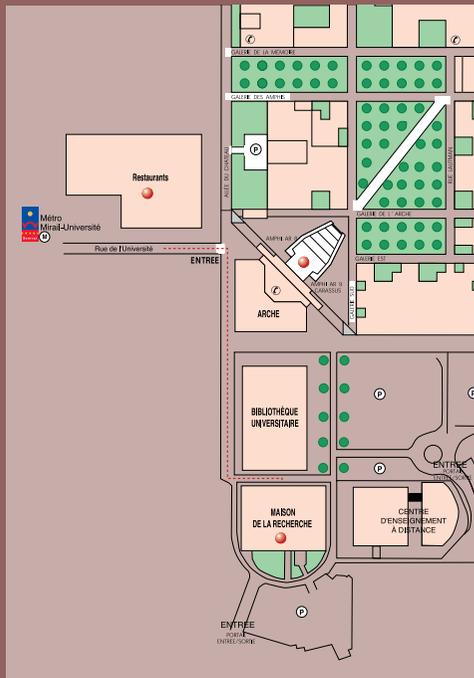
### INFORMATIONS PRATIQUES

#### ADRESSE

Université Toulouse - Jean Jaurès  
5, allée Antonio Machado  
31058 Toulouse cedex 9

#### ACCÈS

Métro Ligne A  
arrêt Mirail-Université



**COLLOQUE INTERNATIONAL**  
sous la direction scientifique d'Émile d'Orgeix (Bordeaux - Montaigne)  
et de Nicolas Meynen (Toulouse - Jean Jaurès)

**13-14 novembre 2014  
TOULOUSE**

# FORTIFIER LA MONTAGNE (XVIII<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> SIECLES)

HISTOIRE, RECONVERSION ET NOUVELLES PERSPECTIVES  
DE MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE MILITAIRE DE MONTAGNE

Université Toulouse - Jean Jaurès  
Maison de la Recherche



Centre de  
Recherches  
Français-Georges  
Pompidou (EA 538)





**JEUDI 13 NOVEMBRE 2014**

Maison de la Recherche, Université Toulouse - Jean Jaurès, salle D29

10h00 Introduction générale par Emilie d'Orgeix et Nicolas Meynen

### SESSION 1. L'INTELLIGENCE DU TERRITOIRE

**Présidence : Benoît Melon (Conseiller pour l'Architecture, DRAC Midi-Pyrénées)**

10h30 *La fortification des Alpes françaises de 1928 à 1940 : organisation, réalisations et usages* par Philippe Garraud (Sciences Po, CNRS)

11h00 *À l'école de la montagne : les expérimentations photographiques du commandant Allotte de la Fuyé (1844-1939) à l'école de génie de Grenoble* par Émilie d'Orgeix (Bordeaux-Montaigne)

11h30 *Le général Haxo et le figuré du terrain* par Yannick Guillou (historien)

12h00-13h30 Pause déjeuner

### SESSION 2. CONSTRUIRE EN ALTITUDE : ADAPTATION ET INVENTION

**Présidence : Pascal Julien (Toulouse - Jean Jaurès)**

13h30 *Le flanquement de l'obstacle dans les ouvrages des Alpes entre 1874 et 1914 : entre pérennité formelle et adaptation normative* par Martin Barros (Service Historique de la Défense, Vincennes)

14h00 *Adaptations formelles et ressources matérielles dans les fortifications de la vallée de la Tarentaise entre 1888 et 1913* par Vincent Arpin (Pierre Mendès-France, Grenoble)

14h30 *Des thermes militaires dans les Pyrénées* par Nicolas Meynen (Toulouse - Jean Jaurès)

### SESSION 3. TRAVAUX ÉTUDIANTS EN COURS

**Présidence : Isabelle Warmoes (Musée des Plans-Reliefs, Paris)**

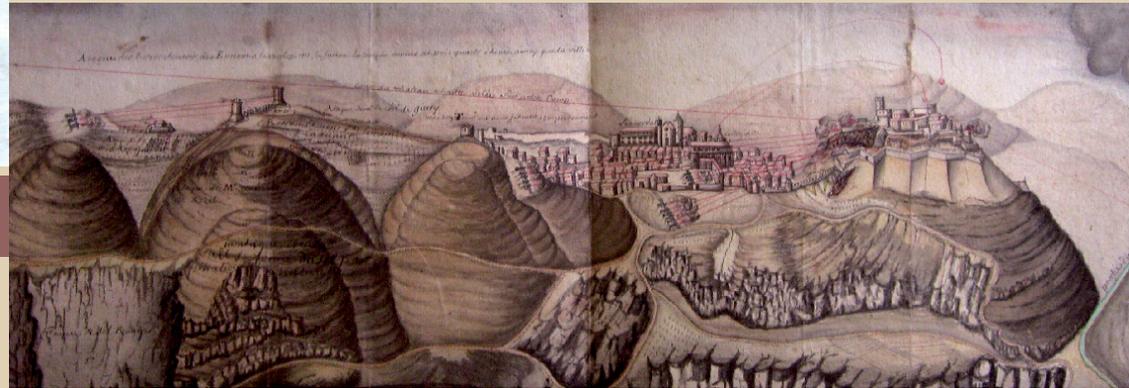
15h00 *La guerre dans les Alpes de Vauban à Bourcet* par Nicolas Morestin (Paul Valéry Montpellier)

15h30 *Conserver et mettre en valeur les fortifications, l'exemple du Castelgrande, de l'aménagement des remparts et de la Piazza del Sole* par Laure Jacquin (Paris-Est-HPRAUS)

16h00 *La patrimonialisation du champ de bataille du Linge dans les Vosges, une sauvegarde exemplaire entre volonté politique et initiatives individuelles* par Florian Hensel (U. de Strasbourg)

17h00-18h30 Visite architecturale en ville organisée par l'association Mirabili'Art des étudiants-chercheurs du département d'Histoire de l'art de l'université Toulouse - Jean Jaurès.

*L'accès de La Plaine est facile, nous y sommes monté par le sentier qui part du Saint-Penens et s'élève à flanc de coteau jusqu'à un col de prairie désigné dans le pays sous le nom de Clette Verte, de ce point le sentier suit quelques temps la direction de la crête, contourne le sommet par le versant Français et vient y aboutir par quelques sautois à peine tracés. Le sentier, dans presque tout son parcours*



**VENDREDI 14 NOVEMBRE 2014**

Maison de la Recherche, Université Toulouse - Jean Jaurès, salle D31

### SESSION 4. CAMOUFLER ET INTÉGRER LA NATURE

**Présidence : Alain Monferrand (Association Vauban)**

10h15 *Camouflage & fortifications suisses* par Maurice Lovisa (architecte diplômé de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), Suisse)

10h45 *Formes, couleurs et optique : le camouflage, art ou science ? L'itinéraire de Pierre Gatier* par Frédéric Saffroy (docteur en histoire, avocat au Barreau de Paris)

11h15 *Présentation sur le Fort de Bard (Italie)* par Alain Monferrand (Association Vauban)

12h00-13h30 Pause déjeuner

### SESSION 5. CONSERVER ET METTRE EN VALEUR

**Présidence : Jean-Yves Besselièvre (Historien de la fortification, VPM)**

13h30 *Le fortificazioni campali alpine: archeologia del confine sabauda* par Fabrizio Zannoni (archéologue, Centro studi di architettura militare piemontese)

14h00 *La ligne fortifiée des Pyrénées (1942-1944)* par Guillem Castellvi (archéologue, missionné par le Conseil Général 66 et le Service Régional de l'Archéologie, Languedoc-Roussillon)

14h30 *Histoire et mise en valeur d'un site : l'exemple du Fort du Portalet* par Isabelle Warmoes (Musée des Plans-Reliefs, Paris) et Bernard Choy (communautés de Communes, vallée d'Aspe)

15h15 *Mise en valeur et réflexion sur la réutilisation des éléments fortifiés des deux ceintures de Lyon : initiatives citoyennes* par Bruno Morel (architecte du Patrimoine, Coordinateur de l'UFAL, Lyon)

16h00 Débat et conclusion des journées