

# Groupes de langage : groupes de besoins

Niveaux de langage	Non francophones Phonèmes / syllabes	Infra langage Mots / phrases GN ou présentatif	Langage 1 Phrase simples GN + GV		Langage 2 Phrases complexes Propositions subord
Elèves	Edvin Onur Rahim Resul	Bilel Emma Riyad Yassine	Azzedine Charlyne Clara Imane Marc-Elie	Anthony Léa Leïla L.M. Maud-Jeanne Noé	Aylin Leïla F. Shirley Steven Ylian
Rôle de l'enseignant	Instaurer une relation de confiance. Encourager les essais langagiers.	Instaurer les échanges langagiers et les interactions élève - adulte. Multiplier les feed-back d'étayage et les relances.	Encourager les interactions élève – élève et élève - adulte. Multiplier les feed-back d'étayage et les relances.		Partager les prises de parole. Encourager les interactions élève – élève, les explications. Reformuler.
Objectifs syntaxiques, lexicaux et phonologiques	Apprendre à nommer les objets, les actions, les personnes.	Utiliser les pronoms, construire le GV. Mobiliser du vocabulaire.	Différencier les pronoms, construire le système des temps. Enrichir son vocabulaire.		Diversifier les pronoms, construire un système des temps diversifié, complexifier la syntaxe. Mobiliser de + en + de vocabulaire.

Non parleurs

Problèmes articulatoires

## Vecteurs de langage dans la classe :

1. [Les situations de classe elles-mêmes](#) : coins jeux, ateliers, activités de motricité, cuisine, habillage...
2. [L'album langage](#) : construction syntaxique, diversification du vocabulaire, amélioration de l'articulation.
3. [L'imagier collectif, les imagiers individuels](#) : acquisition de vocabulaire (noms, verbes, adjectifs, prépositions).
4. [Jeux avec les imagiers](#) : mobilisation du vocabulaire et amélioration de l'articulation avec les lotos, Memory, kims, frappés de syllabes...
5. [Le cahier de vie](#) : construction syntaxique par l'évocation des images, textes et activités réunies, mobilisation du vocabulaire, amélioration de l'articulation avec les comptines et les chansons.
6. [La marionnette de classe](#) : construction syntaxique et mobilisation du vocabulaire (évocation quotidienne des séances d'EPS).
7. [L'écriture d'un livre de récits \(au 3<sup>ème</sup> trim\)](#) : construction syntaxique, mobilisation du vocabulaire et amélioration de l'articulation.