

Ecole Maternelle

Livret d'évaluation

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Toute Petite section

Petite section

Moyenne section

Grande section

Année : /

Année : /

Année : /

Année : /

Barème retenu : *A* → acquis ; *ECA* → en cours d'acquisition ; *NA* → non acquis

Toute Petite Section

1^{er} trimestre

2^{ème} et 3^{ème} trimestre

• **Adaptation à l'école**

L'enfant s'est montré :

A l'aise		Timide	
Inquiet		Enthousiaste	

Les activités de l'enfant :

Il participe		Il participe quelque fois		Si on l'invite	
Il refuse quelques fois		Il refuse souvent			
Il a du mal à s'intégrer					

• **Connaissance de soi**

Votre enfant :

Peut donner des renseignements sur lui		Ne peut pas encore	
Connaît des éléments de son histoire		N'en connaît que très peu	
Exprime ses besoins		A du mal à exprimer ses besoins	

• **Socialisation**

Avec l'adulte, votre enfant :

Communique facilement	
Parle seulement s'il en a besoin	
Demande une attention particulière	
A besoin d'aide pour entrer en relation	

Avec les autres enfants, votre enfant :

Recherche la compagnie des autres	
Recherche la compagnie d'un seul	
Joue souvent seul	
A besoin d'aide pour entrer en relation avec les autres	

	Il est capable de	Seul	Avec aide	A développer
Du point de vue de l'expression verbale	- S'exprime de façon compréhensible (au niveau des idées et de la prononciation)			
	- Exprime son opinion, ses émotions			
La socialisation A l'égard de la vie de groupe	- Prendre sa place tout en tenant compte des autres			
	- Partager	accepte	difficile	refuse
	- Respecter les règles			
	- Accepter les différences			
	- Résoudre les conflits			
	- Créer des liens			
Accès au savoir Concernant la méthode de travail	- S'organiser			
	- Comprendre les informations transmises			
	- Aller chercher l'information			
	- Mémoriser			
	- Etre attentif			
	- Soutenir l'effort (être persévérant)			
	- Travailler avec soin			
	- Faire preuve d'observation			
	- Faire preuve d'imagination			
	- Se montrer logique			
	- S'intéresse :			
	➤ Aux jeux d'imitation (coin cuisine, coin chambre...)			
	➤ Aux jeux de construction			
➤ Aux jeux de concentration				
➤ A l'écrit (livres, lecture)				
➤ Aux activités graphiques				
➤ Aux activités mathématiques				
➤ Aux activités artistiques				
➤ Aux activités motrices (sportives)				

Petite Section / Moyenne Section / Grande Section

Capacité	Indications pour l'évaluation	petite section		Moyenne section			Grande section		
		1	2	1	2	3	1	2	3
L'élève est capable de		1	2	1	2	3	1	2	3
S'APPROPRIER LE LANGAGE									
Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente	Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre								
	Comprendre une consigne simple dans une situation non ambiguë								
	Comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant et répondre à quelques questions très simples sur le texte écouté								
	Interpréter ou transposer (marionnettes, théâtre) une histoire lue par l'enseignant								
	Comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant								
Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action de la vie quotidienne	Utiliser le pronom "je" pour parler de soi								
	Observer une image et traduire en mots ses observations								
	Comprendre et acquérir un vocabulaire pertinent								
	S'intéresser au sens des mots nouveaux								
Formuler en se faisant comprendre une description ou une question	Se faire comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire								
	S'exprimer dans un langage mieux structuré en articulant correctement								
	Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu, dans les activités des divers domaines.								
	Reformuler quelques éléments d'une histoire								
	Réinvestir de nouveaux outils (vocabulaire et structure de phrases)								
	Produire des phrases de plus en plus longues, complexes et correctement construites								
Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée	Entrer en relation avec les autres par le langage								
	Relater un événement inconnu des autres								
	Inventer une histoire								
	Raconter une histoire								
	Comprendre et utiliser à bon escient les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur								
Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue	Commencer à prendre sa place dans les échanges collectifs								
	Exprimer son point de vue								

DECOUVRIR L'ECRIT

Se familiariser avec l'écrit

Identifier les principales fonctions de l'écrit	Reconnaître et identifier différents supports de l'écrit								
	Utiliser, se repérer dans un livre correctement								
	Faire des hypothèses sur le contenu d'un texte au vu de la page de couverture du livre, d'images l'accompagnant								
Ecouter et comprendre un texte lu par l'adulte	Identifier, reconnaître le personnage principal								
	Rappeler le début d'une histoire lue, essayer d'anticiper la suite								
	Comparer des histoires ayant des points communs								
Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes	Connaître un conte dans différentes versions et établir des comparaisons								
Produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par un adulte									
Se préparer à apprendre à lire et à écrire									
Différencier les sons	Jouer avec les formes sonores de la langue à partir de comptines, formulettes....								
Distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés	Distinguer les mots dans un énoncé oral								
	Scander les syllabes d'un mot								
	Repérer des syllabes identiques dans des mots								
	Dénombrer, localiser les syllabes d'un mot (début/fin)								
	Trouver des mots qui riment								
	Distinguer quelques sons du langage								
Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit	Localiser un son dans un mot								
	Comprendre que chaque mot écrit correspond à un mot oral								
Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet									
Mettre en relation des sons et des lettres									
Ecrire son prénom et copier des petits mots simples	Observer et reproduire des motifs graphiques pour acquérir le geste le plus adapté et le plus efficace								
	Tenir correctement l'outil scripteur								
	Ecrire son prénom en écriture capitale								
	Ecrire son prénom, des mots en écriture cursive								

DEVENIR ELEVE

Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune	Accueillir, nommer ses camarades								
	Mettre en œuvre les règles de civilité et politesse								
	Respecter son travail et celui des autres								
	Respecter les règles de la vie commune de la classe, de l'école								
Ecouter, aider, coopérer, demander de l'aide	Coopérer en participant à des activités collectives								
	Poser des questions, solliciter de l'aide pour réussir dans ce qui est demandé								
	Ecouter								
Eprouver de la confiance en soi; contrôler ses émotions	Mener son travail à son terme avec soin								
	Accepter les contraintes de la vie collective								
Identifier les adultes et leur rôle	Connaître les différents adultes de l'école et leur rôle								
Exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires	Rester attentif de plus en plus longtemps								
	Réaliser seul les consignes données collectivement								
	Savoir identifier des erreurs dans ses productions								
Dire ce qu'il apprend	Comprendre ce qu'on fait, pourquoi on apprend et comment on réussit								

AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés	Développer ses capacités motrices dans des déplacements (courir, ramper, grimper, sauter...)								
	Développer ses capacités motrices dans des actions complexes (s'équilibrer, agiter, pousser, tirer, lancer, recevoir)								
	Coordonner des actions et les enchaîner								
	Accepter de prendre des risques								
Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement; accepter les contraintes collectives	Coopérer lors des jeux à règles								
	Participer en acceptant les contraintes des situations collectives								
S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement	S'exprimer avec aisance (gestuel, déplacement)								
	Nommer les activités et les objets manipulés ou utilisés								
	Développer son imagination								
Se repérer et se déplacer dans l'espace	Apprendre à suivre des parcours élaborés par l'enseignant ou proposés par eux								
Décrire ou représenter un parcours simple									

DECOUVRIR LE MONDE

Dessiner un rond, un carré, un triangle	Reconnaître et nommer un rond, un carré, un triangle								
	Dessiner un rond, un carré et un triangle								
Comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités	Comparer des quantités (plus que, moins que, autant que)								
	Résoudre des problèmes portant sur les quantités								
Mémoriser la suite des nombres au moins jusqu'à 30	Comprendre les fonctions du nombre comme représentation de la quantité								
	Repérer des positions dans une suite ordonnée d'objets								
	Acquérir la suite des nombres au moins jusqu'à 10 (PS), 20 (MS), 30 (GS)								
Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus → 3 (PS), 6 (MS), 12 (GS)									
Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée	Etablir une correspondance entre désignation orale et écriture chiffrée								
	Ecrire des chiffres								
Utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année	Percevoir les repères qui rythment la journée								
	Percevoir les repères qui rythment la semaine								
	Percevoir les repères qui rythment les mois, les saisons								
	Percevoir les repères qui rythment l'année								
Situer des événements les uns par rapport aux autres	Se repérer dans la chronologie (calendrier)								
	Situer les événements les uns par rapport aux autres								
Se situer dans l'espace et situer des objets par rapport à soi	Se déplacer dans l'école et dans son environnement immédiat								
	Se situer par rapport à des objets, à d'autres personnes								
	Distinguer sa gauche et sa droite								
Se repérer dans l'espace d'une page									
Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et dans l'espace	Se repérer dans le temps								
	Se repérer dans l'espace								
Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger, classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages	Découvrir différents types d'objets techniques								
	Commencer à percevoir les changements d'états de l'eau								
	Fabriquer des objets en utilisant des matériaux divers								
	Comparer et classer des objets selon la forme, la taille, la masse, la contenance								
Connaître des manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions (croissance, nutrition, locomotion, reproduction)									

Nommer les principales parties du corps humain et leur fonction, distinguer les cinq sens et leur fonction	Connaître les caractéristiques du corps, les fonctions des parties du corps						
	Connaître les caractéristiques des cinq sens, les fonctions des cinq sens						
Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation	Connaître les règles de l'hygiène du corps et la santé, notamment la nutrition						
	Connaître à respecter la vie, être sensibilisé aux problèmes de l'environnement						
Repérer un danger et le prendre en compte							

PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CRÉER

Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)							
Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation							
Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé	Construire des objets en utilisant la peinture, papiers collés, assemblage, modelage en utilisant des matériaux, des outils variés						
Observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections							
Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines							
Ecouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions	Ecouter des œuvres musicales variées						
	Ecouter pour le plaisir, pour reproduire, bouger, jouer						

Observations générales de l'enseignant**Signatures des parents**

<i>TPS</i>	2 ^{ème} trimestre		
	3 ^{ème} trimestre		

<i>PS</i>	2 ^{ème} trimestre		
	3 ^{ème} trimestre		

<i>MS</i>	1 ^{er} trimestre		
	2 ^{ème} trimestre		
	3 ^{ème} trimestre		

<i>GS</i>	1 ^{er} trimestre		
	2 ^{ème} trimestre		
	3 ^{ème} trimestre		

Décision de fin de cycle :**Le Directeur :****L'enseignant :****Les parents :**