



J'ai vu trois pinsons
Gazouiller sur une
branche
Ils apprennent des
chansons
Pour nous les chanter
Dimanche.

réalisation: PEINTURE
pour apprendre à faire un personnage

inspiration
mouvement ART BRUT
artiste: Chaissac

démarche artistique du peintre: l'assemblage d'éléments totalement divers et en même temps proche du dessin d'enfant par son aspect très coloré et naïf

exploration :

après une observation guidée par l'enseignant, les élèves décrivent l'oeuvre présentée et en listent les caractéristiques, à partir de la liste, ils réalisent leur propre bonhomme en respectant les caractéristiques « Chaissac »

étapes:

notion 1 ressemblance : « Voici un bonhomme peint par Mr Gaston Chaissac, décrivez le, tu vas faire un bonhomme au crayon à papier comme lui sur ta grande feuille, puis tu me le montreras, ensuite tu repasseras sur tes traits avec la peinture noire »

notion 2 cloisonnement/mimétisme : « Tu vas utiliser les couleurs de Gaston Chaissac pour ton bonhomme, regarde, il a signé son tableau.En prenant ta carte de présence, essaie de tracer une lettre ou plusieurs de ton prénom pour signer toi aussi ta peinture »

