

Titre	Reconnaitre un personnage d'album connu : Tchoupi
Domaine	Découvrir l'écrit, s'appropriier le langage

Compétences travaillées	
disciplinaires	Se familiariser avec un personnage d'album de jeunesse Manipuler convenablement l'objet livre
transversales	Comprendre une consigne simple Nommer avec exactitude des actions, des personnes de la vie quotidienne Se repérer sur une page d'album Décoller et coller des gommettes
Objectifs	Reconnaitre et nommer le personnage de Tchoupi parmi d'autres

Organisation	Activités	Matériel
Regroupement collectif 10'	<p>1. <u>Situation de découverte : Ecouter le maître lire « Tchoupi à l'école »</u></p> <p>Tchoupi a apporté une surprise aux élèves : l'album « Tchoupi à l'école »</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Je montre le livre : qu'est-ce que c'est ? à quoi ça sert ? (un livre- pour lire des histoires) ✓ Je présente le livre : la première de couverture : qu'est-ce que vous voyez ? qui reconnaissez-vous ? Je demande à un élève de venir montrer Tchoupi. Que fait Tchoupi sur cette image ? (il dessine, colorie....il entoure des fraises) Je lis le titre en le montrant du doigt. ✓ On fait le silence pour commencer la lecture ✓ Je lis l'album : à chaque double page j'attends les réactions des élèves + étayage de leurs réponses : on nomme les personnages rencontrés, on décrit ce que fait Tchoupi, où il se trouve ✓ Je ferme le livre : que s'est-il passé dans cette histoire, où est allé Tchoupi ? <p>On affiche la couverture de l'album comme référent.</p> <p>VARIABLES → possibilité de scinder la lecture si les élèves ne sont plus attentifs → à la demande des élèves ne pas hésiter à relire l'album plusieurs fois</p>	Album +affiche référent
Atelier dirigé Maxi 6 élèves 15'	<p>2. <u>Situation d'apprentissage : Identifier Tchoupi sur les illustrations de l'album</u></p> <p>En atelier dirigé, le maître présente l'album : il demande aux élèves s'ils se souviennent du nom du personnage puis demande de décrire la couverture : que fait Tchoupi ?</p> <p>Pour chaque double page :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Je demande à un élève de montrer Tchoupi sur l'image, on le nomme : « C'est Tchoupi » ✓ Je fais parler les élèves sur l'illustration : que fait Tchoupi ? avec qui est-il ? où se trouve-t-il ? + questions induites d'après les réponses des enfants ✓ J'étaye leur propos en apportant du vocabulaire, je fais répéter aux élèves de courtes phrases pour structurer leurs réponses <p>VARIABLES : -petits parleurs : on attend des élèves quelques mots -grands parleurs : on les limite pour laisser parler les autres enfants, on attend d'eux de courtes phrases</p>	Album Fiche lecture Petites gommettes 4/élève
Collectif		
Indiv	<p>Pour vérifier la compréhension individuelle, chaque élève reçoit une fiche avec des illustrations de l'album : on fait le lien entre les images de la fiche et les illustrations de l'album.</p> <p>Je passe la consigne : « Montre moi Tchoupi avec ton doigt quand tu le vois sur une image, et je collerai une gommette dessus »</p> <p>Si erreur je demande à un élève d'aider le camarade en difficulté : « Montre à X où tu vois Tchoupi », puis je demande à l'élève de remontrer seul Tchoupi.</p>	

<p>Regroupement collectif 15'</p>	<p>3. <u>Situation de consolidation : Tri de livres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Une grande quantité d'albums est posée que le sol en coin regroupement, les élèves sont assis sur les bancs (albums de Tchoupi, albums sur la rentrée et l'école, albums non connus des élèves). ✓ Je laisse les élèves manipuler les albums : « On peut choisir un livre et le regarder sur le banc », j'observe leurs stratégies et leurs réactions. ✓ Quand chaque enfant a feuilleté son album on demande de remettre tous les albums au sol. ✓ Je fais intervenir la mascotte Tchoupi qui explique aux enfants qu'il fait plein de choses avec son papa et sa maman quand il n'est pas dans la classe : toutes ces histoires sont racontées dans des livres. Il demande aux élèves de retrouver les livres qui parlent de lui. ✓ Chacun son tour un élève se lève et vient chercher un album de Tchoupi : quand il a trouvé on lui demande de montrer Tchoupi, puis en collectif on décrit la couverture pour émettre des hypothèses sur l'histoire Chaque élève aura trouvé un album de Tchoupi ✓ On fait un bilan : on voit toujours Tchoupi sur la couverture d'un album qui parle de lui 	<p>15 albums de Tchoupi + autres albums de la classe+ albums en réseau sur la rentrée déjà lus</p>
<p>Ateliers</p>	<p>+ activités autour du personnage de Tchoupi (découverte du monde, PSIC) Pour que les élèves se familiarisent avec le personnage de Tchoupi on l'intègre dans les apprentissages dans les autres domaines : imprégnation visuelle</p>	
<p>Atelier autonome par groupe 15'</p>	<p>4. <u>Situation d'évaluation : Identifier Tchoupi parmi d'autres personnages</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observation, description collective du support au coin regroupement. <u>Passage de la consigne : « Colle une gomme sur Tchoupi quand tu le vois ».</u> ✓ Amorce du travail en guise de présentation, on fait un exemple ✓ Mise en place de l'atelier, le matériel est prêt sur la table. Rappel de la consigne de manière plus individuelle si nécessaire ✓ <u>Réalisation en autonomie</u> : la maitre se réserve un temps pendant son atelier dirigé pour vérifier le travail en cours et venir en aide aux élèves en difficulté : si nécessaire l'élève montre et on colle la gomme ✓ <u>Retour collectif</u> : on met en évidence des productions choisies, on observe les réussites ou les erreurs que l'on explique, on valorise le travail 	<p>Fiche Gommettes 4/élève</p>

<p>Critères de réussite</p>	<p>L'élève est capable de reconnaître Tchoupi parmi d'autres personnages d'album</p>
<p>Remarques</p>	