

<b>Titre</b>	<b>Répérer et associer des images identiques : discrimination visuelle</b>
<b>Domaine</b>	<b>Découvrir l'écrit</b>

Compétences travaillées	
<b>disciplinaires</b>	Repérer visuellement des différences et des similitudes entre plusieurs images
<b>transversales</b>	Formuler la description d'une image Comprendre les consignes simples de la classe Communiquer avec l'adulte <i>Pour la situation de consolidation</i> : utiliser le matériel de colle
<b>Objectifs</b>	Repérer et associer des images identiques (discrimination visuelle)

Organisation	Activités	Matériel
Atelier dirigé Groupe de 6 maxi 15min  Variable : jouer avec 8cartes au début, puis 16	<p><b>1. <u>Situation d'apprentissage : Le memory de Tchoupi</u></b></p> <p>En atelier dirigé, le maître laisse aux élèves le temps de s'approprier le matériel avant l'activité : les élèves manipulent et observent librement les images (2-3') → pendant ce temps le maître vérifie l'installation des autres élèves dans les ateliers autonomes.</p> <p>Le maître fait décrire les images aux élèves : on reconnaît les personnages connus : PAPA, MAMAN, TCHOUPI, DOUDOU Il les pose, face cachée sur la table. Il passe la consigne : « <b>On doit retrouver des cartes pareilles : je retourne une carte, puis une autre, si elles sont pareilles j'ai le droit de les prendre, sinon je les laisse sur la table</b> ». On fait un exemple. A tour de rôle chaque élève retourne 2 cartes pour tenter de trouver une paire : quand les cartes sont retournées on verbalise (en particulier les différences) -si l'élève retourne 2cartes identiques il les ramasse et rejoue -si l'élève retourne 2 cartes différentes il les replace au même endroit et l'élève suivant joue</p> <p>Une fois toutes les paires de cartes trouvées, on félicite les élèves et on les laisse de nouveau manipuler leurs images avant de ramasser.</p>	Images plastifiées des personnage s de l'histoire : maman, papa, Tchoupi et Doudou 4x chq
Atelier autonome 15 min	<p><b>2. <u>Situation de consolidation : Coller l'image à côté de son modèle</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observation, description du support au coin regroupement. Passage de la consigne : « Colle la même image à côté du modèle », on fait un exemple en collectif pour amorcer le travail</li> <li>✓ Mise en place de l'atelier, rappel de la consigne de façon plus individuelle si nécessaire</li> <li>✓ Réalisation en autonomie : le maître se réserve un temps pendant son atelier dirigé pour vérifier le travail en cours et venir en aide aux élèves en difficulté : rappel de la consigne, modèle, verbalisation des difficultés...</li> <li>✓ Retour collectif : on met en évidence des productions particulières repérées, on explique les réussites et les échecs, on valorise le travail</li> </ul>	-fiche -images à coller prédécoupé es -pinceaux +colle -nappe
Ateliers autonomes 15min	<p><b>3. <u>Situation de réinvestissement : Memory et lotos de la classe</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Activités de manipulation : plusieurs planches de loto ou memory sont proposées : l'élève réalise celle de son choix puis quand il a terminé peut échanger avec un camarade</li> <li>✓ Le maître passe pendant l'activité pour valider les réalisations ou mettre en évidence les erreurs et orienter les élèves</li> <li>✓ Retour collectif : on met en évidence des productions particulières repérées, on explique les réussites et les échecs, on valorise le travail</li> </ul>	Jeux en bois ou carton de la classe

<b>Critères de réussite</b>	L'élève est capable de repérer et d'associer 2 images identiques
<b>Remarques</b>	Les images utilisées en sit 1 sont dans l'imagier de la classe.