

Titre	Structurer la journée d'école
Domaine	Découvrir le monde (se repérer dans le temps)

Compétences travaillées	
disciplinaires	Percevoir la succession des moments de la journée d'école Prendre conscience des activités ritualisées qui structurent la journée d'école Utiliser à bon escient le vocabulaire des relations dans le temps : après, ensuite
transversales	Comprendre une histoire racontée par l'adulte : Tchoupi à l'école Prendre part à une activité collective Nommer avec exactitude des actions, des objets et des lieux de l'école
Objectifs	Organiser des photos selon la chronologie de la journée d'école

Organisation	Activités	Matériel
Classe(PS) au coin regroupement 20'	<p><u>SEANCE 1 : Mettre dans l'ordre chronologique les illustrations de la journée d'école de Tchoupi, prendre conscience de la succession des activités</u></p> <p>1. Relecture de l'album</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le maître relit l'histoire en faisant participer les élèves : ils décrivent les illustrations, ils nomment les personnages et les actions. Le maître étaye leurs propos. ✓ A la fin de l'album on résume l'histoire : « Que s'est-il passé dans cette histoire, qu'a fait Tchoupi ? ». On dispose l'album en évidence. <p>2. Organisation des illustrations en ordre chronologique</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ On dispose sur le sol les illustrations de la matinée d'école de Tchoupi. ✓ On laisse les élèves échanger et parler sur les images puis on passe la consigne : « On va remettre les images dans l'ordre de la journée de Tchoupi : ce qu'il fait en premier, en deuxième, en troisième et ainsi de suite ». ✓ On écoute les propositions des élèves puis on affiche au tableau les images selon la chronologie qu'ils déterminent : à chaque fois on ré-explique qui sont les personnages et on décrit ce qu'ils font. ✓ On vérifie notre classement en le comparant avec la chronologie de l'album. Si une illustration n'est pas à sa place on la recherche sur le tableau et on la remet sa place dans la chronologie. ✓ On laisse les illustrations affichées au tableau pour que les élèves prennent conscience de la succession des activités. 	Illustrations de l'album Patafix
Classe(PS) au coin regroupement 20'	<p><u>SEANCE 2 : Organiser chronologiquement les photos de notre journée d'école en se référant à celle de Tchoupi</u></p> <p>→ Préalablement : séance de langage par groupe pour parler sur les photos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ On dispose au sol des photos des élèves prises pendant les activités de la classe ✓ On laisse les élèves réagir, parler librement sur les photos ✓ On passe la consigne : « On va coller notre photo en dessous de l'image de Tchoupi quand on fait la même chose que lui ». On fait un exemple : sur la première image Papa conduit Tchoupi à l'école donc on doit chercher la photo sur laquelle on voit les enfants qui arrivent avec leurs mamans ✓ Pour chaque illustration on explique ce que fait Tchoupi et on cherche la photo qui correspond. Quand on a trouvé on passe à la suivante : « Que fait Tchoupi après. ensuite ? » ✓ On place chaque photo sous l'illustration identique pour prendre conscience de la succession des activités de la classe ✓ On résume la journée de classe en utilisant des connecteurs temporels : après, ensuite... 	Photos des élèves en activité, illustrations de l'album dans l'ordre patafix

	<p><u>Prolongement :</u> *séance de langage pour légender les photos par dictée à l'adulte *collage des photos dans l'ordre chronologique sur les fonds réalisés en peinture ou en collage *utilisation de notre album pour se situer dans la journée d'école et percevoir ce que l'on va faire après l'activité en cours</p>	
--	--	--

Critères de réussite	Les élèves perçoivent la succession des activités et se situent dans la chronologie de la journée
Remarques	