# Je synthétise et structure notre réflexion/ Les enseignantes notent.

Au fil des écrits, j'ai tissé un lien qui nous amène a proposé un texte synthétique sur l'émergence de la problématique, un postulat, une question, un objectif critérié.

Une étude américaine nous a permis d'être d'accord sur le rôle compensatoire de l'école dans le développement du langage des élèves, et cela dés la PS. Cette étude nous confirme qu'il faut agir sur la quantité du lexique mais aussi sur les interactions.

Nous sommes d'accord pour dire que très souvent les enseignants n'utilisent pas le stock lexical rencontré lors de situations fonctionnelles. Ce qui nous amène à poser comme postulat : « il ne suffit pas d'avoir rencontré une fois le lexique, il faut y revenir. »

Notre question : Comment revenir sur ce lexique, comment le remobiliser ?

Notre but est donc de <u>remettre en scène le stock lexical rencontré une première fois.</u>

# J'explicite notre objectif en le reformulant pour mieux le comprendre, en précisant les critères de réussites des solutions que nous trouverons.

Je précise ce que j'entends dans situations fonctionnelles. C'est une situation ordinaire et courante en maternelle où l'enfant agit et où le langage est intégré à la situation mais au second plan.

Nous cherchons aujourd'hui à concevoir des situations à objectifs langagiers qui suivent notre situation fonctionnelle, qui prennent appui sur notre situation fonctionnelle à objectifs langagiers intégrés.

#### J'invite les trois enseignantes à une recherche conjointe du lexique ciblé

Je propose une première tache qui est d'établir une liste lexicale précise et complète.

A l'aide de la liste lexicale établie en début de formation, nous reprenons le lexique envisagé lors de la conception de notre situation de départ, nous le complétons avec le lexique rencontré réellement lors des situations en classe puis nous l'élargissons et le classons en nous référent aux travaux de Boisseau. En d'autres termes il s'agit d'établir une liste lexicale complète, riche, quantitative dans laquelle nos situations viendront puiser leur contenu lexical.

#### Séance feu d'artifice

Pronoms:

Temps:

Complexités:

Verbes:

Faire glisser, jeter, lancer, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, peindre, coller, recouvrir, frotter, tordre, forcer, applaudir, prendre du plaisir, aimer, se rapprocher, se reculer, regarder

Noms: rond en mousse, cercle, trou, peinture, feu d'artifice, grande feuille, ligne, trait, chemin, bord, peinture, barquette, empreinte, trace, couleur

Adjectifs: noir, bleu, jaune, orange vert rose et rouge, petit, grand, rond, mou, beau

Prépositions : à travers, de haut en bas, sur, contre, entre, avec, au bord, autour, dans, à coté (les uns à coté des autres), fort, doucement, plus près, plus loin

# Je formule les étapes de la méthodologie qui permet d'inventorier le lexique :

- 1. <u>Lors de la conception</u> de ma situation fonctionnelle, je liste le lexique que je prévois de rencontrer à partir de la liste lexicale qui concerne les situations artistiques. Je cible celui qui me permettra d'ancrer les situations-iceberg
- 2. <u>Lors de la réalisation</u>: Après avoir conduit la situation en classe, je complète ma liste avec le lexique réellement rencontré
- 3. Ce stock lexical sera remis en scène dans mes situations langagières

#### **Construction des situations**

En revenant sur la formation précédente et les difficultés rencontrées pour trouver des situations nous évoquons la difficulté de « décontextualiser »

Etre dans le faire, ne pas être dans le faire, qu'est-ce que ça veut dire ? Cathy dit que lorsque les enfants utilisent des outils pour peindre sans vraiment peindre, ils ne sont déjà plus dans le faire, on les place à distance de la situation. Ce qu'elle nous dit nous permet d'envisager des situations sans culpabilité d'être trop près de la situation de départ.

**Je donne la consigne :** notre premier travail c'est de faire une collecte d'idées, un brainstorming de situations possibles en puisant dans vos expériences, et dans les livres.

J'insiste sur l'idée de **l'intérêt d'être dans une constellation de taches**. Ce qui nous permet d'envisager des taches plus simples qui dans leur ensemble se complèteront.

#### Je fixe le cadre dans lequel les situations doivent s'inscrire :

- Ce qu'on veut c'est que le stock lexical soit réutilisé. (réf.)
- Les situations doivent comporter *une forte valence communicative*. Je précise ce que j'entends par là.
- Les situations doivent permettre de soit **mieux comprendre**, soit **mieux utiliser**, soit **mieux retenir**. Il ne s'agit qu'une situation réponde à ces trois critères en même temps.

# Les situations trouvées Situation 1 : la comptine

Objectifs syntaxiques:

Pronoms : je Temps : présent

<u>Vocabulaire</u>:

Verbes:

Faire glisser, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, frotter, tordre

Noms: rond en mousse, trou, doigt, bras, main, jambe, bras, nez, sol

Prépositions : à travers, de haut en bas, sur, fort, doux

Adverbes : fort, doux

Tache:

Le but est **de réutiliser les verbes d'action** en manipulant et en **répétant pour mieux les comprendre**, d'utiliser un vocabulaire spatial et **de mémoriser le lexique**.

Tache de l'élève : il répète et réutilise. Le but de l'élève : dire la comptine

Systématiquement, la situation de départ sera suivie d'une **situation collective préparatoire** : à partir de la comptine « que fait ma main ? ». Cette comptine est choisie car tous les enseignants la connaissent et les enfants l'adorent. Il suffit de la transformer en fonction du lexique rencontré.

#### Que fait ma main?

Elle caresse ma petite main?
Elle caresse; doux, doux, doux
Elle frappe, pan, pan, pan
Elle gratte, grr, grr, grr
Elle chatouille, guili, guili, guili
Elle pince, ouille, ouille, ouille
Elle danse, hop, hop, hop
Que fait ma petite main?
Au revoir

#### Qu'est-ce que je fais avec le rond en mousse ?

Je regarde à travers le trou

Je le tords, tors, tors, tors

Je l'écrase, écrase, écrase, écrase

Je passe mon doigt à travers le trou

Je le fais rouler sur ma jambe ; rouler, rouler, rouler

Je tape sur ma main, pan, pan, pan

Je tapote sur ma main, doux, doux, doux

Je le frotte sur mon bras ; frotte, frotte

Je le fais glisse de haut en bas sur mon nez ; glisse, glisse, glisse

# Organisation:

Durée 5'

Les élèves sont réunis en grand groupe dans le coin regroupement. La maîtresse dit et les élèves disent en même temps, plusieurs fois dans la journée, au moment de regroupement, sur plusieurs jours.

Une panière contient autant de ronds en mousse que d'élèves.

Chaque élève pend un rond et dit la comptine en même temps que la maîtresse. Celle-ci peut faire évoluer sa comptine en baissant la voix progressivement jusqu'à l'absence de mots. Les

élèves ainsi vont remplir individuellement le silence par les mots non dits. C'est une manière de mémoriser.

# Situation 2 : Le livre de la comptine

Objectifs syntaxiques:

Pronoms : je, tu Temps : présent

Vocabulaire:

Verbes:

Faire glisser, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, frotter, tordre

Noms: rond en mousse, trou, doigt, bras, main, jambe, bras, nez, sol

Prépositions : à travers, de haut en bas, sur, fort, doux

Adverbes: fort, doux

Tache:

Le but est de réutiliser le lexique pour mieux se faire comprendre

Tache de l'élève : un élève décrit une image et les autres comprennent.

Le but de l'élève : retrouver l'image décrite

Organisation:

En petit groupe.

Durée 10'

Un livre illustré reprend chaque phrase de la comptine illustré d'une photo de l'action.

Il faut 5 ou 6 livres.

Les images sont dupliquées, plastifiées, posées à terre, face cachée.

Un élève pioche une image, la cache et la décrit, les autres élèves doivent retrouver l'image dans livre.

Plus tard, les élèves posent des questions à celui qui pioche afin de deviner de quelle image il s'agit.

#### Situation 3 : jeu de kim :

Pronoms : il, elle Temps : présent

Complexités : le plus la plus, le moins, la moins, on peut le + infinitif, il sert à + infinitif,

c'est pour + infinitif, on s'en sert quand...

Verbes:

Faire glisser, jeter, lancer, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, peindre, coller, recouvrir, frotter, tordre, forcer, applaudir, prendre du plaisir, aimer, se rapprocher, se reculer, regarder

Noms: rond en mousse, trou, bouchon, pinceau, éponge, chiffon, rouleau, tampon, bille, voiture, grande feuille, ligne, trait, chemin, empreinte, trace, brosse à dent, brosse...

Adjectifs: petit, grand, rond, adjectifs de couleur, mou, moven, gros (se), fin, large

Prépositions : entre, à coté de, sur, sous, derrière, devant, à l'intérieur, dans, dedans

Le but est d'utiliser un vocabulaire descriptif.

La tache de l'élève : décrire, préciser, comparer les caractéristiques de l'objet qui manque

Le but de l'élève: retrouver l'objet qui manque sans le nommer

#### **Organisation**

Durée 10'

Groupe de niveau de langage, entre 2 et 6 élèves

Une boîte contenant les objets pour peindre utilisés jusqu'à présent.

La maîtresse dispose les objets sur la table de façon précise. Les élèves regardent. La maîtresse nomme les objets, fait répéter les élèves, fait répéter les yeux fermés (image mentale)

Elle cache les objets et en retire un. Les élèves doivent retrouver l'objet qui manque en :

- décrivant (taille, couleur, forme) : le petit, le moyen, le grand, le rond avec un trou...
- précisant sa position spatiale
- en utilisant des comparatifs

**Variante :** une boite de bouchons, une boite de pinceaux, une boite d'éponges... En plus des caractéristiques de l'objet, l'élève devra préciser sa fonction (quand ? pour qui ? pour quoi ? où ?)

# Situation 4 : faire pour dire le faire

Pronoms: je, tu, vous

Temps: présent, futur aller + infinitif

Complexités : pour + infinitif

Verbes:

Faire glisser, jeter, lancer, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, peindre, coller, recouvrir, frotter, tordre, forcer

Noms: rond en mousse, trou, bouchon, pinceau, éponge, chiffon, rouleau, tampon, bille, voiture, brosse à dent, brosse...

Adjectifs: adjectifs de couleur, petit, grand, rond, mou, moyen, gros(se), fin, large

Prépositions : à travers, de haut en bas, sur, contre, entre, avec, au bord, autour, dans, à coté,

Adverbe : fort, doucement

Le but est d'utiliser un vocabulaire qui décrit une action

La tache de l'élève : décrire une action en faisant, en regardant, en donnant une

consigne

Le but de l'élève: donner des consignes aux autres élèves

#### **Organisation**

Durée 15'

Petit groupe

6 élèves ont tous une boite (la même), avec les mêmes objets dedans (des objets pour peindre) un élève choisit un objet : je prends un objet et je dis ce que je fais/ les autres font un élève choisit un objet les autres élèves décrivent ce qu'il fait (tu) un élève dicte ce que les autres doivent faire : ex : vous allez tordre le petit rond en mousse

#### **Situation 5 : Jeux de mime**

Pronoms: je, tu, vous

Temps: présent, futur aller + infinitif

Complexités : pour + infinitif

Verbes:

Faire glisser, jeter, lancer, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, peindre, coller, recouvrir, frotter, tordre, forcer

Noms: rond en mousse, trou, bouchon, pinceau, éponge, chiffon, rouleau, tampon, bille, voiture, brosse à dent, brosse...

Adjectifs: adjectifs de couleur, petit, grand, rond, mou, moyen, gros(se), fin, large

Prépositions : à travers, de haut en bas, sur, contre, entre, avec, au bord, autour, dans, à coté,

Adverbe: fort, doucement

Le but est **d'utiliser un vocabulaire qui décrit une action** La tache de l'élève : **Décrire une action avec des précisions** Le but de l'élève: **trouver ce que l'autre est en train de faire** 

#### **Organisation**

Petit groupe Durée 10'

La maîtresse tire un objet de la boite, elle mime une action et les élèves doivent deviner Ensuite un enfant est meneur de jeux.

#### Situation 6 : la machine à peindre :

Pronoms: il, nous, vous

Temps: présent, futur aller + infinitif, passé composé

Complexités: pour + infinitif, il y a,

Verbes:

Faire glisser, jeter, lancer, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, peindre, coller, recouvrir, frotter, tordre, forcer

Noms: rond, cercle, rond en mousse, trou, bouchon, nom des couleurs, ligne, trait, chemin, peinture, empreinte, trace, couleur

Adjectifs : noir, bleu, jaune, orange vert rose et rouge, petit, grand, moyen, rond, large

Prépositions : de haut en bas, sur, entre, avec, au bord, autour, dans, à coté de, près de, loin de

Adverbe: fort, doucement, plusieurs

#### Jeu 1

Le but est d'utiliser un vocabulaire qui décrit une image graphique

La tache de l'élève : Décrire une image avec des précisions

Le but des élèves: trouver l'image

#### Jeu 2

Le but est d'utiliser un vocabulaire qui permet la réalisation d'une production graphique

La tache de l'élève : donner des consignes avec précisions / comprendre des consignes

Le but des élèves: réaliser l'image

# **Organisation**

Durée 20'

6 images différentes dupliquées en 6 images identiques

Ces images représentent des compositions graphiques qui reprennent des éléments de composition rencontrés dans la situation de départ avec des caractéristiques spatiales, de couleurs, de formes et de gestes.

Jeux 1 : je dis ce que je vois : description de formes, de placements, de couleurs Les autres retrouvent l'image

Jeu 2 : un élève donne des consignes, les autres réalisent

Variante : des images issues des productions réalisées : utilisation du passé composé

#### Situation 7 : jeux de loto avec des images actions

Pronoms: il, ils, elle, elle

Temps: présent

Complexités : pour+ infinitif, qui relatif...

Verbes:

Faire glisser, jeter, lancer, taper, écraser, appuyer, faire rouler, peindre, passer, coller, recouvrir, frotter, tordre, coller, peindre, applaudir

Noms : rond en mousse, trou, toboggan, balle, papier, poubelle, main, tête, jambe, carotte, fourchette, bille, tambourin

Adjectifs: petit, grand

Prépositions : à travers, de haut en bas, sur, contre, dans, entre, avec, à coté

Le but est **d'utiliser un vocabulaire de description** La tache de l'élève : **Décrire une image avec précisions** 

Le but des élèves: remporter l'image pour remplir son carton

# Des photos, des dessins

1. l'enfant qui glisse sur le toboggan 2. un enfant lance la balle 3.un enfant jette le papier dans la poubelle 4.un enfant glisse sur une peau de banane 5.un enfant passe la tête à travers le trou 6.un enfant passe la main à traves le trou 7. un enfant passe le doigt à travers le rond 8. un enfant fait rouler la voiture 9. un enfant tape sur un tambourin, 10.un enfant colle du papier 11.un enfant peint avec un pinceau, 12. un enfant peint un rond en mousse, 13. un enfant peint avec une éponge, 14.un enfant tord le rond en mousse 15.des enfants applaudissent, 16.un enfant qui applaudit 17. un enfant appuie sur le rond en mousse 18. un enfant écrase une carotte avec une fourchette 19. un enfant fait rouler la balle sur la jambe 20. un enfant fait rouler les billes pour peindre

Prévoir 4 cartons contenant cinq images différentes

## **Organisation**

Petit groupe homogène

Durée: 15'

Décrire l'image, décrire l'action, demander une image

La maîtresse demande des précisions sur l'objet ou le personnage Qu'est-ce que c'est ? Qu'est-ce qu'il fait ? Qu'est-ce qui se passe ? Je voudrais l'image de l'enfant qui ? Qui a la photo « le petit .... »

#### jeux de catégorisation

# Situation 8 : rangeons les jeux

Pronoms: il, elle, on

Temps: présent, passé composé, imparfait

Complexités : parce que + infinitif, pour+ infinitif

à compléter en fonction des ateliers

Verbes:

Faire glisser, jeter, lancer, taper, tapoter, écraser, appuyer, faire rouler, peindre, coller, recouvrir, frotter, tordre, forcer, applaudir, prendre du plaisir, aimer, se rapprocher, se reculer, regarder, à compléter en fonction des ateliers

Noms: rond en mousse, cercle, trou, peinture, feu d'artifice, grande feuille, ligne, trait, chemin, bord, peinture, barquette, empreinte, trace, couleur

Adjectifs: noir, bleu, jaune, orange vert rose et rouge, petit, grand, rond, mou, beau

Prépositions : à travers, de haut en bas, sur, contre, entre, avec, au bord, autour, dans, à coté (les uns à coté des autres), fort, doucement, plus près, plus loin

Le but est d'utiliser un vocabulaire de la classe (noms, utilisation, fonction) / le but est de classer les objets à partir de critère

La tache de l'élève : nommer, et dire où, quand et comment on s'en sert / justifier son critère de rangement

Le but des élèves: gagner un objet puis ranger ses objets

#### **Organisation**

Durée 15'

Petit groupe homogène

Un carton avec des objets des ateliers + nos objets à peindre + photos, images

Les élèves doivent justifier leur critère de tri ou de classement

- par fonctionnalité/ateliers coins jeux
- par la forme
- la couleur

#### Situation 9 : jeu de je préfère :

Utiliser le carton des objets de la classe

- o un élève choisit un objet et dit pourquoi il le choisit
  - justifier : parce que+

#### Situation 10 et 11

Constituer des boîtes de catégories : cartes photo, dessin....

Comparer, mettre les cartes qui vont ensemble

Justifier des ressemblances

#### Jeu de cache-cache et jeu de mariages