

Préparation de la venue de Caroline PRADAL en classe

La maîtresse nous a dit que Caroline Pradal venait dans notre classe. Nous avons regardé sur le calendrier la date et observé le nom de Caroline Pradal.

Jeudi 5 avril : Venue de Caroline Pradal en classe

Les enfants sont répartis en 2 groupes. Chaque groupe réalise 2 productions: peinture et moulage

Les moulages:

Qu'avez-vous fait avec Caroline Pradal?

« On a mis de l'eau dans le plâtre.

On a fait du plâtre.

On a touillé l'eau avec le plâtre. On a mélangé.

On a mis le plâtre tout mou dans:

des petits pots de yaourt,

des petits gervais,

des flamby,

la boîte à beurre,

la boîte noire où y'avait des gâteaux»



Que va-t-il se passer?

« Ça va se transformer. Ça va sécher. Il va devenir tout dur. Le plâtre va devenir tout dur. »

Les peintures:

Qu'avez-vous fait avec Caroline Pradal?

« On a fait des arbres. On a dessiné des bouleaux. On a dessiné des traits avec de l'encre de Chine. Avec des pinceaux. »



Exploitations des formes réalisées en plâtre



Avant les vacances de Pâques les enfants observent que les plâtres sont tout durs. Je leur fais observer que la forme est restée la même (on reconnaît le petit suisse) mais que la matière a changé: maintenant c'est dur avant c'était mou.

A la rentrée des vacances de Pâques je démoule devant eux les plâtres.

Ateliers en classe

Atelier de langage oral:

Dire comment le plâtre est devenu: « c'est dur, c'est doux, ça gratte »

Dire ce que l'on reconnaît : qu'est-ce qu'il y avait avant comme pot? Petits suisses, yaourt, flamby, compote, pot de beurre...

Atelier de tri:

Trier selon les formes: tour avec des traits, des bosses, tour avec des petites stries, tour lisse, plaque avec ou sans dessins, train....

Trier selon le toucher: stries, traits, bosse, cannelage, lisse

Trier selon la taille

