

## Ma maison visage

(Jeux de doigts)

### Tout le monde a deux yeux

Tout le monde a deux yeux, 1, 2  
Tout le monde a deux yeux, 1, 2  
Qui clignent a qui mieux mieux, 1, 2,  
Qui clignent a qui mieux mieux,  
Tout le monde a deux yeux.

Tout le monde a deux lèvres, 1, 2,  
Tout le monde a deux lèvres, 1, 2,  
Qui s'allonge et se resserrent 1, 2,  
Qui s'allonge et se resserrent  
Tout le monde a deux lèvres.

Tout le monde a deux bras, 1, 2  
Que l'on peut tenir tout droit, 1, 2,  
Que l'on peut tenir tout droit, 1, 2,  
Que l'on peut tenir tout droit,  
Tout le monde a deux bras

Tout le monde a deux jambes, 1, 2,  
Tout le monde a deux jambes, 1, 2,  
Qui se plient dans un seul sens, 1,2,  
Qui se plient dans un seul sens  
Tout le monde a deux jambes

Tout le monde a deux pieds, 1, 2,  
Tout le monde a deux pieds, 1, 2,  
Qui frappent sur le plancher, 1, 2,  
Qui frappent sur le plancher  
Tout le monde a deux pieds

Tout le monde a deux mains, 1, 2,  
Tout le monde a deux mains, 1, 2,  
Qui disent « au revoir, à demain », 1, 2,  
Qui disent « au revoir, à demain »  
Tout le monde a deux mains.

### Je fais le tour de ma maison

(Faire avec le doigt le tour du visage)

**Bonjour Papa, bonjour Maman**  
(toucher les paupières)

### Je monte l'escalier

(Escalader le visage du cou au front avec deux doigts qui marchent)

**Je sonne à la porte : Driiiiing !**  
(appuyer sur le nez)

**J'essuie mes pieds sur le paillason**

(Frotter le doigt entre la lèvre supérieure et le nez)

### Et je rentre

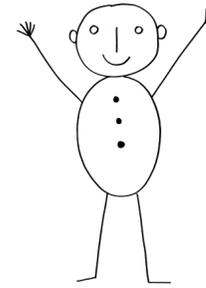
(Ouvrir la bouche et entrer l'index)

## ROND, TOUT ROND

J'ai un visage tout rond, rond, rond,  
rond

Comme un ballon  
Mais il ne peut pas rouler  
Car il est bien accroché

J'ai un petit nez tout rond,...  
J'ai un petit menton rond, ...  
J'ai un petit ventre rond, ...  
J'ai un derrière tout rond,...



### Pour dessiner un bonhomme

(Poésie de Maurice Carême)

Deux petits ronds dans un  
grand rond

Pour le nez un trait droit et long

Une courbe dessous : la  
bouche

Et pour chaque oreille, une  
boucle

Sous le beau rond un autre  
rond

Plus grand encore et plus  
oblong

On peut y mettre des boutons  
Quelques gros points y suffiront

Deux traits vers le haut pour les  
bras

Grands ouverts en signe de joie  
Et puis deux jambes dans le  
bas

Qu'il puisse aller où il voudra

Et voici un joli bonhomme  
Rond et dodu comme une  
pomme

Qui rit d'être si vite né  
Et de danser sur mon papier...

## Chanson d'Anne Sylvestre Pour dessiner un bonhomme

Pour dessiner un bonhomme  
Je fais d'abord un rond comme  
Comme une pomme, (bis)  
Puis un autre rond plus bas  
Et deux barres pour les bras  
Avec plein, plein, plein de  
doigts,  
Comme une fleur, tu vois  
Avec plein, plein, plein de doigt  
Comme une fleur encore une  
fois

Puis pour lui faire les jambes  
Il n' faut pas que la main  
tremble  
Sinon il tombe, (bis)  
On fait encore les oreilles  
On fait bien les deux pareilles  
Avec plein, plein de cheveux  
Une bouche et deux yeux  
Avec plein, plein de cheveux  
Et puis le nez bien au milieu

Mais pour dessiner Maman  
On s'y prend tout autrement...

