

## DECOUVRIR LE MONDE

- Les formes : carré, rectangle, triangle
- approcher les quantités et les nombres
- initiation aux algorithmes

## DEVENIR ELEVE

- Sortie musée MAILLOL : visite de l'expo MIRO
- Sortie nocturne en famille : Parvis de la Défense : visite- promenade: MIRO, CALDER, TAKIS

Participer à un projet collectif

## S'APPROPRIER LE LANGAGE ET DECOUVRIR L'ECRIT

1. **SYNTAXE** : exprimer ses émotions
2. **LEXIQUE** : vocabulaire autour des émotions
3. **ECRITURE** :
  - Carte d'invitation pour les parents
  - Livret de danse

### ALBUMS :

1. *EMOTION TRISTESSE*
  - « le petit souci » d'Anna HERBAUTS
  - « Marie est partie » d'Isabelle CARRIER
2. *EMOTION COLERE*
  - « souriceau est fâché » de Linda URBAN
  - « Grosse colère » de Mireille D'ALANCE
3. *EMOTION PEUR*
  - « Thomas n'a peur de rien » de Christine NAUMANN-VILLEMIN
  - « peur » de SATIE
4. *EMOTION JOIE*
  - « Hector est heureux » de Polly DUNBAR

## PROJET PERIODE 5

LA DANSE D'ARCHIBALD

LES EMOTIONS

MIRO

## AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

1. **cycle danse** : « la danse d'Archibald » en 4 parties :
  - entrée
  - le réveil et la tristesse
  - la colère
  - la joie
2. **cycle d'orientation**

## Percevoir, sentir, imaginer, créer :

- Dessin sous la dictée
- Les émotions à travers l'art,
- Miro et les graphismes
- teinture de son t-shirt et dessins de Miro
- les bonhommes de Miro
- les bonhommes de Klee
- les fleurs de Takis
- fabrication et décoration du livret de danse : « la danse d'ARCHIBALD »