

## AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS:

### ENTRER DANS LA DANSE

#### JE JOUE AVEC MON FRERE EN UTILISANT UN OBJET MEDIATEUR

**COMPETENCE :** Images orientées du corps : Se repérer et se déplacer dans l'espace à 2

**OBJECTIF :** coopérer et faire avec, danser avec l'autre ; réagir à un signal.

**SUPPORT :** C'est l'objet qui aide le corps à trouver d'autres voies, à développer la créativité (c'est l'état qu'il suggère qui est important). On entre en relation avec cet objet qu'on fait danser puis on danse avec lui et avec l'autre.

Il est abandonné quand une mémoire corporelle s'est installée (corde, coussin, carton, doudou, ballon, papier, chaise, table, ...)

L'enseignante fait remarquer que les frères et les sœurs parfois se chamaillent et veulent aussi jouer ensemble. Il explique le jeu.

Les élèves sont assemblés par paire et jouer ensemble grâce à un objet médiateur qui change à chaque séance.

Ils se jouent et s'arrêtent sur la musique.

**S1 : LE DOUDOU** = Porter son doudou, trouver différentes façons de porter son doudou...

1<sup>er</sup> enfant : transporte le doudou

2<sup>ème</sup> enfant : aide au transport, tient le doudou, le ramasse, le replace...

**S2 : LE BALLON** = Se passer le ballon, trouver différentes façons de se passer le ballon...

Entre les jambes, en roulant, en lançant, en donnant...

**S3 : LA CORDE** = SE DEPLACER ENSEMBLE AVEC LA CORDE, trouver différentes façons de se déplacer

Les 2 enfants tiennent la corde chacun par un bout, l'un fait le cheval et l'autre le cocher, ...

**S4 : LA CHAISE** = S'asseoir, sauter de, se reposer sur, glisser de, se balancer, s'équilibrer mais aussi la déplacer, la pousser, la tirer, s'en éloigner, y revenir...La chaise devient partenaire....Danser avec, la refuser, etc...