

# 1er WEST COUNTRY - NANTES 2013

“DANSE CHALLENGE” - Samedi 23 février 2013 à 19h – Hall 2

## WAY DOWN NEW ORLEANS

**Musique** “Way Down New Orleans” by Jackson Mackay – 192 BPM  
Compil “Country Gold”, piste 15

**Chorégraphe** David Linger « Davy » – France – février 2013

**Type** Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 28 pas, 1 Tag, 8 temps, 8 pas, Two-Step

**Niveau** Débutant-Intermédiaire, vous pouvez opter pour le “Catalan Style”

Démarrage de la danse : Intro musicale de 4x8 temps, sur le chant, à 10 secondes...  
« On my way down New Orleans... »

Petit rappel : le rythme du Two-Step : le Quick (Q) = 1 temps, le Slow (S) = 2 temps

### 1/ R Back, L Hook, L Forward, R Hook, Slow R Coaster Step

1 – 2 QQ Pas D en arrière, hook G croisé devant jambe D  
3 – 4 QQ Pas G en avant, hook D croisé derrière jambe G  
5 – 8 QQS Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant  
Option : QQ 7 – 8 Pas D en avant, brush G devant

### 2/ L-R-L Step-Lock-Step, R Step Forward, ½ Turn Left & Weight on L, ½ Turn Left & R Step Back

1 – 4 QQS Pas G en avant, pas D (lock) derrière G, pas G en avant  
Option : QQ 3 – 4 Pas G en avant, brush D devant

5 – 6 QQ Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G  
7 – 8 S ½ tour à gauche (12h) et pas D en arrière

### 3/ L Back, R Hook, R Forward, L Hook, Slow L Coaster Step

1 – 2 QQ Pas G en arrière, hook D croisé devant jambe G  
3 – 4 QQ Pas D en avant, hook G croisé derrière jambe D  
5 – 8 QQS Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant  
Option : QQ 7 – 8 Pas G en avant, brush D devant

### 4/ R Step Forward, ¼ Turn Left & Weight on L, R Together, Side L Step, R Touch, Side R Step, L Together, R Kick

1 – 2 QQ Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G  
3 – 4 QQ Pas D à côté de G (option : stomp-down D), pas G à gauche  
5 – 6 QQ Toucher (tap) D à côté de G (option : stomp-up D), pas D à droite  
7 – 8 QQ Pas G à côté de D (option : stomp-down G), kick D devant

**TAG au 5<sup>ème</sup> mur, face à 12h : durant la phase instrumentale, ajoutez ces 8 temps supplémentaires :**

### R Back, L Hook, L Forward, R Hook, R Back & L Kick, L Back & R Kick, R Forward & L Hook, L Back & R Kick

1 – 2 QQ Pas D en arrière, hook G croisé devant jambe D  
3 – 4 QQ Pas G en avant, hook D croisé derrière jambe G  
5 – 6 QQ Pas D en arrière avec kick G devant, pas G en arrière avec kick D devant  
7 – 8 QQ Pas D en avant avec hook G croisé derrière jambe D, pas G en arrière avec kick D devant  
Plus facile : 5 – 8 Rock Step D en arrière, Rock Step D en avant

BE COOL, SMILE & HAVE FUN – Bon Chaaance & Bon Challenge !!!

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)