

WALKING

Musiques	“Walking After Midnight” by Calamity Jane – 102 BPM <i>Album “I Love New Country”</i> “Walking After Midnight” by Texas Lightning – 102 BPM <i>Album “Meanwhile, Back At The Ranch”</i>
Chorégraphe	Robert Wanstreet – France – sept 2005
Type	Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 36 pas
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse : # sur la 1^{ère} syllabe du mot « walking »
sur Calamity Jane : intro 1x8...
sur Texas Lightning : intro parlée de + 2x8 temps....

Walk & Toe Touch x4

- 1 – 2 Pas D en avant, toucher pointe G à gauche + snap
- 3 – 4 Pas G en avant, toucher pointe D à droite + snap
- 5 – 6 Pas D en avant, toucher pointe G à gauche + snap
- 7 – 8 Pas G en avant, toucher pointe D à droite + snap

Side Shuffle, Rock Back x2

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

Steps ½ Turn with Hold x2

- 1 – 2 Pas D en avant, hold
- 3 – 4 ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G, hold
- 5 – 6 Pas D en avant, hold
- 7 – 8 ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G, hold

R Side Shuffle, Rock Back, ¼ Turn Left & L Forward Shuffle, Walks

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 ¼ de tour à gauche (9h) et pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 – 8 2 pas (D-G) en avant

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

*www.davycountryboy.com
Source: www.robert.wanstreet.com*