

TURA LINE DANCE

“DO THE LINE DANCE”

Musiques “Come Do The Line Dance” by Will Tura & Bandit – 184 BPM English Version
”Kom Doe De Line Dance” by Will Tura & Bandit – 184 BPM Version Flamande
“Arriba Y Abajo” – 134 BPM & “Chu Chu Train” – 160 BPM by Coyote Dax
Proposées en apprentissage par Davy – Animateur de Country Line Dance

Chorégraphes Bornita & Borne – Hollande – mai 2001
Type Country Line Dance, 4 murs, 44 temps, 42 pas
Niveau Débutant

Slide Right, Slide Left, Repeat

1 – 4 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D
5 – 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G
1 – 8 Refaire la même section de 8 temps

Step Diagonally Forward, Step Diagonally Back, Repeat

1 – 2 Pas D en diagonale avant droite, toucher (*tap*) G à côté de D
3 – 4 Pas G en diagonale arrière gauche, toucher (*tap*) D à côté de G
5 – 6 Pas D en diagonale avant droite, toucher (*tap*) G à côté de D
7 – 8 Pas G en diagonale arrière gauche, toucher (*tap*) D à côté de G

Hitch, Touch with Hand, Tap Toe, Step : Right & Left

1 – 2 Hitch D et slap genou D avec main D, toucher (*tap*) D à côté de G
3 – 4 Hitch D et slap genou D avec main D, pas D à côté de G (*appui sur D*)
5 – 6 Hitch G et slap genou G avec main G, toucher (*tap*) G à côté de D
7 – 8 Hitch G et slap genou G avec main G, pas G à côté de D (*appui sur G*)

Left & Right Hooks Behind with Slaps, Step, Hold, Pivot ¼ Turn Left, Hold

1 Hook D croisé derrière jambe G et slap avec main G
2 Pas D à droite
3 Hook G croisé derrière jambe D et slap avec main D
4 Pas G à gauche
5 – 6 Pas D en avant, hold
7 – 8 ¼ de tour à gauche (*9h*) et poids du corps sur G, hold

Clap hands (original version)

1 & 2 Clap à hauteur de l'épaule D (*x3*)
3 & 4 Clap à hauteur de l'épaule G (*x3*)

Variation

1 Clap à hauteur de l'épaule G
2 Clap à hauteur de l'épaule D
3 & 4 Clap à hauteur de l'épaule G (*x3*)

Autre Variation : la plus populaire

1 Clap à hauteur de l'épaule G
2 Clap à hauteur de l'épaule D
3 Clap à hauteur de l'épaule G
& Clap au dessus de la tête
4 Clap à hauteur de l'épaule D

Final: Vous serez sur le mur du fond (*face à 6h*), croiser D devant G suivi d'un “hold”, sur les dernières notes de piano, faire ½ tour progressif à gauche pour terminer sur le mur de départ (*face à 12h*)

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.speedirene.com, www.kickit.to & www.linedancermagazine.com