

# THE PERFECT WEEKEND

**Musique** "The Perfect Weekend" by Michael Peterson – 124 BPM  
*Album "Down On The Farm", piste 5*

**Chorégraphe** David Linger – France – mars 2012

**Type** Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 34 pas, 1 restart

**Niveau** Débutant-Intermédiaire

*Créée spécialement pour le Happy Day Country du Club S.L.N Forty One Country  
Samedi 24 mars 2012 à St Laurent Nouan (41) - Dédicacée à mes amis Geneviève & Serge  
Bravo à tous les stagiaires de St Laurent Nouan pour avoir relevés ce challenge avec brio... Q;-))*

Démarrage de la danse : intro musicale de 4x8 temps, sur les paroles...

## **R & L Toe Struts Forward, R Rocking Chair**

1 – 2 Pas D (*sur la plante*) en avant, poser talon D au sol  
3 – 4 Pas G (*sur la plante*) en avant, poser talon G au sol  
5 – 6 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G  
7 – 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

## **Out Forward, Hold & Clap, Out Back, Hold & Clap, 4 Hip Bumps & L Step Together**

& 1 Pas D (*out*) à droite et légèrement en avant, pas G (*out*) à gauche et légèrement en avant  
2 Hold + clap  
& 3 Pas D (*out*) légèrement en arrière, pas G (*out*) légèrement en arrière  
Note : *Les pieds restent écartés (out) largeur d'épaules, pousser la hanche D en arrière dans la diagonale droite sur le compte &. Attention : le poids du corps reste sur D sur le compte 3 car vous aurez tendance à avoir le poids du corps sur G !!!*

4 Hold + clap  
5 – 6 Coup de hanche (*bump*) à gauche, coup de hanche (*bump*) à droite  
7 Coup de hanche (*bump*) à gauche  
8 Coup de hanche (*bump*) à droite et pas G à côté de D (*pour préparer le ¼ de tour à gauche*)

Restart : *Au 1<sup>er</sup> mur, face à 12h, répéter une 2<sup>ème</sup> fois les 2 sections précédentes avant de poursuivre la danse*

## **¼ Turn Left & R Point, Hold, Together, L Point, Hold, Together, R Triple, L Rock Back**

1 ¼ de tour à gauche (*9h*) et toucher pointe D à droite  
2 Hold (*option* : *toucher une 2<sup>ème</sup> fois pointe D à droite*)  
& 3 Pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche  
4 Hold (*option* : *toucher une 2<sup>ème</sup> fois pointe G à gauche*)  
& Pas G à côté de D  
5 & 6 Pas chassé (*D-G-D*) à droite  
7 – 8 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D

## **L Point, Hold, Together, R Point, Hold, Together, L Triple, R Rock Back**

1 Toucher pointe G à gauche  
2 Hold (*option* : *toucher une 2<sup>ème</sup> fois pointe G à gauche*)  
& 3 Pas G à côté de D, toucher pointe D à droite  
4 Hold (*option* : *toucher une 2<sup>ème</sup> fois pointe D à droite*)  
& Pas D à côté de G  
5 & 6 Pas chassé (*G-D-G*) à gauche  
7 – 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)