

THE BLUES IS ALRIGHT

Musique	“ <u>The Blues Is Alright</u> ” by Little Milton – 133 BPM <i>Album “Playing For Keeps”, piste 6</i>
Chorégraphes	Pim Van Grootel & Roy Verdonk – Hollande – novembre 2008
Type	Line Dance, 4 murs, 48 temps, 67 pas
Niveau	Intermédiaire facile

*Démarrage de la danse: Intro musicale de 6x8, le temps 1 sur le mot « Song »
« I got this **SONG**... »*

Out, Out, Hold, R Sailor Step, L Sailor Step, Cross, ¼ Turn R

- & 1 – 2 Pas D (*out*) à droite, pas G (*out*) à gauche, hold
- 3 & 4 Pas D (*sur la plante*) croisé derrière G, pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D à droite
- 5 & 6 Pas G (*sur la plante*) croisé derrière D, pas D (*sur la plante*) à droite, pas G à gauche
- 7 – 8 Pas D croisé devant G, ¼ de tour à droite (*3h*) et pas G en arrière

Hitch, ¼ Turn R, Side, Rock Forward, Walks Backward

- & 1 – 2 Hitch D, ¼ de tour à droite (*6h*) et grand pas D à droite, ramener G (*drag*) à côté de D
- 3 – 4 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
- & 5 Hitch G et scoot D en arrière, pas G en arrière
- & 6 Hitch D et scoot G en arrière, pas D en arrière
- & 7 & 8 Répéter à l'identique & 5 & 6

Touch Diagonally, L Shuffle, Shuffle ¾ Turn R

- 1 – 2 Toucher (*tap*) G devant dans la diagonale droite, pas G à gauche
- 3 – 4 Toucher (*tap*) D devant dans la diagonale gauche, pas D à droite
- 5 & 6 Pas chassé (*G-D-G*) en avant
- & 7 & 8 ¾ de tour à droite (*3h*), pas chassé (*D-G-D*) à droite

Cross, ½ Turn R, Rock Back, Side R Shuffle

- 1 Pas G croisé devant D
- 2 – 4 ½ tour lent (*sur 3 temps*) à droite (*9h*) et poids du corps sur G
- 5 – 6 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé (*D-G-D*) à droite

Syncopated R Weave, R Slide, L Sailor Step

- 1 & 2 & Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D, pas D à droite
- 3 & 4 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 – 6 Grand pas D à droite, ramener (*drag*) G à côté de D
- 7 & 8 Pas G (*sur la plante*) croisé derrière D, pas D (*sur la plante*) à droite, pas G à gauche

Step ½ Turn Left, Rock Forward, Out-Out-In-In Twice

- 1 – 2 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*3h*) et poids du corps sur G
- 3 – 4 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- & 5 & 6 Pas D (*out*) à droite, pas G (*out*) à gauche, pas D (*in*) revient au centre, pas G (*in*) à côté de D
- & 7 & 8 Pas D (*out*) à droite, pas G (*out*) à gauche, pas D (*in*) revient au centre, pas G (*in*) à côté de D

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com
Vidéo : <http://youtu.be/bjzUhyfePHw>