

SHAME ON

Musique "Shame On Me" by Jypsi – 124 BPM
Album "Jypsi", piste 5

Chorégraphe David Linger alias « Davy » – France – septembre 2009 (*pour fêter mes 40 ans*)

Type Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 32 pas, sans Tag, sans Restart, WCS

Niveau Débutant +

Démarrage de la danse : *intro parlée + intro musicale de 32 temps, sur le mot « Me »*
« Shame on ME for what I'm thinkin' »
Shame on you for makin' me think... »

Side, Touch, ¼ Turn Left with Touch (x3)

1 – 2 Pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G
3 – 4 ¼ de tour à gauche (*9h*) et pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D
5 – 6 ¼ de tour à gauche (*6h*) et pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G
7 – 8 ¼ de tour à gauche (*3h*) et pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D

Rock Back, Recover, Kick, Back, Cross, Back, Kick

1 – 2 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D
3 – 4 Revenir sur G, kick D croisé devant G
5 – 6 Pas D légèrement en arrière dans la diagonale droite, pas G croisé devant D
7 – 8 Pas D légèrement en arrière dans la diagonale droite, kick G croisé devant D

Note : *Sur les temps 5 à 7, faites comme un Vine inversé : le pied croise devant au lieu de derrière*
Le déplacement se fait de côté dans la diagonale et légèrement en arrière

Back, Cross, Back, Kick, ¼ Turn Right, Tap & Clap, ¼ Turn Left, Tap & Clap

1 – 2 Pas G légèrement en arrière dans la diagonale gauche, pas D croisé devant G
3 – 4 Pas G légèrement en arrière dans la diagonale gauche, kick D croisé devant G

Note : *Sur les temps 1 à 3, faites comme un Vine inversé : le pied croise devant au lieu de derrière*
Le déplacement se fait de côté dans la diagonale et légèrement en arrière

5 – 6 ¼ de tour à droite (*6h*) et pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D + clap
7 – 8 ¼ de tour à gauche (*3h*) et pas G en avant, toucher (*tap*) D à côté de G + clap

Side, Cross, Kick/Sweep, Back, Side Rock, Recover with Step, Back Rock, Recover

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
3 Kick/Sweep (*rond de jambe*) D devant dans la diagonale droite
4 Pas D croisé derrière G

5 – 6 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D (*en faisant un pas légèrement en avant*)

Option : *Fin du 4^{ème} et 8^{ème} mur, vous serez face à 12h (mur de départ) : Stomp G à gauche, stomp D légèrement en avant*
(l'accent musical est + prononcé par 2 coups de guitare)

7 – 8 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D

Fin de la danse : *vous serez face à 9h, ajouter 2 temps juste après votre rock step arrière pour terminer sur le mur de départ, face à 12h*
1 – pas G à gauche (stomp-down)
2 – ¼ de tour à droite et pas D à droite

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Découvrir Jypsi : <http://www.youtube.com/watch?v=A8ixXsOc38w>