



# ROLLIN' IN MY SWEET BABY'S ARMS

<b>Musique</b>	Rollin' In My Sweet Baby's Arms (Boxcar Willie) – 138 bpm
<b>Chorégraphe</b>	Diana Dawson
<b>Type</b>	Country, ligne, 4 murs, 64 temps, 72 pas
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Nathalie Lacabanne

Source : [www.silverstarswesterndancers.com](http://www.silverstarswesterndancers.com)

Mise à jour le 10 janvier 2009

## Rolling Vine Right, Touch, Side, Touch (x 2)

- 1 - 3 Sur PG : ¼ tour à droite et PD en avant, sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière,  
sur PG : ¼ tour à droite et PD à droite
- 4 Touch G à côté de PD
- 5 - 6 PG à gauche, touch D à côté de PG
- 7 - 8 PD à droite, touch G à côté de PD

## Rolling Vine Left, Touch, Right Chasse, ¼ Turn Left Chasse

- 1 - 3 Sur PD : ¼ tour à gauche et PG en avant, sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière,  
sur PD : ¼ tour à gauche et PG à gauche
- 4 Touch PD à côté de PG
- 5 & 6 & Shuffle D à droite (D-G-D), sur PD : ¼ tour à gauche
- 7 & 8 Shuffle G à gauche (G-D-G)

## Stroll Forward, Kick, Stroll Back, Ball Change

- 1 - 3 3 pas en avant (D-G-D)
- 4 Kick G devant
- 5 - 6 2 pas en arrière (G-D)
- 7 & 8 PG en arrière (*sur la plante*), PD à côté de PG (*sur la plante*), PG en avant

## Monterey ½ Turn (x 2)

- 1 - 2 Pointer PD à droite, sur PG : ½ tour à droite et PD à côté de PG
- 3 - 4 Pointer PG à gauche, PG à côté de PD
- 5 - 6 Pointer PD à droite, sur PG : ½ tour à droite et PD à côté de PG
- 7 - 8 Pointer PG à gauche, PG à côté de PD

## Right Chasse, Back, Rock, ¾ Turn Right, Step, Step

- 1 & 2 Shuffle D à droite (D-G-D)
- 3 - 4 Rock step G arrière : PG en arrière, revenir sur PD
- 5 - 6 Sur PD : ¼ tour à droite et PG en arrière, sur PG : ½ tour à droite
- 7 - 8 PG devant, PD devant

## Left Forward, Rock, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn Left, Stomp (x 2)

- 1 - 2 Rock step G devant : PG devant, revenir sur PD
- 3 & 4 PG derrière (*ball*), PD à côté de PG (*ball*), PG devant (*flat*)
- 5 - 6 PD devant, sur PD : ½ tour à gauche (*PdC sur PG*)
- 7 - 8 Stomp down PD sur place, stomp down PG sur place

**Country Line Dance, la source de vos envies...**

CRAZY TIAGS 21 – 10 Impasse des Berthières – 21700 ARCENANT (France)

Nathalie LACABANNE (Formation NTA) : ☎ 03. 80. 41. 45. 76 / 📠 06. 89. 26. 28. 97



**Right Chasse, Back, Rock, Left Chass, Back, Rock**

- 1 & 2 [Shuffle](#) D à droite (D-G-D)  
3 - 4 [Rock step](#) G arrière : PG en arrière, revenir sur PD  
5 & 6 [Shuffle](#) G à gauche (G-D-G)  
7 - 8 [Rock step](#) D arrière : PD en arrière, revenir sur PG

**Heel Tap, Toe Back, ¼ Turn, Point Jazzbox, Touch**

- 1 - 2 [Tap](#) talon D devant, [touch](#) pointe D derrière  
3 - 4 PD devant, [sur PD](#) : ¼ tour à droite et pointer PG à gauche  
5 - 8 Croiser PG devant PD, poser PD derrière, poser PG à gauche, [touch](#) PD à côté de PG

***Country Line Dance, la source de vos envies...***

CRAZY TIAGS 21 – 10 Impasse des Berthières – 21700 ARCENANT (France)

Nathalie LACABANNE (Formation NTA) : ☎ 03. 80. 41. 45. 76 / 📞 06. 89. 26. 28. 97

